

# Foro Internacional Ríos Contaminados y cambio climático: realidades y alternativas de un problema inaplazable

---

## PALABRAS DE BIENVENIDA

LIC. EUGENIO GARRIDO SAVIÑÓN

La FUDPHU retorna su evento benéfico anual presentando temas sobre la protección del medio ambiente y los recursos naturales, procurando cumplir una función clara de liderazgo en la creación de conciencia ambiental a través de la educación.

Este año declarado como Año Internacional de la cooperación en la esfera del agua, la Fundación Universitaria Dominicana Pedro Henríquez Ureña se identificó con la preocupación mundial sobre la conservación del agua pura, el impacto directo que el cambio climático tendrá en su suministro y el desafío que representan los ríos del país, organizando el *Foro Internacional 2013 «Ríos contaminados y Cambio Climático: realidades y alternativas para un problema inaplazable»*.

El Foro contó con la participación internacional de los señores Walter Reinhard (Alemania); Andrea Nardini (Italia); Fernando Vázquez (Colombia), expertos en recuperación de ríos; Paulo Pétry, de TNC Fondos de Agua Latinoamérica, quienes junto a Eleuterio Martínez, experto ambiental por nuestro país, mostraron sus experiencias.

Los conferencistas invitados tuvieron la oportunidad de hacer un recorrido por el Ozama, uno de los ríos más contaminados del país.

## Mesa Integradora del Agua y Fondos de Agua Santo Domingo

En el marco del evento The Nature Conservancy, TNC, con el apoyo la Fundación Universitaria Dominicana Pedro Henríquez Ureña, la Corporación de Acueductos y Alcantarillados de Santo Domingo, ECORED, y la Fundación Propagas firmaron un acuerdo



Mesa Agua. De izquierda a derecha figuran el Sr. Andrés Zentella, Vicepresidente Ejecutivo Bepensa Dominicana, Sr. Alejandro Montás, Director de la CAASD; el Lic. Eugenio Garrido Saviñón, Presidente de la FUDPHU, Rosa Margarita Bonetti de Santana, Presidente de la Fundación PROPAGAS; el Sr. Aurelio Ramos, Director del Programa de Conservación para Latinoamericana de TNC; el Sr. Francisco Núñez, Director del Programa de Conservación para República Dominicana de TNC; el Sr. Roberto Herrera, Gerente General, CESPM; la Sra. María Clara Gaviria, Encargada de Proyectos FUDPHU; la Sra. Vielka Guzmán, Gerente de Relaciones Públicas y Comunicaciones en el Caribe para Coca-Cola.

de colaboración para conformar la Mesa Integradora del Agua. La misma coordinará la instauración de Fondos de Agua Santo Domingo que procurará la conservación de las cuencas hidrográficas, así como su capacidad de captación y la calidad del agua en el largo plazo.

Durante la actividad, la compañía Bepensa Dominicana - Coca Cola Company firmó un acuerdo de colaboración con la organización



De izquierda a derecha, el Sr. Eugenio Garrido Saviñón, Presidente de la FUDPHU; Walter Reinhard, Paulo Petry, Eleuterio Martínez, Fernando Vásquez y Andrea Nardini, expositores Foro Ríos Contaminados y Cambio Climático.

The Nature Conservancy (TNC), en apoyo al primer Fondo de Agua en República Dominicana, que beneficiará las cuencas Yaque del Norte, Nizao, Haina y Ozama.

## Bosque de la Vida y Exposición Fotográfica «Nuestro privilegio, el Agua» por Miriam Calzada

En otro orden, dentro del programa de actividades del foro internacional sobre «Ríos contaminados y cambio climático», fue inaugurado el Bosque de la Vida, un área especial en el campus de la Universidad, donde invitados y relacionados de la FUDPHU, serán reconocidos sembrando un árbol de caoba con su nombre, como símbolo del testimonio de sus vidas y de su apoyo al compromiso asumido por la Fundación en defensa de los recursos naturales del país.

El Presidente de la Fundación, Eugenio Garrido Saviñón, sembró el primer árbol de



Edificio 3, biblioteca, donde se instaló la exposición «Nuestro privilegio, el agua».



Bosque de la Vida. Figuran de izquierda a derecha Ing. Carlos Troncoso Cuesta, Vocal FUDPHU; Arq. Eduardo Delgado, Vocal FUDPHU; Señora no identificada; Lucía Amelia Cabral de Herrera, Dama ProUNPHU; Sr. Eugenio Garrido Saviñón, Presidente FUDPHU; Arq. Miguel Fiallo Calderón, Rector UNPHU, Dr. Luis Rojas Grullón, Tesorero FUDPHU, Sr. Fabio Herrera, Vocal FUDPHU, en el.

inauguración del bosque, siendo distinguidos los señores Enrique Armenteros, «palabra y acción en defensa de la naturaleza», y el señor José Manuel Armenteros «toda una vida dedicada al agua», ambos miembros de la Fundación Universitaria Pedro Henríquez Ureña desde sus inicios. Igualmente fueron reconocidos los conferencistas internacionales invitados al Foro.

Así mismo, fue presentada la exposición fotográfica, «Nuestro privilegio, el agua», de la artista del lente Miriam Calzada. Imágenes de ríos de nuestro país fueron plasmadas en bajantes gigantes distribuidos en todo el campus, cubriendo las principales fachadas de los edificios de la UNPHU.

La exposición estará apoyada por charlas y talleres ofrecidos a las diferentes escuelas y colegios dentro de un programa educativo de visita a la exhibición, que estará coordinado por el departamento «Soy UNPHU Pienso en Verde de la Universidad».

### **Medición Huella Carbono, Siembra de Compensación**

Como cierre del FORO se realizó en el Recinto Agropecuario, REAGRO, la siembra compensatoria de la huella de carbono producida por el evento. Fernando Vázquez, conferencista invitado al Foro, realizó la medición de la huella de carbono. El cálculo estimado de emisiones de CO<sub>2</sub> - HUELLA DE CARBONO fueron expresadas



Huella de Carbono. De izquierda a derecha figuran la Ing. Dolly Martínez, Coordinadora Medioambiental UNPHU; el Dr. José Rafael Espailat, Vicerrector de Gestión UNPHU; el Arq. Eduardo Delgado, Vocal FUDPHU; el Sr. Eugenio Garrido Saviñon, Presidente FUDPHU; el Sr. Andres Zentella, Vicepresidente Bepensa Dominicana; el Sr. Eric Conde, especialista en Fondos de Agua TNC, y el Sr. Cristian Wazar, Vicepresidente de Negocios.

en toneladas de CO<sub>2</sub>-eq., resultando en una compensación de 25 árboles, aunque fueron sembrados 1,200 árboles de caoba criolla donados por el Ministerio de Medio Ambiente en apoyo a la actividad y al mes de reforestación.

## Talleres y Seminarios

Durante el Foro Internacional fueron celebrados los siguientes talleres y seminarios con la participación de los expertos invitados:

- Experiencias e ideas en el manejo ambiental de ríos y territorio –Andrea Nardini
- Cambio Climático, medición y compensación de la huella de carbono –Fernando Vázquez
- Industria yagua, problemas y soluciones –Walter Reinhard
- Tratamiento de Aguas residuales Industriales –Carlos Flórez, Compañía Operadora del Agua Tecca.
- Mecanismo financiero sostenible para la conservación de los ecosistemas productores de agua –The Nature Conservancy–
- Conservación del recurso agua para la gente y la naturaleza en República Dominicana- Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos (INDRHI), Ministerio de Medio Ambiente y Recursos Naturales, The Nature Conservancy (TNC), Academia de Ciencias, Riverside Technology.

---

## SEMBLANZA DEL ORADOR Y TEMAS AFINES

ARQ. EUGENIO PÉREZ MONTÁS

La Fundación Universitaria Dominicana, organismo patrocinador de un sistema de instituciones dedicadas a la educación, me ha encomendado presentar la semblanza del conferencista invitado, cuyo perfil profesional se remonta a 1968, aquella década infinita.

En octubre de ese año se inicia como redactor del *LISTÍN DIARIO*. Se acerca pues al quincuagésimo aniversario en el ejercicio de una profesión llena de riesgos y cargada de peligros, en un país donde

la cordura y la honra son como un soplo de brisa, y en una época cargada de contradicciones y desequilibrios

De entonces hasta ahora, por más de cuarenta años, el conferencista ha sido director de tres diarios y un semanario; subdirector de un periódico matutino; jefe de redacción; columnista; agente de noticias; publicista y reportero; corresponsal de la revista *Vanidades*, y de la agencia noticiosa internacional *Reuters*.

Su presencia en los medios de comunicación es constante y sólida.

Su personalidad, robusta como el granito.

Sus conceptos reposan sobresalientes en editoriales y en cuatro libros donde relata «la caída de dos dinastías»; «noventa días de clandestinidad»; «la sociedad encarcelada»; y «a la vera de la noticia», episodios que sintetizan sus experiencias en el ejercicio del periodismo y de sus viajes por el mundo.

Leer su perfil y su trayectoria deslumbra  
Elogiar su talento y sus aportes contagian optimismo.

En una época de transición desarticulada,  
Asumimos su semblanza y sus ideales  
con la garantía de sus aportes al bien común.  
Los de un ciudadano que ofrece «credibilidad» y «fe»,  
Virtudes que pueden transcribirse como  
«la seguridad de lo que se espera y la prueba de lo que no se ve».

Periodista de vocación y formación,  
Comunica con las viejas herramientas de los maestros:  
La lectura, la escritura y la palabra.

Ya lo advertía Henríquez Ureña al decir que al alumno hay que orientarlo,

1º enseñándole el manejo del idioma,  
2º educándole el don de expresarse  
3º formándolo en la buena lectura, y  
4º manteniéndolo en contacto con la cultura universal.

El universo de la comunicación estaba presente al señalar que convivimos en una época de «transición desarticulada». Tenía frente a mí «un libro»..... «una entrevista»..... «un análisis noticioso»....

El «libro» estaba en la mesa del rector Fiallo, y lleva por título *La galaxia Gutenberg, (La génesis del homo typographicus)*. Fue editado originalmente en 1962 (en la década inverosímil) por University of Toronto Press, Canada, y cuya primera reimpresión al español estuvo a cargo de Ediciones Aguilar en 1972. Se trata de un análisis de los efectos de los medios de comunicación, especialmente la prensa, en la cultura europea. El autor popularizó el término «aldea global». Marshall McLuhan, fue un filósofo, erudito y educador canadiense, profesor de literatura inglesa y teoría de la comunicación. Los múltiples segmentos de la *Galaxia Gutemberg* están encabezados por largas frases conteniendo importantes ideas:

Por ejemplo esta:

*La tipografía no solo es una tecnología, sino también un recurso natural o materia prima como el algodón, los bosques y la radio.*

Esta:

*La invasión de la tipografía confirmó y estudió la nueva tendencia visual del conocimiento aplicado proporcionando el primer «producto» uniformemente repetido, la primera línea tipográfica, y la primera producción en masa.*

La «entrevista» tuvo lugar en Burgos. El protagonista Umberto Eco, novelista y semiólogo (estudioso de los signos) quien se refirió a la relación entre el libro y el ciberespacio (de la Galaxia Gutemberg a la Galaxia Internet). Esta última fue publicada por Manuel Castell, en Barcelona, en el año 2001. En su entrevista, Eco señala la relación afectiva entre el lector y la obra impresa, y apunta que los periódicos continúan siendo importantes por los análisis y los editoriales. Recomienda por lo menos leer tres para comparar sus puntos de vista.

El «análisis noticioso» es del suplemento dominical *The New York Times* (international weekly) *Listín Diario*, del domingo 19 de mayo de 2013, y tenía por tema «La biodiversidad está en peligro», proclamando la importancia esencial de la vida saludable

de los suelos. De lo dicho allí parte una secuencia cuyas variables podrían ser:

Una bocanada de aire puro  
Una cucharada de tierra saludable  
Dos litros de agua  
Un metro cuadrado de universidad de pura cepa  
Una página de periódico con credibilidad  
Una conferencia pronunciada por un orador competente

Miguel Franjul, Doctor Honoris Causa en Ciencias de la Información, por la Universidad Tecnológica del Sur; Vicepresidente regional de la Comisión de Libertad de Prensa y Comunicación de la Sociedad Interamericana de Prensa, y Miembro del Comité Ejecutivo de la Organización Mundial de Periodistas.



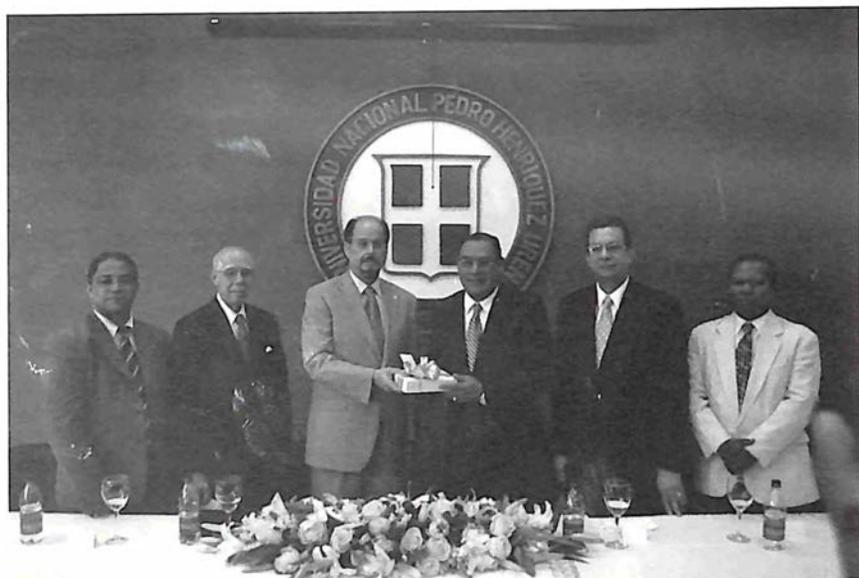
Mesa de honor. De izquierda a derecha figuran el Sr. Aurelio Henríquez, del Colegio Dominicano de Periodistas; el Arq. Eugenio Pérez Montas, 1er Vicepresidente de la FUDPHU; el Sr. Eugenio Garrido Saviñón, Presidente de la FUDPHU; el Lic. Miguel Franjul, Director del Listín Diario; el Arq. Miguel Fiallo Calderón, Rector UNPHU, y el Sr. Francisco Núñez, Director del Programa de Conservación en República Dominicana para TNC.



El Arq. Eugenio Pérez Montás presenta la semblanza del conferencista Miguel Franjul.



El conferencista, Lic. Miguel Franjul, mientras se dirige al público asistente.



El Lic. Eugenio Garrido hace entrega de un obsequio al conferencista, Lic. Miguel Franjul. Figuran además, el Sr. Aurelio Henríquez, el Arq. Eugenio Pérez Montas, El Arq. Miguel Fiallo y El Sr. Francisco Núñez.

---

## IMPORTANCIA DEL TEMA AMBIENTAL EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

MIGUEL FRANJUL

Por muchos años, a los medios de comunicación dominicanos se les criticaba el hecho de que simplemente se interesaban en aquellos temas ambientales que generaban noticias mediáticas, como los incendios forestales, los daños provocados por un huracán o el problema de la recolección de basura. También se les echaba en cara que apenas se limitaban a seguir la agenda de las instituciones estatales en el área sin tomar en cuenta los problemas comunitarios y que no trabajaban los temas con profundidad.

Las cosas han cambiado.

Estas críticas han mermado en las últimas décadas debido, básicamente, a que los medios han comprendido la importancia de incluir el tema ambiental en sus contenidos no para llenar páginas

o para congraciarse con los organismos locales e internacionales que alertan y promueven estos temas, si no porque asumieron un compromiso con el medio ambiente, la población y los recursos naturales más allá de la información y de las pautas publicitarias.

En los 70 y 80, eran pocos los periodistas que se interesaban en la defensa y promoción de los recursos naturales dominicanos pero el trabajo que hicieron, especialmente de recorrido y confirmación de datos por toda la geografía nacional y transmitidos por la prensa escrita, la televisión y en documentales, sentaron precedentes para el buen periodismo que se hace hoy día y para que más comunicadores se interesaran en estos asuntos.

El trabajo que hacía la mayoría de estos comunicadores a favor del medio ambiente era, en muchos casos, voluntario. Los temas ambientales comenzaron a producirse con más intensidad y con interés profesional por parte de los medios de comunicación a partir de la década del 90, con la creación del plan nacional de reforestación Quisqueya Verde y con el auge que tomó en todo el mundo el tema del cambio climático y del calentamiento global.

Las alertas cargadas de pesimismo y los efectos catastróficos que se les adjudicaban a estos últimos fenómenos inundaron el mundo y los medios, por supuesto, tuvieron mucho que ver en su difusión. Por nuestra condición insular, la Hispaniola figuraba entre las zonas geográficas que más rápido sufrirían las consecuencias de las inundaciones, las tormentas, la hambruna, el calor y la elevación del nivel del mar.

Nuestros medios se vieron obligados a dar seguimiento a estos temas y principalmente a explicarlos, asumiendo, como decíamos, un compromiso que iba más allá de la noticia: en este caso se convirtieron en orientadores, en guías, en transmisores del conocimiento científico a una población que también comenzó a interesarse en estas temáticas y exigía información de calidad.

Así, junto con las noticias del día a día y los espacios dedicados a la promoción de los recursos naturales de República Dominicana, un trabajo que nunca ha dejado de tener cabida en los medios locales, fueron insertados contenidos de investigación, científicos y sociales sobre medio ambiente, ecología, energías limpias, clima, desarrollo

sostenible y biodiversidad, contenidos que siguen llegando a los lectores según los pauta cada medio en forma de artículos de opinión, noticias o reportajes.

Igualmente, los medios comenzaron a promover e insertar en sus páginas las propuestas de responsabilidad social de aquellas empresas e instituciones que, tomando como referencia precisamente los contenidos que se publican asumen en serio el tema del medio ambiente y realizan acciones para su protección.

Tanto interés han puesto los medios en la difusión de temas ambientales que hoy la crítica que se escucha es que la ecología y el verde están de moda; pero esta es, en el fondo, una buena crítica, porque confirma que el mensaje, poco a poco, está dando en el blanco y cumple su cometido.

Las informaciones didácticas, las denuncias de ocupaciones ilegales en áreas protegidas, el reconocimiento a los defensores anónimos de los recursos naturales, el interés por la protección de las cuencas hidrográficas, los avances en materia de reforestación, las cuartillas invitando a la población a limpiar los ríos y costas, las ideas para reciclar y reducir los desperdicios y las denuncias de actos desaprensivos en contra del medio ambiente y del patrimonio natural nacional son algunos de los temas trabajados con rigor periodístico en los medios dominicanos que ponen de manifiesto el interés que genera el medio ambiente en las empresas de comunicación, todo ello teniendo como protagonista y beneficiario al ser humano.

## El Listín

Hoy día es muy fácil confirmar si los temas ambientales tienen espacio en las agendas de los diarios impresos y digitales, de la radio y la televisión locales. Pero, ¿cómo demuestra un medio de comunicación que realmente le da importancia al tema ambiental? En la responsabilidad social que asume y que se traduce en acciones y publicaciones.

Para hablar a partir de nuestra experiencia, hace décadas que el tema ambiental es una prioridad para el *Listín Diario* como medio de comunicación y como empresa.

Además de dar cabida a los trabajos de colaboradores fijos e invitados, a partir del 2000 se han creado varias páginas que tratan,

exclusivamente, asuntos ambientales. La página fija Vida Verde se publica todos los jueves y en ella se les da prioridad a los temas ecológicos. El lector encontrará en ella consejos para llevar una vida más ecológica, noticias, entrevistas, cifras e informaciones de interés, incluyendo el trabajo de empresas e instituciones públicas y privadas.

Este año, *Listín Diario* realizó la vigésima versión de la Semana de la Geografía, un proyecto pedagógico coordinado a través del programa Plan Lea y dirigido al público estudiantil «que busca concientizar a los dominicanos en el uso racional, cuidado y conservación de los recursos naturales locales y globales».

Si notan que insistimos mucho en la importancia de ofrecer informaciones educativas y didácticas a los lectores se debe a que los medios, como no podrán nunca competir o sustituir el trabajo de los expertos, de los científicos, estamos obligados a trabajar el contenido de manera que el mensaje llegue a toda la población, de una manera sencilla, sin más pretensiones que las de hacer partícipes a los lectores de las investigaciones y las informaciones que a diario se producen sobre estos temas.

En la parte de denuncias, el Listín ha asumido campañas por iniciativa propia como ha sido el rescate de las dunas y las salinas del municipio de Baní, en la provincia Peravia y el rescate, junto a otras instituciones, del parque urbano Mirador Sur.

Con trabajos periódicos de investigación y seguimiento, el Listín ha tomado como reto ayudar en la búsqueda de soluciones a los problemas ocasionados por las inundaciones provocadas por el aumento de las aguas del lago Enriquillo; denunciar el problema de las granceras ilegales que degradan nuestros ríos y arroyos y defender y promover un arbolado urbano en parques y avenidas que conviertan la ciudad en un espacio amigable para el peatón.

Incluso las publicaciones de promoción turística, que tantos reconocimientos y premios le han merecido al diario, se trabajan con un arraigado perfil de defensa ambiental.

Como empresa, realizamos todos los años jornadas de reforestación en diferentes puntos del país, con el apoyo del Ministerio de Medio Ambiente, para fomentar entre nuestros colaboradores el compromiso con el ambiente.

Es cierto que muchos temas ambientales merecen ser prioridad en las agendas de los medios de comunicación y ser tratados desde una perspectiva de protección y denuncia. En eso trabajamos como medio que procura informar y educar a la población. Al fin y al cabo, defender el medio ambiente es proteger la vida y todas sus manifestaciones, y ese compromiso siempre estará presente en nuestro trabajo diario.