

OTRAS ACTIVIDADES

2012-2013

FINJUS REALIZA ENCUENTROS CON CANDIDATOS PRESIDENCIALES 2012

La Fundación Institucionalidad y Justicia (FINJUS) celebró dos encuentros con candidatos presidenciales 2012 en la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU) con la participación del Ing. Hipólito Mejía, candidato del Partido Revolucionario Dominicano y posteriormente con el Lic. Danilo Medina, candidato del Partido de la Liberación Dominicana, quienes expusieron ante organizaciones de la sociedad civil las propuestas sobre transparencia y fortalecimiento de la institucionalidad que impulsarán desde su gobierno, en caso de uno de ellos ser favorecido por la mayoría en la elecciones del 20 de mayo de 2012.

En el encuentro, organizado en coordinación con la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña, un panel de personalidades de la sociedad civil formuló 10 preguntas a los candidatos con la finalidad de propiciar el conocimiento y difusión franca y abierta de temas de interés nacional que contribuyan a elevar el debate político en tiempos de campaña electoral.

La celebración de elecciones presidenciales constituye un escenario privilegiado para promover el fortalecimiento de los mecanismos institucionales encargados de garantizar la transparencia y rendición de cuentas en la administración pública. La falta de confianza y credibilidad en nuestros actores políticos nos animan a reflexionar y reconocer que es necesario buscar respuestas de quienes aspiran a dirigir la nación en el próximo periodo constitucional de gobierno sobre sus iniciativas para contribuir al fortalecimiento institucional de la República Dominicana dentro del marco de oportunidades que abre la Constitución de 2010.

FINJUS consideró que estamos llamados a renovar los pilares sobre los que descansan la confianza de la sociedad en sus representantes, lo que implica en la actual situación un compromiso entre los poderes del

Estado, los partidos políticos y la sociedad civil para que la transparencia sea el marco en que podamos consolidar los cambios institucionales, la equidad en el modelo económico y la amplia cobertura de los programas sociales que el país requiere para su modernización.

Ambos eventos iniciaron con las palabras de bienvenida a cargo del Dr. Servio Tulio Castaños Guzmán, Vicepresidente Ejecutivo de la FINJUS, seguidas por las palabras de acogida de parte del Rector de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña, Arq. Miguel Fiallo Calderón.





AL FINAL DE LOS ENCUENTROS, EL DR. CASTAÑOS GUZMÁN EXHORTÓ A LOS ASISTENTES A EXIGIR DE LOS CANDIDATOS PRESIDENCIALES SU COMPROMISO PÚBLICO DE AUMENTAR LA EFICIENCIA EN LA ADMINISTRACIÓN Y EL USO DE LOS RECURSOS DEL ESTADO.



MIGUEL FIALLO CALDERÓN ELEGIDO PARA UN NUEVO PERÍODO RECTORAL

El pasado miércoles 12 de junio, el Rector de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU), Arq. Miguel Fiallo Calderón, fue designado por la Junta de Administración de la Fundación Universitaria Dominicana Pedro Henríquez Ureña para un nuevo periodo rectoral, y después de su juramentación presentó sus memorias.

El acto de juramentación se desarrolló en la sala Max Henríquez Ureña con la presencia de la Ministra de Educación Superior, Ciencia y Tecnología (MESCyT), Dra. Ligia Amada Melo de Cardona; Viceministros de Educación, Ciencia y Tecnología; y miembros de la Junta de Administración de la Fundación Universitaria Dominicana Pedro Henríquez Ureña, encabezada por su Presidente, el Sr. Eugenio Garrido Saviñón, quien lo juramentó.

Durante el acto de juramentación, el Rector Fiallo Calderón presentó sus memorias correspondientes al periodo rectoral en que ha estado al frente de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña.

DURANTE SU DISCURSO, EL RECTOR MANIFESTÓ ESTAR ORGULLOSO DE HABER CONSOLIDADO LOS LOGROS ALCANZADOS MANTENIENDO LA CALIDAD ACADÉMICA, INTERNACIONALIZANDO LA UNIVERSIDAD PARA IMPULSAR LA ESCUELA DE GRADUADOS Y TECNIFICANDO LOS PROCESOS ACADÉMICOS Y ADMINISTRATIVOS.



El Arq. Miguel Fiallo Calderón agradeció a las autoridades y personal presente la dedicación y confianza que han depositado de nuevo en él para estar al frente de esta Casa de Altos Estudios.

También quiso destacar que durante su gestión se han implementado recursos de apoyo a la docencia e investigación, se han otorgado varios reconocimientos a importantes personalidades, se ha participado en numerosos eventos académicos de emprendimiento e innovación, realizado cambios importantes en la Escuela de Postgrado, se aprobó por el MESCyT el Recinto UNPHU-New York para el desarrollo de programas de postgrado en el área de la educación, y en octubre 2011 se designó a la UNPHU sede del VIII Congreso Internacional de Tecnología de la información a Distancia, CITICED 2013.



Una vez terminado el acto, la Ministra Ligia Amada Melo de Cardona quiso acercarse al pódium para recalcar algunos logros que el Rector Fiallo Calderón hizo durante su gestión rectoral y que no destacó durante su presentación de memorias.

“Aunque esté en el libro de sus memorias pero no en el ejecutivo que presentó esta tarde, yo les quiero hacer saber a todos que el MESCyT realiza una evaluación de 35 instituciones y la UNPHU quedó en muy buena posición aunque con algunos puntos a mejorar con un compromiso de superarlos en tres años, y debo decirles que la UNPHU los ha superado antes de los tres años, señaló”.

“Además de que dentro de nuestras políticas de formación de doctores, nos alegró muchísimo saber que la UNPHU ya tiene cuatro doctores nuevos y que actualmente se está implementando el Doctorado en Educación, lo cual es muy importante, ya que una de nuestras políticas fundamentales es aumentar el número de doctores en las Universidades, agragó”.

“También quiero señalar que desde hace un año la UNPHU fue una de las Universidades que firmó y se integró a la Red Internacional de Banda Ancha que promueve el MESCyT para acelerar los procesos de investigación”.

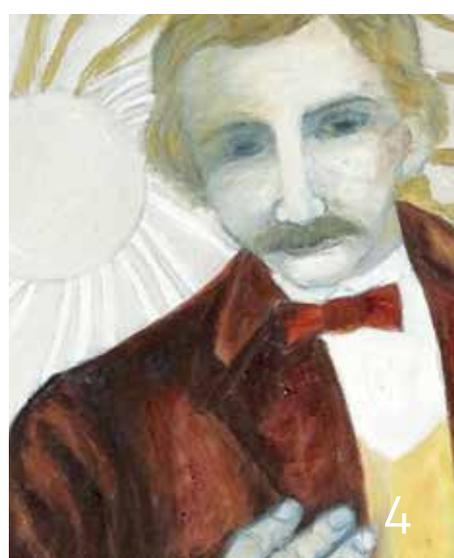
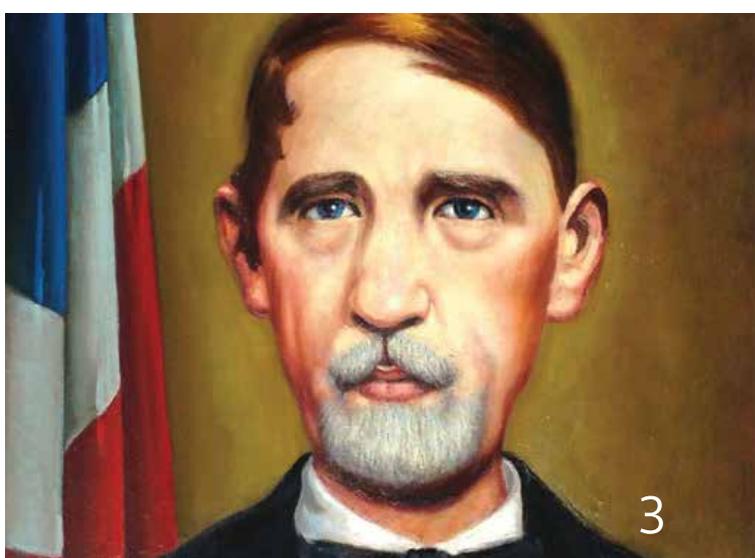
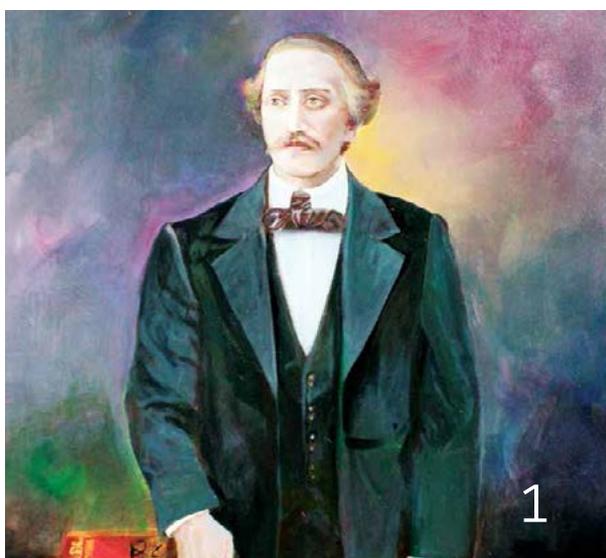
“Otra cosa también es que, en los concursos que hacemos anualmente en MESCyT en el área de investigación científica, la UNPHU siempre presenta varios proyectos y gana. El Rector por modestia no lo dijo, pero yo se lo quiero asegurar”, explicó la Ministra.





PRESENCIA DE LA PINTURA DOMINICANA
BICENTENARIO
JUAN PABLO DUARTE

Pedro Veras
(Santo Domingo, R.D. 1977)



La Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU) a través de Pro-Unphu y el Centro de Estudios del Arte Caribeño (CEAC), dejaron inaugurado en la Biblioteca Central de la Universidad, un proyecto expositivo que involucra tanto artistas de la plástica nacional como a personalidades e instituciones del mundo de la cultura dominicana, bajo el título de “Presencia de la pintura dominicana en el Bicentenario de Juan Pablo Duarte” que, con motivo de la celebración del bicentenario del nacimiento del “Padre de la Patria” han decidido rendir homenaje a través de sus pinturas resaltando sus virtudes.

La exposición es un singular plan de interés nacional, que favorece la oportunidad de una aproximación objetiva a la vida y obra de Juan Pablo Duarte; y a su vez constituye un significativo aporte a la riqueza cultural dominicana, con ideas plasmadas en lienzos de Patria, que ayudarán a los visitantes a comprender el lenguaje de la creación de un conjunto de excelentes obras pictóricas de los artistas: Alberto Bass, Robert Berroa, Elsa Cáceres, José Cestero, Jesús Desangles, Rafael de Lemos, Carlos Hinojosa, Mirna Ledesma, Omar Molina, Aram Musset, Julio Natera, Miguel Núñez, José Perdomo, Iris Pérez, Enriquillo

1- Duarte Vive 200 años después, Omar Molina, **2-** Duarte. Impronta Impercedera, Elsa Cáceres, **3-** De la colección Bicentenario Juan Pablo Duarte, Miguel Núñez, **4-** Duarte el Idealista, José Perdomo, **5-** El Duarte, Julio Natera.



Rodríguez Amiana, Cristóbal Rodríguez, Mariano Sánchez, Edward Tellería y Pedro Veras, quienes de manera digna y emotiva plasman en sus pinturas una representación de nuestra historia, invaluable en sí misma e interesante, porque representa no sólo el logro de éste prócer en su visión independentista que hoy disfrutamos orgullosamente, sino también, que cada obra seleccionada, comunica y proyecta sus múltiples facetas: el intelectual, el revolucionario, el político, el estratega militar, el humanista, desde la óptica cultural.

El Rector, arquitecto Miguel Fiallo Calderón manifestó: "Es para mí motivo de doble satisfacción el presentar esta extraordinaria muestra itinerante sobre la presencia de la pintura dominicana en el Bicentenario de Juan Pablo Duarte, ya que la visión y los valores de nuestra Universidad están inspirados en los principios éticos y morales de nuestro Padre de la Patria, además de enmarcarse dentro de la celebración del bicentenario del nacimiento del fundador de nuestra República Dominicana, quien nos dice: ***“Todo poder dominicano está y deberá estar siempre limitado por la ley y ésta por la justicia, la cual consiste en dar a cada uno lo que en derecho le pertenezca”***. Por otra parte Juan

Jose Mesa, director del Centro de Estudios del Arte Caribeño y comisario de la muestra, al dirigirse a los presentes externó: "Es una exaltación simbólica del pensamiento Duarteño en mi Alma Mater, en la que se propone promover ese diálogo visual – intelectual entre el público y cada obra, la visión y apreciación reflexiva de sus valores, sacrificio, de su ejemplo, de la entrega a la causa que consideró justa a su pueblo".

Es ese ordenamiento ideológico y humanista, que en esencia, esta muestra expositiva subliminal y a la vez realista, pretende promover y enriquecer el patriotismo, fundamento del interés nacional, como el legado de Juan Pablo Duarte, resumido en un solo sentimiento: la dominicanidad."

Como actividades complementarias está planificado la celebración de un ciclo de conferencias que profundizará en el conocimiento de las virtudes y aportaciones de Duarte a la República Dominicana, abordando el análisis de las figuras que más inciden en la contemporaneidad, y otros que se formaron bajo su tutelaje, contextualizándolo con el mundo cultural de la época y recreando el mundo de los artistas dominicanos del momento. A tal fin, destacados historiadores, escritores, filólogos y politólogos,



especialistas en las actividades culturales del Caribe y de la República Dominicana, disertarán en un calendario que se anunciará próximamente.

y del arte, agrupando artistas, galerías de arte de prestigio, curadores y críticos de arte, marchantes y coleccionistas tanto del país como del extranjero.

La muestra estará abierta a todo público en el horario normal de la Biblioteca desde el 25 de noviembre 2013 hasta el 30 de enero del 2014. La Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña, fundada el 21 de abril de 1966, es una institución privada de educación superior con el patrocinio de la Fundación Universitaria Dominicana, Inc. Su nombre reconoce a un gran Filólogo, figura cumbre del humanismo latinoamericano, Pedro Henríquez Ureña.

Juan Pablo Duarte Díez (26 de enero de 1813 - 15 de julio de 1876) fue un liberal, visionario y activista revolucionario dominicano, que junto a Matías Ramón Mella y Francisco del Rosario Sánchez, es uno de los padres fundadores de la República Dominicana. Ideó y presidió la organización político-militar clandestina La Trinitaria, la cual fue creada para luchar a favor de la Independencia Dominicana el 27 de febrero de 1844.

Por eso, promover una efectiva integración académica y de solidaridad humana a través de la educación es honrar su memoria. El Centro de Estudios del Arte Caribeño es una entidad sin fines de lucro, que tiene como sus principales formas de acción fomentar la creatividad a través de la investigación, propiciar la promoción sobre la diversidad cultural del Caribe y sus correspondientes diásporas, y favorecer el incremento del interés de los distintos públicos e instituciones especializadas en el campo cultural



LA UNIVERSIDAD DA LA BIENVENIDA A NUEVOS ESTUDIANTES





La Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña realizó su acostumbrada actividad de bienvenida para todos los estudiantes de nuevo ingreso al periodo académico Septiembre-Diciembre.

En esta actividad, celebrada en el Auditorio Horacio Álvarez Saviñón del recinto Santo Domingo, participaron los grupos artísticos de la Institución, y el Grupo Zoom.

La actividad fue animada por el afamado conductor de televisión, René Castillo, y las palabras de

bienvenida estuvieron a cargo de la Lic. Cristina Taveras, Directora del Departamento de Admisiones.

Con una interesante dinámica de Mimos, la Ing. Dolly Martínez, Coordinadora Ambiental, presentó a los estudiantes la campaña “Soy UNPHU, Pienso en Verde, ¿Y tú?”, la cual busca a través de la educación crear conciencia sobre la necesidad de asumir responsabilidad individual en la preservación de los recursos naturales.

LA UNPHU INAUGURA LABORATORIOS POR UN MONTO DE 3.5 MILLONES



Con una inversión de 3.5 millones de pesos, la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña presentó sus nuevos laboratorios de ciencia como parte del crecimiento y desarrollo de la institución en términos educativos, reafirmando de esta manera su compromiso con la excelencia académica.

Se inauguraron dos de los primeros veinte laboratorios que la Universidad tiene en proyecto remodelar con el financiamiento de la Fundación Universitaria Dominicana Pedro Henríquez Ureña FUDPHU, organización patrocinadora de la Institución.

La construcción representa un valor fundamental para las prácticas del estudiantado, con la que se busca impulsar la formación de profesionales altamente competitivos

con instalaciones equipadas con tecnología de última generación.

El Arq. Miguel Fiallo Calderón, Rector de la UNPHU, tuvo a su cargo la entrega de los laboratorios, que contó además con la presencia del Sr. Eugenio Garrido Saviñón, Presidente FUDPHU; la Licda. Daniela Franco, Vicerrectora Académica; el Dr. Asilis Záiter, Decano de la Facultad de Ciencias de la Salud y el Ing. Carlos Troncoso, Decano de la Facultad de Ciencias y Tecnología.

Durante el acto de inauguración, el Rector exhortó a los alumnos a cuidar de estas nuevas instalaciones y mantenerlas en perfecto estado, pues es un esfuerzo que hace la Institución cumpliendo con la política de mejoramiento de la estructura, tecnificación de los procesos y el uso de tecnología de la UNPHU.

PRESTIGIOSOS ARQUITECTOS INTERNACIONALES CELEBRAN STOREFRONT DR



El sábado 29 de junio y el lunes 1 de julio, la UNPHU celebró un importante evento de arquitectura titulado "Storefront DR" de la mano de cuatro prestigiosos arquitectos: Christopher Leong, Dominic Leong, Eva Franchi Gilabert, y Jeffrey Inaba.

Las conferencias de estos renombrados arquitectos nos mostraron su recorrido y experiencia profesional. Por su parte, la arquitecta catalana Eva Franchi Gilabert, impartió una charla titulada "Yes is No".

Este evento surgió de la iniciativa de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU) encabezada por su Decano, Arq. Omar Rancier y sus directores de la Escuela de Diseño, Arquitectura y Urbanismo, arquitectos Constantinos Saliaris y José Antonio Constanzo, respectivamente; y Storefront for Arts and Architecture, una dinámica institución internacional localizada en New York que apoya la innovación en los campos del arte, la arquitectura y el diseño y organiza exhibiciones y eventos públicos, además de producir publicaciones y promover concursos y proyectos que representan algunos de los mas radicales trabajos experimentales en el campo del diseño actualmente.

En el consejo de Asesores de Storefront participan un grupo de renombrados arquitectos internacionales entre ellos: Peter Cook, Beatriz Colomina, Peter Guggenheimer, Steven Holl, Toyolto y James Wines.

Storefront DR consiste en una serie de eventos en el país que mezcla expertos locales e internacionales en los campos del arte, arquitectura, literatura, política, bienes raíces, antropología, economía, tecnología y ciencias, para articular y entender las aspiraciones locales en el contexto global dentro de un espacio de pensamiento y reflexión, y cómo nosotros como ciudadanos desarrollamos modos de acción que tocan temas como son la economía, el capitalismo, el cambio climático, la política, sustentabilidad, y otras fuerzas que dan forma al medio ambiente construido.

El programa en Santo Domingo será el punto de partida para un proyecto de carácter global, el WW Storefront. Todo el evento es documentado a través de video y fotografía, transmitido en vivo a través de la página web (www.storefrontnews.org) y diseminado internacionalmente a través de las redes sociales.

INICIA EL PRIMER DIPLOMADO SOBRE ACTUALIZACIÓN EN PSICOPATOLOGÍA



La Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU) a través de su Facultad de Ciencias de la Salud y los programas de educación continuada, dio apertura a su primer diplomado en el área de la psicología titulado “Actualización en psicopatología, diagnóstico y tratamiento”.

Este diplomado tiene la finalidad de actualizar a los profesionales de la salud en los criterios diagnósticos propuestos para el DSM-V, articular la teoría con la práctica diagnóstica de las psicopatologías clasificadas, y las llamadas enfermedades emergentes y por último, proveer un espacio de estudios de casos psicopatológicos en su contexto social.

Este innovador diplomado ha sido coordinado por el doctor Sócrates Castillo Feliz y contó con el apoyo de la

Sociedad Dominicana de Psiquiatría, el Colegio Médico Dominicano, el Colegio de Psicólogos y la Asociación en Salud Mental.

Entre el cuerpo docente de este diplomado cabe destacar a los doctores César Mella, Carlos de los Ángeles, Fernando García Bodén y el licenciado Tarquino Santana.

Las palabras centrales estuvieron a cargo de la Dra. Fior Solís Méndez, Presidenta de la Sociedad Dominicana contra las adicciones (SODOCA), seguida del Dr. José Javier Asilis Zaiter, Decano de la Facultad de Ciencias de la Salud, quien felicitó a los coordinadores de este diplomado por la puesta en marcha de un diplomado que fusiona científicamente la medicina y la psicología.

APOYO A LA COMPETENCIA “MI VIAJE A NASA 2013”



La Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU), como institución comprometida con las competencias educativas que fomentan la investigación y el desarrollo científico, apoyó la Competencia Nacional Estudiantil de Ciencia y Tecnología “Mi Viaje a Nasa 2013”, poniendo a la disposición sus instalaciones y toda su colaboración con la Comisión Internacional Asesora de Ciencia y Tecnología (CIACT) para el desarrollo de esta actividad.

“Mi Viaje a Nasa” tiene como objetivo principal reconocer el talento estudiantil y promover la investigación científica entre los estudiantes de nivel medio del país.

La competencia fue desarrollada en la sala Max Henríquez Ureña de esta Universidad en presencia del Rector, Arq. Miguel Fiallo Calderon, la Dra. Ligia Amada Melo de Cardona, Ministra de Educación Superior, Ciencia y Tecnología (MESCyT), el Ing. Juan Enrique Rosales, Director UNPHU EMPREDE, quien además de fungir como jurado de la actividad, deleitó al público con una interesante charla sobre “Creatividad, Innovación y Emprededurismo”.

El jurado de esta competencia estuvo integrado por especialistas de instituciones nacionales tanto del sector público, como privado e instituciones internacionales en las áreas de bioquímica, medio ambiente e ingeniería.

Los equipos ganadores de esta competencia en las categorías “Centro Educativo Público” y “Centro Educativo Privado”, recibirán como premios medallas, certificados, tabletas, becas universitarias y un programa de seis días en el Campamento Espacial de la Nasa, ubicado en Huntsville, Alabama.

En su séptima entrega consecutiva, esta feria contó con la colaboración de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU), el Despacho de la Primera Dama de la República (DEPRIDAM), el Ministerio de Educación (MINERD), el Ministerio de la Juventud (MJ) y el Listín Diario (Plan LEA), entre otros.

CONCIERTO DE JAZZ |



La Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña, academia propulsora de las artes, acogió el concierto “The Stamps Jazz Quintet”, formado por sobresalientes estudiantes pertenecientes a “The Frost School of Music” de la Universidad de Miami.

Junto a su experiencia desde Miami y bajo la dirección del reconocido bajista Chuck Bergeron, llegó al Campus de la UNPHU esta agrupación cargada de emoción para deleitar con sus interpretaciones. Dicho conjunto musical se destaca por estar conformado por los principales candidatos de la clase de reclutamiento, lo cuales recibieron becas donadas por Roe & Penny Stamps.

Por su parte, el selecto grupo graba un CD de música original, realiza conciertos y extensas giras durante todo el año como representantes del Departamento de Jazz de la Escuela Frost y actualmente, están trabajando en un álbum de clásicos del jazz.

Durante su tour musical, esta famosa agrupación también se presentó en los siguientes escenarios: Sunset Jazz Club en el Dominican Fiesta; Santo Domingo; Jamaca de Dios, Restaurante Aroma de la Montaña, Jarabacoa; y Universidad Católica Nordestana.







VOLARON CREATIVAS CHICHIGUAS EN EL TRADICIONAL FESTIVAL DE LA CHICHIGUA DE LA UNPHU

La Facultad de Arquitectura y Artes junto al comité de egresados de la Escuela de Arquitectura y Urbanismo de la UNPHU celebraron por sexto año consecutivo, su tradicional Festival de Chichiguas 2013.

Este festival reunió diversas familias y se convirtió en un encuentro universitario en el que estudiantes y egresados de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña disfrutaron un divertido pasadía.

Desde las once de la mañana hasta las cuatro de la tarde, el campo de béisbol de la UNPHU se convirtió en un escenario donde la creatividad de las chichiguas estuvo en su mayor esplendor.

Este evento que ya es tradición en la UNPHU, fue iniciado mediados de los años 70 como iniciativa de un grupo de estudiantes de Arquitectura, nos comenta el arquitecto Bienvenido Pantaleón, Presidente del Círculo de Egresados de la Escuela de Arquitectura y Urbanismo de la UNPHU.

Los estudiantes pudieron participar en las categorías tradicional, cajón, libre, la más pequeña, y la que vuele más alto y los egresados en la categoría libre.

ESTUDIANTES VISITAN ORANGE R.D. SKILL CENTER



Estudiantes de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU) visitaron el Instituto de Desarrollo Tecnológico "Orange R&D Skill Center" con el fin de conocer los avances tecnológicos que los jóvenes pueden llevar a cabo en este centro y los detalles del concurso que acaba de lanzar esta compañía de telecomunicaciones titulado "Innovation Challenge".

Dicho concurso, nace con la firme creencia de fomentar la educación, liderazgo y empoderamiento entre los jóvenes.

El director del Instituto tecnológico, el Sr. Mitsuteru Nishio, explicó a los estudiantes que el concurso consiste en un premio a las ideas innovadoras, donde los concursantes envían sus propuestas al responder la siguiente pregunta: ¿Cómo se puede mejorar la vida de 10 millones de dominicanos en los próximos 5 años usando las telecomunicaciones?.

El ganador del concurso participará durante el verano 2012 en el exclusivo curso académico de la Universidad de la Singularidad (patrocinada por Google y la NASA)

en San Francisco. El estudiante tendrá todos los gastos del curso incluidos, los cuales tienen un valor de 30 mil dólares.

El señor Mitsuteru hizo hincapié en que el Orange R&D Skill Center, además de permitir avanzar en el desarrollo tecnológico de la nación, facilitará el acceso a información y conocimientos de tecnología punta a estudiantes, jóvenes y profesionales, lo cual servirá para fortalecer el clima de negocios, contribuyendo a la capacitación del talento local, vital para la competitividad del país y aliciente para la innovación empresarial.

