

---

## EL CENTRO DE ALTOS ESTUDIOS Y EL PRIMER PROGRAMA DOCTORAL EN HUMANIDADES EN LA REPÚBLICA DOMINICA

DR. CARLOS DI NÚBILA

El Centro de Altos Estudios Humanísticos y del Idioma Español fue creado como un instituto doctoral para la realización de investigaciones a un elevado nivel en los campos de la Historia, la Lingüística, la Historia del Arte y la Restauración de Monumentos.

Constituye un rasgo auspicioso el hecho de que se ubica en la que fuera la sede de la Real y Pontificia Universidad de la Paz y de Gorjón, cuyo asiento es el solar desde el cual arranca la civilización americana con la presencia heroica de los colosos del espíritu y de las letras que a través de la lengua labraron la configuración y destino del Nuevo Mundo.

A partir del mes de enero del 2000 por Resolución del Consejo Académico comenzó a desarrollarse el Área Académica del Centro. Ésta se establece sobre las bases del Programa Editorial, de envergadura y de ejecución impecable, que enorgullece la bibliografía dominicana, de la Biblioteca "Casas Reales-Quinto Centenario" muy completa en temas relacionados con la historia de Hispanoamérica y de las Unidades de Investigaciones Históricas, de Lingüística e Historia del Arte y Conservación. Con la misma se inicia el compromiso académico de que los programas y cursos que se planifiquen, desarrollen, ofrezcan y fomenten, tanto la excelencia como la diversidad, los acercamientos que propicien el diálogo e interrelación entre los saberes.

El Área Académica del Centro de Altos Estudios Humanísticos y del Idioma Español definió como Misión, propiciar educación de excelencia en armonía con la educación general y la formación especializada, lo que a su vez, genera el desarrollo de las capacidades para la investigación.

Congruente con esta misión definió como objetivos:

Crear una oferta diversa de programas académicos de excelencia con currículos flexibles e innovadores.

Facilitar el establecimiento de acuerdos y complementar, fortalecer y compartir la oferta académica con otras instituciones educativas dentro y fuera de la República Dominicana.

Desde sus comienzos el Área Académica del Centro de Altos Estudios Humanísticos y del Idioma Español ha mantenido acuerdos de colaboración y alianzas estratégicas con la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU) y la Organización del Gran Caribe para los Monumentos y Sitios (CARIMOS).

Se han dado los pasos iniciales para organizar un Programa Doctoral en Conservación de Monumentos y Bienes Culturales para la Región del Caribe en colaboración con CARIMOS y el Programa de Postgrado de la Facultad de Arquitectura y Artes de la UNPHU.

### **Programas Académicos**

Como primer programa del Área Académica del Centro de Altos Estudios Humanísticos y del Idioma Español se propuso la creación y desarrollo de una Maestría en Artes con especialización en Historia del Arte Caribeño. Esta especialización no se ofrecía para esa fecha (Año 2000) en ninguna institución universitaria del Caribe pese a ser considerado el tema de mayor unidad e integración entre los países del Caribe.

A los efectos, se creó un Comité Asesor en la República Dominicana, y otro en Puerto Rico, compuesto por reconocidos especialistas en arte caribeño: Marianne de Tolentino, Frank Marino Hernández, Laura Gil, Manuel Rueda, Danilo de los Santos, entre otros por la República Dominicana. Dras. Teresa Tió, Margarita Fernández, Margarita Benítez, Dr. Jorge Rigau, entre otros, por Puerto Rico. Este Comité asesoró en el diseño del Currículo y talleres a ofrecerse bajo distintas e innovadoras modalidades de aprendizaje, e implantación de intercambios en diferentes contextos culturales.

En el mes de febrero del 2001 el Centro y la UNPHU firmaron un nuevo acuerdo de colaboración en el que ambas instituciones acuerdan poner en marcha las acciones necesarias con el propósito de implementar conjuntamente, y en alianza con el Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe y la Pontificia Universidad

Católica de Puerto Rico, un programa de Maestría en Artes y un programa Doctoral en Conservación de Monumentos. Dicho acuerdo se firmó por S.E.R. Monseñor Nicolás de Jesús Cardenal López Rodríguez, Presidente del Patronato de la Ciudad Colonial, por el Dr. Ricardo Alegría, Director Ejecutivo del Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe y el Lic. Alberto Morales, Presidente de la Pontificia Universidad Católica de Puerto Rico.

Este ambicioso proyecto ha sido momentáneamente detenido debido a que los Reglamentos de la Secretaría de Estado de Educación Superior Ciencia y Tecnología (SEESCyT) de la República Dominicana, como los del Consejo de Educación Superior de Puerto Rico, dificultan y no contemplan el desarrollo de programas académicos conjuntos.

### **Educación Continua**

Con el objetivo de proveer asistencia a la comunidad profesional en sus necesidades educativas de actualización y mejoramiento profesional, se desarrolló un programa de Educación Continua. Este programa atiende las necesidades generadas por la sociedad del conocimiento y los cambios de índole tecnológico, necesidades de adiestramiento e investigación de las personas que han alcanzado un grado académico.

Del 15 al 19 de enero del 2001 se inició el primer curso de Educación Continua. El profesor Sigfredo Jiménez, Coordinador de Proyectos Especiales del ILAM, ofreció dos módulos instruccionales. Uno de Actualización Museológica" al que asistieron doce participantes de los museos dependientes de la Secretaría de Estado de Cultura y ocho participantes provenientes de instituciones privadas. El otro módulo instruccional, 'Retos para la Administración del Patrimonio", se diseñó exclusivamente para ocho Directores de la Red Nacional de Museos de la Secretaría de Cultura. Esta actividad contó con el patrocinio de la Red Nacional de Museos de la Secretaría de Estado de Cultura de la República Dominicana, de la Universidad Nacional de Costa Rica, el Instituto Latinoamericano de Museos (ILAM) con sede en Costa Rica y el capítulo dominicano del Consejo Internacional de Museos (ICOM).

## Doctorado en Humanidades

Se firmaron dos acuerdos con la Universidad de Sevilla, uno de carácter general en el que se establece una cooperación académica, científica y cultural, y otro para implementar un Doctorado en Humanidades. Se estableció que el segundo se ajustaría a la normativa general vigente en España sobre los estudios de Tercer Ciclo y a la normativa en vigor específica de la Universidad de Sevilla sobre los estudios de Doctorado.

Luego de firmado el acuerdo entre ambas instituciones se procedió a iniciar el reclutamiento y admisión al Programa Doctoral. Se preseleccionaron treinta candidatos y se admitieron veinte. El primer grupo que inicio sus estudios en julio del 2000 quedó constituido por quince excelentes participantes aspirantes al grado doctoral.

El historial profesional, sus ejecutorias, hojas de vida, así como el compromiso con la labor académica de estos quince participantes del primer grupo doctoral sirvieron para garantizar el éxito del programa. Este grupo estuvo compuesto por Amadeo M. Julián Cedano, Arturo Martínez Moya, Elizabeth Arzeno Vidal, Fátima Portorreal Liriano, Gladys Martínez, Héctor Martínez Perez, Jacinto Nolasco Paula, Jorge Hernández Cabreja, José Chez Checo, Lucy M. Arraya, Raymundo Gonzalez de Peña, Rafael Américo Moreta Castillo, Sonia Medina Rodriguez y Wenceslao Vega.

En septiembre del 2001 se inició el segundo grupo compuesto por trece estudiantes y en agosto del 2002 comenzó con catorce participantes el tercer y último grupo del Programa Doctoral en Humanidades del Centro de Altos Estudios Humanísticos y del Idioma Español.

El 95% de estos estudiantes completó su programa de estudios y presentó su trabajo de Investigación ante el Tribunal Examinador que se constituyó dos veces en Santo Domingo por el cual recibieron el Diplomado en Estudios Avanzados (DEA). El Centro está en trámites de reanudar las conversaciones con la Universidad de Sevilla para que, aquellos estudiantes que hayan terminado su Tesis Doctoral, puedan presentarla en Sevilla durante el año 2008.

Con estos programas académicos el Área Académica del Centro de Altos Estudios Humanísticos y del Idioma Español emprendió con entusiasmo y dedicación una eficaz misión educativa y cultural que se llevó a cabo de manera constante, y fué pionero en el país en el ofrecimiento de programas doctorales en alianza con universidades españolas.