
JURAMENTACIÓN DE LA NUEVA DIRECTIVA DEL COMITÉ DOMINICANO DEL ICOMOS

La noche del 30 de noviembre de 2010, en la Casa de los Jesuitas, sede del Comité Dominicano del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios, ICOMOS, fue celebrada la Asamblea Eleccionaria para el trienio 2010-2013, en la cual se eligió el Consejo de Administración y su Directiva. Los resultados de las elecciones fueron las siguientes:

Dra. Arq. Virginia Flores Sasso, Presidente

Dra. Arq. Linda María Roca Pezzoti, Vicepresidente

M. Arq. Adoris Martínez, Secretario General

M. Arq. Vanessa Vélez, Secretario de Acta

Arq. Olga Padilla / Tesorero

El resto del Consejo de Administración lo conforman:

Arq. Federico Abreu

Ing. Amaury Cestari

M. Arq. José Enrique Delmonte

M. Arq. Mauricia Domínguez

Dr. Arq. Manuel Salvador Gautier

Lic. Adolfo López
M. Arq. Orquídea Martín
M. Arq. Diana Martínez
Dr. Arq. Eugenio Pérez Montas
Dr. Arq. Esteban Prieto Vicioso
Arq. Omar Rancier
M. Arq. Risoris Silvestre
M. Arq. Gustavo Ubrí

De acuerdo a sus estatutos los órganos que componen la estructura administrativa del Comité Dominicano del ICOMOS son: la Asamblea General, el Consejo de Administración y la Directiva del Consejo de Administración. Estos últimos, el Consejo de Administración y la Directiva del Comité, son elegidos cada tres años.

El Consejo Internacional de Monumentos y Sitios, ICOMOS, es una organización no gubernamental de estructura internacional, que se dedica exclusivamente a la protección y conservación del patrimonio cultural (tangible e intangible), promoviendo la aplicación de las teorías, metodologías y técnicas científicas de conservación.

En el año 1964, durante el Segundo Congreso de Arquitectos y Especialistas de Edificaciones Históricas, en Venecia, la resolución presentada por la UNESCO, propuso la creación de un organismo de carácter internacional denominado Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (ICOMOS). De esa manera en 1965, bajo la legislación francesa, se crea el ICOMOS como una organización sin fines de lucro, con sede en París, Francia siendo su objetivo promover la conservación, protección, utilización y puesta en valor del Patrimonio.

Es un estrecho colaborador y consultor permanente de la UNESCO, que juega un papel fundamental en la Convención del Patrimonio Mundial. Sus trabajos se basan en los principios consagrados en la carta de Venecia del año 1964.

El ICOMOS está formado por una red de expertos, profesionales independientes e instituciones que trabajan por la conservación del

patrimonio cultural, buscando siempre contribuir a mejorar la conservación del patrimonio dentro de un alto nivel de calidad científica y técnica en sus actuaciones. Actualmente está compuesto por aproximadamente 9500 miembros en todo el mundo. Además, dentro de la organización existe una red de Comités Científicos Internacionales, los cuales tratan temas específicos, y otra red de Comités Nacionales constituidos por Estados miembros de la UNESCO.

El 7 de octubre de 1974 un grupo de profesionales dominicanos funda el Comité Dominicano del ICOMOS.¹ Este grupo estuvo formado por Eugenio Pérez Montas, José Ramón Báez López Penha, Manuel Salvador Gautier, Víctor Bisonó, Teódulo Blanchard, Roberto Bergés, Cesar Iván Feris Iglesia, Manuel Valverde Podestá y Esteban Prieto Vicioso.

El objetivo principal del Comité Dominicano del ICOMOS es promover a nivel nacional e internacional la conservación, la protección, la utilización y puesta en valor de los Monumentos, Conjuntos y Sitios Históricos y Naturales de la República Dominicana.

A nivel nacional, el Comité elabora y realiza su propio programa de actividades, de acuerdo con las finalidades y los objetivos del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (ICOMOS) y el Consejo de Administración del Comité Dominicano. De manera general, el Comité Dominicano ofrece un cuadro de discusión e intercambio de informaciones, nacionales e internacionales que conciernen a los principios y medios técnicos, jurídicos y administrativos de la restauración y de la puesta en valor de los Monumentos, Conjuntos y Sitios Históricos y Naturales.