

# Foro de Ciudades Amuralladas y Fortificaciones del Gran Caribe

ARQ. ESTEBAN PRIETO VICIOSO  
ARQ. CARLOS FLORES MARINI • ARQ. RAMÓN PAOLINI  
*Cancún, Estado de Quintana Roo, México*  
*13 de noviembre de 1999*

## Introducción

El Foro sobre Ciudades Amuralladas y Fortificaciones del Gran Caribe, convocado por el Gobierno de Quintana Roo y el Instituto para la Cultura y las Artes, se desarrolló en la ciudad de Cancún los días 12 y 13 de noviembre de 1999, dentro del Festival Internacional de Cultura del Caribe.

Las ponencias introductorias estuvieron a cargo de los Arquitectos Carlos Flores Marini, Ramón Paolini y Esteban Prieto Vicioso, miembros de la Organización del Gran Caribe para los Monumentos y los Sitios, CARIMOS.

## Antecedentes

Con la finalidad de promover la inclusión del conjunto de Fortificaciones del Caribe en la lista del Patrimonio Mundial, la Subdirección de Patrimonio del Instituto Colombiano de Cultura, en coordinación con CARIMOS, organizó una reunión de expertos en las Fortificaciones del Caribe, financiada por el Fondo de Patrimonio Mundial de la UNESCO, la cual tuvo lugar en Cartagena de Indias del 31 de julio al 2 de agosto de 1996.

Posteriormente, el 21 de agosto de 1999, CARIMOS firmó un Convenio de Colaboración con el Instituto Veracruzano de Cultura, en que este último, entre otras cosas, autoriza y acepta que CARIMOS realice los estudios y gestiones necesarias para incluir el Fuerte de San Juan de Ulua y la Fortaleza de San Carlos, ambos en el Estado de

Veracruz, en el proyecto de nominación de las Fortificaciones del Gran Caribe para Patrimonio Cultural Mundial.

## Conclusiones

Esta reunión constituye una continuación de otras que se han venido realizando con el fin de constituir un primer itinerario cultural de Fortificaciones del Caribe que pueda ser propuesta al Comité del Patrimonio Mundial de la UNESCO, para su inscripción como Patrimonio Cultural de la Humanidad.

En este sentido la Organización del Gran Caribe para los Monumentos y Sitios, CARIMOS, ve con beneplácito la inclusión de la Fortaleza de San Felipe, en Bacalar, en un primer Itinerario Cultural de Fortificaciones del Gran Caribe, programa implementado a partir del 1992 por CARIMOS con la participación de otros organismos e instituciones de la región.

El reconocimiento a la importancia de dicha fortificación, además de su interés cultural, es factor determinante en la integración de los pueblos que conforman la región, testimonio único y excepcional para entender en una dimensión más generosa la historia del Caribe.

La Fortaleza de San Felipe, en Bacalar, es un monumento histórico de singular importancia y un buen ejemplo de la arquitectura e ingeniería militar, que junto con sus similares en el Caribe constituye un patrimonio único en el mundo, compartido por todos los pueblos del Caribe y un valiosísimo recurso turístico que beneficia los sitios donde se encuentran.

Por su origen, sus cualidades y valores, esta fortificación merece ser inscrita dentro del conjunto de las Fortificaciones del Gran Caribe, en la Lista del Patrimonio Mundial.

La siguiente iniciativa deberá ser la implementación de su protección en el aspecto urbano, arquitectónico, legal y operativo, con el fin de preparar la documentación necesaria para su nominación a la Lista del Patrimonio Mundial.

Los participantes de la Mesa sobre Fortificaciones del Gran Caribe agradecen al gobierno de Quintana Roo y en particular al Instituto Quintanaroense de la Cultura, por su acogida en la bella ciudad de Cancún.

Nota: En el acto de clausura del Foro, el Instituto para la cultura y las artes de Quintana Roo, firmó un convenio de colaboración con CARIMOS, con el fin de realizar acciones coordinadas para llevar a cabo estudios y gestiones necesarias para la nominación del Fuerte de San Felipe en Bacalar, Estado de Quintana Roo, como Patrimonio Mundial, dentro de las Fortificaciones del Gran Caribe.