

TEORIA Y ORIGEN DEL CONOCIMIENTO

Dr. Rafael Emilio Bello Díaz

La teoría del conocimiento es la explicación e interpretación del conocimiento humano; por consiguiente debemos examinar con atención este fenómeno de la conciencia que llamamos conocimiento, tratando de captar sus características esenciales y generales.

INVESTIGACION FENOMENOLOGICA

Este método se llama Fenomenológico y sólo desea captar la esencia general de un fenómeno concreto, siendo diferente del método psicológico. Al emplear en las ciencias el método fenomenológico, encontramos que en el conocimiento se encuentran frente a frente la conciencia, el sujeto y el objeto.

En consecuencia, el conocimiento se va a manifestar como una relación entre estos dos elementos, que están separados unos de otros; el conocimiento se manifiesta, en consecuencia, como un desplazamiento de las propiedades del objeto hacia el sujeto.

En la investigación, el objeto es el que determina, el sujeto es determinado; el objeto se muestra independiente de él.

Los objetos van a dividirse entonces en reales e ideales; lo real es lo que se percibe por la experiencia o lo que puede inferirse de ellos, mientras que lo ideal se presenta como irreal, como meramente pensado.

El concepto de la verdad está ligado con la esencia del conocimiento; conocimiento verdadero es conocimiento cierto; un conocimiento falso no es sino error o ilusión.

Un conocimiento es verdadero cuando su contenido concuerda con el objeto representado; en consecuencia, el conocimiento tiene tres elementos principales: el sujeto, la imagen y el objeto.

El conocimiento humano se acerca a la esfera ontológica. El objeto se enfrenta al sujeto cognoscente como algo que es sin que importe si se trata de un ser ideal o real y el ser es el objeto de la ontología.

PROBLEMA DEL CONOCIMIENTO

El objeto formal de la teoría del conocimiento es la dependencia de todo pensamiento a sus objetos; además investiga los principios fundamentales más comunes por medio de los cuales intentamos determinar los objetos. Estos principios reciben el nombre de categorías; por tanto la teoría especial del conocimiento es, en esencia, una teoría de las categorías.

Por ser la teoría de las categorías la teoría especial

del conocimiento, se encuentra ligada con la metafísica general u ontológica; ésta, siendo la teoría del ser, investiga los conceptos más generales relacionados con éste.

ESENCIA DE LAS CATEGORIAS

Si se admite con Aristóteles que el conocimiento humano es de los objetos una reproducción, se admite que los conceptos básicos del conocimiento, las categorías, son cualidades objetivas del ente, son propiedades generales de los objetos.

La fenomenología, la teoría del objeto y el realismo crítico, son tres corrientes filosóficas modernas que se desarrollan dentro de la concepción objetivista de las categorías.

En la historia aparecen muchos ensayos tendentes a establecer un sistema de categorías; el más antiguo es el ensayo de Aristóteles; éste distingue diez categorías: sustancia, cantidad, cualidad, relación, lugar, tiempo, posición, estado, acción y pasión.

Wilhelm Windelband divide las categorías en reflexivas y constitutivas. Para Windelband las categorías reflexivas fundamentales son la igualdad y la diferencia.

Las demás categorías reflexivas proceden de la acción recíproca entre el diferenciar y el igualar.

Estas otras categorías son matemáticas o lógicas; las primeras son las categorías de número o cantidad, grado, medida y tamaño. Las categorías lógicas son: abstracción y determinación, subordinación y coordinación, división y disyunción.

OBJETIVISMO Y SUBJETIVISMO

Al descubrir que el conocimiento se manifiesta, por tanto, como una relación entre un sujeto y un objeto, entendemos que el verdadero problema del conocimiento se sitúa en la relación del sujeto con el objeto.

La solución del problema puede preferir al sujeto o al objeto. En el primer caso vamos a tener al subjetivismo y con el segundo al objetivismo.

Para el objetivismo, el objeto es el factor más importante entre ambos elementos involucrados en la relación cognoscitiva.

El objeto determina al sujeto; el objetivismo fue expuesto por primera vez por Platón. Su teoría de las ideas es la primera y clásica exposición del objetivismo; para Platón las ideas son realidades objetivas, constituyendo un único objetivo.

El objeto es el núcleo de todo conocimiento en el objetivismo, el orden objetivo de las ideas es donde se levanta la estructura del conocimiento.

Por el contrario, el subjetivismo intenta radicar el conocimiento humano en el sujeto; es importante señalar que cuando se habla del sujeto no se designa a un sujeto concreto, individual, sino a un objeto superior, trascendente

del pensamiento.

Conocer es aprehender mentalmente un objeto. La aprehensión es el resultado de una serie de actos; relaciona su objeto con otros, los compara mutuamente, deduce conclusiones.

Esto es lo que hace el hombre de ciencia cuando quiere determinar su objeto desde los aspectos que en él aparecen.