



EGRESADOS

ESCUELA DE MEDICINA DE LA UNPHU REALIZA CONFERENCIA DE ACTUALIZACIÓN DE SUS EGRESADOS



Autoridades académicas de la UNPHU junto a Egresados de Medicina

La Escuela de Medicina de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU) con motivo del 50 aniversario de la institución realizó una jornada de egresados de medicina dedicada al doctor Sócrates Bello Ortiz, médico internista, egresado, docente y jefe del departamento de medicina interna de la Escuela de Medicina de la UNPHU.

Distinguidos médicos especialistas como los doctores Fernando Contreras, Carlos García Lithgow, Josefina Luna, Togarma Rodríguez y Carlino González, abordaron temas como la importancia de la detección temprana de adenoma y cómo mejorar la colonoscopia. También, 20 años de cateterismo cardiaco en la República Dominicana, repercusión de la violencia en la salud infantil, consentimiento informado, mito o realidad en la práctica clínica y corrección quirúrgica de la presbicia.

Al finalizar las exposiciones, el homenajeado doctor Bello Ortiz, así como los egresados conferencistas recibieron por resolución académica certificados de egresados distinguidos.

La actividad contó con la presencia del arquitecto Miguel Fiallo Calderón, Rector de la UNPHU; doctor José Asilis Záiter, Decano de la Facultad de Ciencias de la Salud; doctor Luis Rojas, Presidente Egresados de Medicina y miembro de la Fundación Universitaria Dominicana Pedro Henríquez Ureña; el doctor William Duke, Coordinador de Acuerdos Interinstitucionales de la Facultad de Ciencias de la Salud; y la ingeniera Ellin Rodríguez Luna, Directora del Departamento de Egresados de la UNPHU. También asistieron, docentes, invitados especiales y estudiantes de medicina.



Dr. José Asilis Záiter, Dr. Sócrates Bello, Dr. Carlos Montero

UNPHU REALIZA ENCUENTRO DE EGRESADOS DE MEDICINA EN LA FLORIDA



Raúl De Moya Español, Milton Jiménez, Daisy Báez, Miguel Fiallo Calderón y Ellin Rodríguez Luna

La Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU) realizó el segundo encuentro de egresados de medicina con la participación de autoridades académicas y prominentes médicos egresados.

El evento fue presidido por el arquitecto Miguel Fiallo Calderón, Rector de la UNPHU; el arquitecto Raúl De Moya Español, Presidente de la Fundación Universitaria Dominicana Pedro Henríquez Ureña; acompañados de la ingeniera Ellin Rodríguez Luna, Directora del Departamento de Egresados.

Durante el encuentro, el arquitecto Miguel Fiallo Calderón presentó detalles de la inauguración del Centro de Operaciones en Simulación Médica Objetivamente Sistematizada (COSMOS), un espacio docente y de adiestramiento en simulación médica que integra atención pre-hospitalaria.

El arquitecto Raúl De Moya Español habló del compromiso y acciones de la fundación en pro del

crecimiento y fortalecimiento de la universidad; mientras que la ingeniera Ellin Rodríguez destacó la calidad humana y profesional de los egresados, considerados orgullo para la UNPHU, a quienes incentivó a participar activamente de las actividades académicas e institucionales.

Renombrados médicos hicieron pausa en sus compromisos, para reencontrarse con sus compañeros y autoridades universitarias, convirtiéndose este evento en una ocasión esperada de emotividad e intercambio.

El evento fue realizado en Key Biscayne, Florida, en la residencia de Susana Leal-Khouri, anfitriona y egresada distinguida de la UNPHU.



Francisco Bautista, Ellin Rodríguez Luna, Julio Lora, Susana Leal Khouri e Israel Álvarez



Luis Moquete, Susan Moquete, Mario Moquete, Ellin Rodríguez Luna, Julio Lora e Isabel de De Moya



Miguel Fiallo Calderón, Julio Lora y Yamil Zapata



Susana Leal-Khouri, Ellin Rodríguez Luna, Eric Pantaleón, Roger Khouri, e Indira Pantaleón

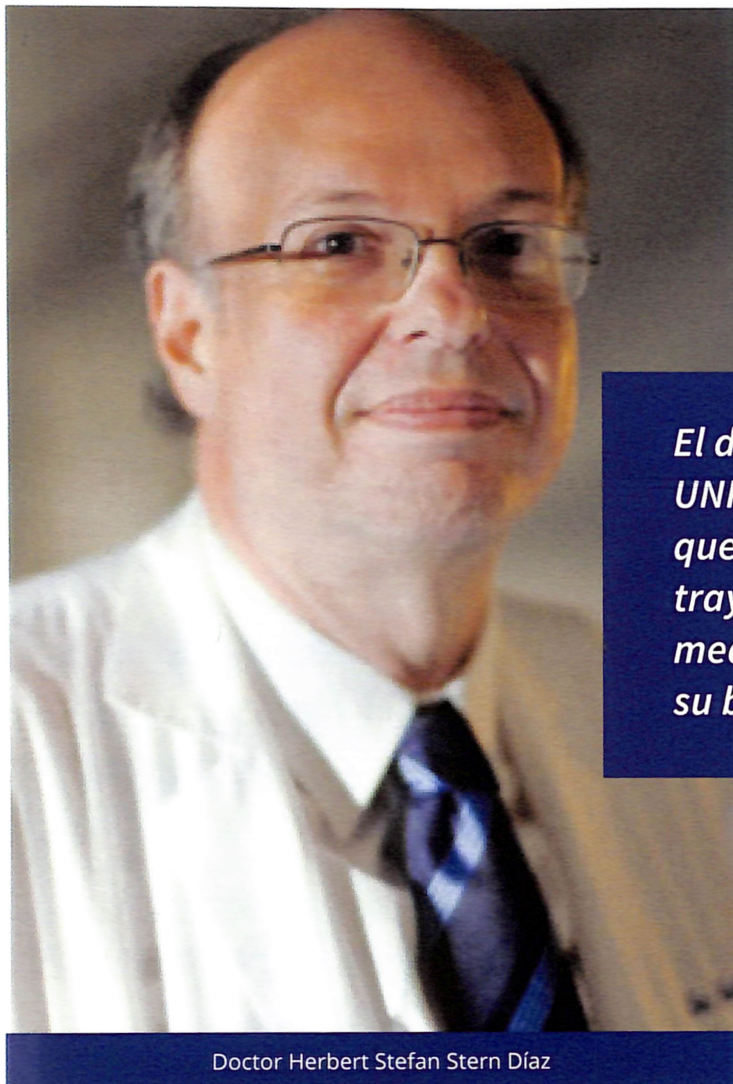


Miguel Fiallo Calderón y Daisy Báez



Patricia Mera, Susan Moquete y Roxanna Delgado

DESIGNAN EGRESADO DE LA UNPHU EN LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA DE ESPAÑA



Doctor Herbert Stefan Stern Díaz

2015. Stern Díaz estudió en la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (1975-1983), donde obtuvo el grado de Doctor en Medicina. Cursó estudios de especialidad en el Servicio de Oftalmología del Instituto de Investigaciones Clínicas y Médicas de la Clínica Nuestra Señora de la Concepción, de la Fundación Jiménez Díaz, de Madrid, España.

El doctor fue seleccionado como orgullo UNPHU para el periodo Enero-Abril 2016, que consiste en un reconocimiento a la trayectoria y los logros del egresado mediante la exposición de un exhibidor con su biografía.

Recientemente ha sido seleccionado como orgullo UNPHU para el periodo Enero-Abril 2016, que consiste en un reconocimiento a la trayectoria y los logros del egresado mediante la exposición de un exhibidor con su biografía.

El egresado de la Escuela de Medicina de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU), doctor Herbert Stefan Stern Díaz, reconocido médico oftalmólogo dominicano, fue designado Académico Correspondiente Extranjero de la Real Academia de Medicina de España.

El nombramiento fue realizado por el presidente de la entidad, Joaquín Posh Broto, quien comunicó la decisión en una carta enviada el 11 de diciembre de

Entre los libros que ha publicado figuran: “Esquemas y Test Actualizados”, de la Editorial Tebar Flores, de Madrid; “La Cúpula”, Editorial Stella, Santo Domingo; “Salud Visual Segura”, Editora Taína, Santo Domingo; “Oftalmología Básica”, Editora Taína, Santo Domingo; “Apuntes para la Historia de la Oftalmología Dominicana e Historia de la Medicina Dominicana; así como múltiples artículos periodísticos en los que, en cada uno, detalla la biografía de un médico.

EGRESADO UNPHU PARTICIPA EN CONGRESO INTERNACIONAL DEL HÍGADO



Doctor Fernando A. Contreras Peña durante su disertación.

El doctor Fernando Contreras Peña participó en el Congreso Internacional del Hígado (CIT), uno de los congresos más importantes del mundo en temas de Hepatología que organiza la Asociación Europea para el Estudio del Hígado (EASL) y World Hepatitis Alliance de la EASL, celebrada en la ciudad de Barcelona, España.

El doctor Fernando Contreras Peña, quien además es miembro del Consejo de Dirección de la UNPHU y profesor de medicina, participó como ponente invitado en el congreso (CIT), siendo escogido entre especialistas de América Latina, durante el panel titulado: "Posiciones Regionales de Referencia: ¿Dónde estamos en el año 2016? (basado en SDG objetivo

global 3.3 y los objetivos de la estrategia global de la OMS y metas).

Este congreso reunió un grupo de profesionales especialistas en hepatología quienes disertaron sobre las metas globales de la World Health Organization (WHO) para la eliminación de las hepatitis virales, tumores hepáticos y hepatología general representando a la región Africana, Europea, Asia, Norteamérica y América Latina.

El doctor Fernando A Contreras Peña es profesor de medicina de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña, egresado distinguido y miembro del Consejo de Dirección de la UNPHU. Certificado por el Board Americano de Gastroenterología, Director del Centro de Gastroenterología Avanzada y del Fujifilm Caribbean Training Center, Presidente de Bockus International Society of Gastroenterology y Primer Vicepresidente de la Asociación Latinoamericana para el Estudio del Hígado.



Doctor Fernando A. Contreras Peña durante su disertación.

UNPHU RECIBE A LA ARQUEÓLOGA KATHLEEN MARTÍNEZ Y PROYECTAN DOCUMENTAL “EN BÚSQUEDA DE LA TUMBA DE CLEOPATRA”



Raúl De Moya Español, Kathleen Martínez y Miguel Fiallo Calderón

La Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU) recibió la visita de su egresada Kathleen Martínez, destacada arqueóloga dominicana, para proyectar el documental “En búsqueda de la Tumba de Cleopatra”.

Cleopatra, la última faraona de Egipto, se suicidó. Desde entonces, el destino de sus restos mortales ha sido un enigma que Kathleen Martínez busca resolver.

Martínez es abogada de profesión, egresada de la UNPHU, diplomática y arqueóloga. Kathleen es la primera investigadora de la historia universal que por sus hallazgos, ha logrado colocar a República Dominicana en el mapa mundial de la comunidad intelectual. Es la Jefa de la Misión Arqueológica Dominico-Egipcia en Alejandría, Egipto: “En Busca de Cleopatra”.

En la actualidad, es Ministra Consejera de la Embajada Dominicana en Egipto y escribe el libro “In search of Cleopatra” para National Geographic. Ha recibido importantes reconocimientos, destacando el Premio Nacional de Juventud (2010) y el premio Personalidad Cultural del Año (2011), entre otros.

Durante la actividad Martínez expresó sentirse orgullosa de regresar a su universidad para mostrar el documental que recoge los hallazgos desde el inicio del proyecto hasta el día de hoy. Le causó gran ilusión el hecho de poder contribuir con la docencia y lo que tiene que ver con lo académico en la República Dominicana.

En la actividad estuvo presente, el arquitecto Miguel Fiallo Calderón, Rector de la UNPHU; arquitecto Raúl De Moya, Presidente de la Fundación Universitaria Dominicana; el doctor José Rafael Espailat, Vicerrector de Gestión y Extensión; así como autoridades académicas, miembros de la fundación, egresados y público en general.

ORGULLO »» UNPHU

20
16

LIC. JOTTIN CURY DAVID

EGRESADO DE DERECHO

Desde muy temprana edad mostró interés por el Derecho y en 1983 ingresó a la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU), graduándose, en 1989, de Licenciado con mención de honor “Cum Laude”. Continuó su formación en postgrado de Derecho Comercial, en Concordia University, Canadá, 1990-1992; Diplomado Derecho Empresarial, en APEC, 1994; Doctorado en Derecho con especialidad en Sociedad Democrática y Estado de Derecho, en Universidad del País Vasco, España y la UASD, 2009-2014.

En 2014 por el acuerdo entre el Tribunal Constitucional y la Universidad de Castilla La Mancha UCLM, cursó la especialidad “Justicia Constitucional, Interpretación y Aplicación de la Constitución” de la UCLM en Toledo, España. Máster Oficial en Derecho Constitucional, Concentración Jurisdicción Constitucional de doble titulación PUCMM y UCLM.

Actualmente, cursa la maestría en Derecho de la Administración del Estado con el Instituto Global de Altos Estudios y la Universidad de Salamanca, que finaliza en diciembre 2015.

Por más de veinte años, laboró como abogado junto a su padre, el doctor Jottin Cury, en diferentes áreas del Derecho, tales como: Civil y Comercial, Legislación de Tierras, Penal y Administrativo y luego de manera independiente. Actualmente es juez del Tribunal Constitucional Dominicano desde el 28 de diciembre de 2011.

Sus primeros años como docente iniciaron en la PUCMM, con las materias: Derecho Civil y Procedimiento



Civil, 1994-2004. En la Escuela Nacional del Ministerio Público de la asignatura Derecho Administrativo, 2004-2006 y en su Alma Mater, la materia Derecho Inmobiliario del 2007-2011. De 1992 al 2015, ha dictado numerosas conferencias a nivel nacional e internacional sobre materia civil, comercial, así como en el área constitucional.

Ha realizado publicaciones en los diarios nacionales, de los que destacan los siguientes títulos: Urge un Tribunal Constitucional; Un juicio sobre la reelección presidencial; Una Reforma Constitucional; Una ley inconstitucional; La ley de Lemas: Inoportuna pero no inconstitucional; ¿Sobre quiénes recae el control preventivo de la constitucionalidad?; El Tribunal Constitucional; Apuntes para una reforma constitucional; El artículo 41 de la Constitución, entre otros. Es coautor de varias publicaciones, entre ellas: “Nuevas tendencias del Derecho Constitucional y Procesal Constitucional”; “Memoria XI Congreso de Derecho Procesal Panameño”; “Constitución, Justicia Constitucional y Derecho Procesal Constitucional”, entre otros.

Es miembro Fundador de la Academia Dominicana del Derecho y ocupó la posición de Director Ejecutivo 2008-2011; miembro del Colegio de Abogados de la República Dominicana desde 1989.

LICDA. ROSA MARIANA BREA FRANCO

EGRESADA DE PSICOLOGÍA

Egresada de la Escuela de Psicología de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU), obtiene el título de Licenciatura en Psicología Escolar con mención de honor “Magna Cum Laude”, el 21 de abril de 1978. Continúa completando sus estudios de Psicología en la Universidad de McGill en Montreal, Canadá, donde se especializó en Intervención en crisis y manejo del duelo. También realizó otros estudios en Terapia Sistémica y Psicodrama en Canadá y Beacon, New York, EE.UU.

A su regreso a Santo Domingo a partir de los años ochenta hasta el presente, trabaja en consultas privadas a nivel individual y familiar, como psicóloga especializada en crisis y duelo, siendo la pionera en el país en tratar este tema.

Ha impartido cursos, conferencias y talleres en la UASD, PUCMM, UCSD. En el año 1999, organizó la conferencia magistral “Crisis: oportunidades infinitas” impartida por el Dr. Deepak Chopra. Desde el 2010, inicia el módulo de duelo en UNIBE en la especialidad Intervención en Crisis y Trauma. Además, ha sido invitada por el Circulo Educación Integral como conferencista en los temas: “Preguntas y respuestas ante situaciones de duelo”, “Prevención del suicidio en adolescentes y adultos”. En el 2011, comenzó el ciclo de charlas sobre el tema de duelo en la Funeraria Blandino, entre los temas tratados: “El proceso de duelo: nuevas perspectivas; “El Protocolo del duelo” y se grabaron cápsulas educativas sobre el duelo en el programa de TV “Ser Humano”. También en la Asociación Dominicana de Alzheimer dictó la



conferencia “Comprensión del duelo en pacientes con Alzheimer” en el 2014.

En el año 2005 publica la primera edición del libro “El duelo: un camino hacia la transformación”, ampliando el contenido del mismo en otra edición en el año 2007. Ha escrito artículos en periódicos y revistas nacionales e internacionales sobre diferentes tópicos, entre los que podemos citar: “Los huérfanos de la violencia”, “Prevención del suicidio en los adolescentes”, “Cuando la pérdida no es la muerte”, “Prevención de la violencia”, “Cómo saber si estoy triste o deprimido”, “La muerte del padre en la niñez”, entre otros.

En la UNPHU, desde enero del 2012 hasta la fecha, es la coordinadora del primer Diplomado de Trauma y Duelo en República Dominicana, teniendo excelente acogida entre los profesionales de la Psicología, Psiquiatría, médicos de varias especialidades y educadores.

Ha recibido reconocimientos por su labor docente así como por su intervención en situaciones de crisis que se han vivido en instituciones académicas como en empresas privadas. Es miembro activo del Colegio Dominicano de Psicología (CODOPSI).

ARQ. CRISTÓBAL FERNANDO VALDEZ GÓMEZ

EGRESADO DE ARQUITECTURA

En el 1966, ingresa a la Escuela de Arquitectura y Urbanismo de la Facultad de Arquitectura y Artes, graduándose el 19 de noviembre 1971, de arquitecto en la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU). Recibe una beca Fulbright para realizar una maestría en Diseño Urbano en la Ken State University, EE.UU. (1973). Cursó estudios especializados de Urbanismo en el Instituto Mens und Ruimte en Bélgica, (1974).

A su regreso al país se integra como docente en la Facultad de Arquitectura y Artes de la UNPHU impartiendo las materias: Diseño urbano y urbanismo; también asesor de proyectos de grado y de maestría por más de tres décadas.

Ha ejercido la profesión en instituciones públicas, siendo director de Planeamiento Urbano del Ayuntamiento del Distrito Nacional (1978-1980); asesor técnico de la Cámara de Diputados (1982-1984); regidor del Ayuntamiento del D.N. (1984-1986); director ejecutivo del Foro Urbano (1992-2003); encargado del Plan Director de la Ciudad de Santo Domingo (1993-1996); vicepresidente de Promoción de Proyectos de la Inmobiliaria BHD (1999-2004).

Fundó en el año 1985 la firma de arquitectos Cristóbal Valdez y Asociados, con amplia experiencia profesional tanto en el país como en el exterior por haber participado en importantes proyectos comerciales, habitacionales, hoteleros y desarrollos turísticos en Puerto Plata, Santo Domingo, Punta Cana, Bávaro, Macao, Barahona y Panamá. Se ha destacado como consultor internacional en proyectos de desarrollo urbano para Hábitat de Naciones



Unidas, GTZ, PACT ARM y en el Banco Interamericano en República Dominicana, Colombia y Panamá.

Entre sus premios y menciones honoríficas cabe destacar: Premio Mejor Diseño Turístico, Comité Interturístico-Secretaría de Estado de Turismo; Proyecto Hotel Bávaro (Asoc. Arq. Manuel Baquero y Edgardo Vega, 1981); Premio Internacional de Resort Condominium Internacional (RCI); diseño Hotel Puerto Plata Beach Resort (Asoc. Arq. Marcelo Albuquerque); mención de honor categoría Proyecto 7ma Bienal de Arquitectura de Santo Domingo; edificio de Aulas Postgrado INTEC (Asoc. Arq. Michelle Valdez, 2002); Primer Premio de Teoría de Historia de la Arquitectura en la 8va Bienal de Arquitectura de Santo Domingo, libro Reflexiones Urbanas. Además, ha sido presidente y miembro de jurados en bienales de arquitectura, nacionales e internacionales, como en los "Charter Awards" del 22vo Congreso del Nuevo Urbanismo en EE.UU.

Desde 1979, ha publicado artículos en diarios nacionales y en revistas especializadas, archivos de Arquitectura Antillana (AAA) y Arquitexto. En el 2007, publicó el libro "Reflexiones Urbanas" y el libro "Historia crítica de la ciudad de Santo Domingo" puesto en circulación en junio 2015 en su Alma Mater.

LICDA. BELICE C. LEREBOURS BAUTISTA

EGRESADA DE FARMACIA

Graduada en la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU) de dos licenciaturas: Bioanálisis en 1978 y Farmacia en 1997, con honores “Cum Laude” recibiendo el reconocimiento de la Fundación Universitaria Dominicana. Realizó estudios de perfeccionamiento en Aislamiento, Identificación y Clasificación de Cepas de Leptospiras, del Centro de Investigación en Ciencias Veterinarias, Ministerio de Agricultura y Ganadería de Argentina, 1981. Maestría en Manejo de Recursos Naturales en su Alma Mater en 2014.

En 2005 inicia su labor docente en la UNPHU con las asignaturas: Parasitología Médica en la Escuela de Medicina y Farmacia Comunitaria, Microbiología Industrial Farmacéutica, en la Escuela de Farmacia y también es asesora y jurado de trabajos de grados.

Ha desempeñado varios cargos: analista de diagnóstico de Leptospirosis del Laboratorio Veterinario Central, LAVECEN; asistente de investigación del proyecto “Diagnóstico de Leptospirosis en cinco regiones de la República Dominicana, (UASD). Investigadora y coordinadora del proyecto Recuperación y Domesticación de la Canelilla (*Pimienta haitiensis*), en Oviedo, Pedernales e investigadora principal del proyecto Domesticación y Producción del Hongo Comestible *Yon-yon* (*Psathyrella copriniceps*), Gaia Tropical-CONIAF. Consultora del Instituto Dominicano de Investigaciones Agropecuarias y Forestales IDIAF y del Consejo Nacional de Investigaciones Agropecuarias y Forestales CONIAF. Actualmente es Presidenta de la ONG, Gaia Tropical Inc. y subdirectora de la revista Atajo desde 2003.



Ha publicado artículos científicos e investigaciones independientes y como coautora, entre los que citamos: Comparación de composición de los cálculos renales por la técnica de Química Húmeda Clásica y Técnica de Infrarrojos, UCE, 1977; Prevalencia de la Leptospirosis en equinos en nuestro país y Aislamiento de Leptospirosis a partir de orina en equinos del Hipódromo Perla Antillana, coautora, 1978. En el Instituto Dominicano de Investigaciones Agropecuarias y Forestales IDIAF y del Consejo Nacional de Investigaciones Agropecuarias y Forestales CONIAF para las ediciones del Reporte Trienal 2001-2003. Leptospirosis, Revista Atajo 2008. Biodiversidad del Sur, Ministerio de Turismo, 2010 y editora de la publicación Fundaciones, Historia y Cultura de la Primera Ciudad Euroamericana, coautora, 2011. Ahora...Cólera, Revista Atajo, 2011.

Es miembro fundador de la Asociación Dominicana de Semiótica y del Grupo Interdisciplinario de la República Dominicana (GIRD); fue miembro del comité organizador del 1er Simposio de Lingüística Naturaleza y Cultura; de la Capital Americana de la Cultura; del IX Congreso Latinoamericano de Botánica y de la Primera Conferencia Internacional Sobre Transgénicos. Ha participado en cursos, jornadas, talleres, congresos y como expositora en conferencias. También ha organizado seminarios y diplomados sobre Recursos Humanos y Cambio Climático

DR. DOUGLAS R. BOURNIGAL REDONDO

EGRESADO DE MEDICINA

Nacido en Puerto Plata, donde realizó su educación inicial hasta el 11avo curso, fue becado con el Programa AFS graduándose de High School en Massachussetts, EE.UU. Regresa al país en 1973, ingresa a la Escuela de Medicina de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU). Por ser estudiante meritorio, cursa el Pre-Internado de Medicina Interna en el Hospital de Danbury, CT. Sus compañeros lo designan como orador Valedictorian para el acto de graduación; obtiene su título de doctor en Medicina, mención de honor "Magna Cum Laude" en 1980. Cursa pasantía en Hospital Ricardo Limardo, donde organiza un servicio clínico y didáctico con los médicos Internos asignados.

La residencia de Medicina Interna la realiza en el Hospital Jackson Memorial de la Universidad de Miami. En 1982 fue elegido el interno más valioso de su promoción, seleccionado por el doctor William J. Harrigton. En 1985 The Cleveland Clinic Foundation CCF en Ohio, le otorga el título de Postgrado en Medicina Interna. Continúa en la afamada institución CCF y cursa estudios en Cardiología Clínica y de Imágenes siendo este centro el más prestigioso a nivel mundial en enfermedades cardiovasculares.

Durante su estadía en Cleveland, fue instructor del programa Avanzado de Reanimación Cardíaca ACLS y codirector del Departamento de Ecocardiografía. Perteneció al Staff del departamento de Medicina Cardiovascular, 1988-1994. Conformó el equipo fundador como titular



de Cardiología, para el nuevo Hospital de Cleveland Clinic, Florida, laborando por cinco años y en 1995 decide regresar a su país, luego de 13 años de entrenamiento y práctica médica en EE.UU.

Recibe la distinción de Profesor Adjunto de la Universidad de Miami, se incorpora a la Escuela de Medicina de su Alma Mater como profesor titular. Actualmente es profesor invitado en la residencia de medicina en CEDIMAT. Es Fellow del Colegio Americano de Cardiología (ACC); certificado doblemente por los Boards de Medicina Interna ABIM y de Enfermedades Cardiovasculares desde 1988. Es miembro de múltiples instituciones internacionales (ACP, ASIM, AMA, ASE) y actualmente es vicegobernador del Capítulo Dominicano del ACC.

Ha contribuido en los adelantos para la cardiología dominicana, citamos: Primera Trombo Lisis en el Infarto del Miocardio; pionero en estudios de Ecocardiografía Doppler, Flujo a Color y Estudios por Vía Transesofágica. Junto a sus colegas Intervencionistas impulsa el primer Laboratorio de Angiografía Coronaria en Corazones Unidos donde participa en la primera Angioplastia.

De todos los logros, considera la enseñanza y el legado de sus conocimientos como lo más valioso.

ARQ. FRANCISCO O. ORTEGA MARTÍNEZ

EGRESADO DE ARQUITECTURA

En el 1977 inicia sus estudios de arquitectura en la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU), graduándose de Arquitecto en 1984. Desde temprana edad tuvo interés en las Artes Plásticas, las cuales continuó cultivando durante su carrera obteniendo el primer lugar en los concursos de afiches de las Naciones Unidas por el Desarme Mundial y de la FAO sobre la Mujer en la Agricultura y primer premio de pintura en la Bienal de Artes Visuales de Santo Domingo, en el 1984. Se traslada a EE.UU. para realizar un internado en una prestigiosa firma de arquitectura en Cambridge, Massachusetts, laborando en diversos trabajos, llegando a ocupar la posición de gerente de proyectos.

De regreso al país, trabaja como jefe del departamento de arquitectura de Nacional de Construcciones y realiza importantes proyectos de hoteles, edificios de oficinas, restaurantes y desarrollos urbanos.

En 1990, de forma independiente, realiza múltiples proyectos que incluyen edificios emblemáticos de Santo Domingo tales como: Ampliación y Remodelación del Aeropuerto Internacional de Las Américas y del aeropuerto Gregorio Luperón de Puerto Plata; Ampliación y Remodelación del Aula Magna y conjunto Alma Mater de la UASD; Edificio Corporativo de la Compañía Dominicana de Teléfonos (CODETEL); Colegio Heritage en Cap Cana; Nuevo Hospital Oncológico Heriberto Pieter. Ha realizado proyectos en Haití, como el Centro de Convenciones de Jacmel, la Plaza Boyer, los edificios del Ministerio de Comercio, Relaciones Exteriores y del



Parlamento. Ha colaborado con importantes firmas internacionales. Citamos: Sandy & Babcock de EE.UU., en la Torre Novocentro; Gensler, en la Marina de Cap Cana; IBI/DAA, de Canadá, en proyectos de Haití y República Dominicana; John Heah and Co. de Inglaterra en el Hotel Aman de Playa Grande; Haenglim, de Korea, en la nueva Embajada de Korea y Alvarez-Brock Design, de New York, en varios proyectos como son los restaurantes Arrozsal e Higuero en el parque Mirador Sur.

Ha sido profesor en INTEC, de diseño y asesor de proyectos de grados en la Escuela de Arquitectura de su Alma Mater y de PUCMM. Por tres periodos fue vicepresidente de la Sociedad de Arquitectos de República Dominicana SARD; Miembro fundador del Centro de Estudios de Arquitectura CEDARQ; Miembro del American Institute of Architects AIA; del CODIA y de la Fundación Universitaria Dominicana Pedro Henríquez Ureña (FUDPHU).

Sus proyectos han sido publicados en las revistas y libros de arquitectura más importantes del país. En el 2008, obtuvo el primer premio al diseño arquitectónico en la Bienal Internacional de Arquitectura de Santo Domingo. Fue nombrado, en 2011, Caballero de la Orden del Camino de Santiago.

DRA. CARMEN DELIA SARITA REYES

EGRESADA DE MEDICINA

Graduada de la Escuela de Medicina de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU), obtuvo su título de Doctora en Medicina el 21 de abril de 1996, mención de honor “Cum Laude”. Realizó sus residencias médicas en New Orleans, L.A., en Patología Anatómica y Clínica de 1999-2001 y en *Investigación de Patología de Pulmón y Laboratorio de Medicina*, de enero 2002 a junio 2002, en el Health Sciences Center Tulane University. Se traslada a Connecticut, al Hospital de Danbury en el Departamento de Patología Anatómica y Clínica, afiliado a la Escuela Universitaria de Medicina de Yale, entre 2002 y 2004. Continúa sus estudios y hace tres especialidades: Patología Quirúrgica (2004-2005), en el Hospital de Danbury; Patología Pediátrica (2005-2006), en Yale University School of Medicine; y Patología Pediátrica (2006-2007), en New York University School of Medicine, New York.

Ha tenido varios cargos académicos: Profesora Asistente en Boston University Medical Center y Boston University School of Medicine BUSM (2007); Directora del Cuarto Año en Patología y Laboratorio de Medicina (2010); Codirectora del Curso Introductorio Patología Postgrado y Maestría en Ciencias Médicas y Directora General del Curso de Patología en Henry M. Goldman School of Dental Medicine (2011); y Directora de Patología de BUSM (2012).



Es miembro de: Colegio Médico Dominicano (desde 1996); Asociación Médica Hispano- Americana de Louisiana (1999-2002); Sociedad de Patología de Greater New Orleans (1999-2002); Asociación Médica Americana (desde 1999); Colegio de Patólogos Americanos (desde 1999); Sociedad de Patología de Connecticut (2002-2006); Academia de Patología de EE.UU. y Canadá (USCAP) (desde 2004) y de la Sociedad de Patología Pediátrica (desde 2007). Es Board Certified en Patología Anatómica y Clínica (2010) y Patología Pediátrica (2013).

Fue nominada al Interno del Año, Escuela de Medicina de Tulane University (1999-2000); Primer lugar en XVIII Entrega del Día de Investigación en Danbury Hospital (2003); Premio como patólogo de la USCAP (2007).

Invitada como charlista a conferencias, cursos y congresos en Brasil, Antigua, Guatemala y República Dominicana. Además es coautora de múltiples artículos publicados en libros y revistas relacionados con su profesión, tanto a nivel nacional como internacional.

ING. EDUARDO M. DOMÍNGUEZ IMBERT

EGRESADO DE INGENIERIA

Ingresó en 1975 a la Escuela de Ingeniería Civil de la Facultad de Ciencias y Tecnología de esta casa de altos estudios, recibiendo su título en 1981. Se trasladó a Washington, EE.UU., como Adjunto en la Embajada de la República Dominicana (1981-1983). Cursó la Maestría en Administración de Ingeniería, en la Universidad George Washington, Washington D.C., EE.UU.

Comienza su práctica profesional en 1984, siendo socio fundador de la firma de ingenieros y arquitectos Imbert Domínguez y Asociados. Ha realizado múltiples inmuebles en el área de la construcción de proyectos industriales, turísticos, comerciales, institucionales y residenciales; como también obras de acueductos y plantas de tratamiento de aguas tales como: Cemex Dominicana, Cemex Panamá, Planta Producción y Tratamiento de Agua Inca, Almacén Mercasid, Oficinas y Almacén Grupo Adelle, Almacén Induveca, Silo Cemex, Cervecería Nacional, Ágora Mall, Tiendas Hugo Boss, Electrom, Showroom Audi, Volkswagen y Jaguar, Tiendas Ilumel, Torre Paseo del Norte, Punta Cana Beach, Westin Roco Ki, entre otras.

Por su nivel de excelencia y responsabilidad, fue ganador en el 2001 del Premio a la Excelencia en la categoría de la Construcción Industrial de la Cámara Dominicana de la Construcción, Inc.; Premio a la Excelencia en la categoría Edificación Comercial (2007); y en el 2014 en la categoría Infraestructura



otorgado por Cemex; medalla Organización Regional de Cámaras de la Construcción de Centroamérica y el Caribe, Inc., por sus grandes aportes y méritos en el área de la construcción.

Desde 1987 es miembro de la Cámara Americana de Comercio; miembro del Consorcio de la empresa canadiense SNC-Lavalin (2000); fue miembro de las delegaciones oficiales comerciales que viajaron al Canadá con los presidentes Mejía y Fernández; elegido miembro del Consejo de Administración de la Cámara de Comercio Dominicano-Canadiense (2004); elegido miembro de la Directiva de la Cámara Dominicana de la Construcción, Inc. (2005). Desde 2007, es el presidente de la Cámara de Comercio Dominicano-Canadiense.

LIC. ELÍAS SANTINI PERERA

EGRESADO DE DERECHO

Nació en Santo Domingo, el 25 de noviembre de 1977. Ingresó en 1995 a la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU), en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas, se gradúa de Licenciado en Derecho en el 2003. En la Escuela Nacional de la Judicatura, realiza los Programas de Formación de Aspirantes a Defensor Público (2004-2005) y de Formación de Aspirantes a Juez de Paz (2007-2009); Maestría en Derecho de Administración del Estado, Universidad de Salamanca y el Instituto Global de Altos Estudios en Ciencias Sociales (2013); Postgrado en Relaciones Internacionales, Universidad Católica de Santo Domingo y Maestrante de la Maestría en Derecho Judicial, Escuela Nacional de la Judicatura (en curso).

Además, ha asistido a diversos congresos, seminarios, diplomados y foros a nivel nacional e internacional como México, Costa Rica, España, Perú, Honduras, Argentina, Guatemala, Panamá, Nicaragua y Colombia.

En 1998, ingresa al Poder Judicial desempeñando las funciones de archivista en los Tribunales: Superior de Tierra (1998-1999) y Contencioso Tributario (1999-2000). Oficinista y secretario de la Cámara Civil y Comercial del Juzgado de Primera Instancia del Distrito Nacional (D.N.), Cuarta Sala; defensor público de la Oficina de Defensa Pública del Distrito Judicial de la Provincia de Santo Domingo; juez de los Juzgados de Paz del Municipio San José de los Llanos y Especial de Tránsito del D.N., Cuarta Sala. Actualmente, es Miembro del Consejo del Poder



Judicial, electo en el periodo constitucional 2011-2016.

Inicia su labor de docente en la Escuela Nacional de la Judicatura con la asignatura Convenios Internacionales para el Programa de Formación de Aspirantes a Defensor Público; y en su Alma Mater, imparte los cursos de Introducción al Estudio del Derecho I y II y Derecho Tributario.

Ha sido invitado como exponente en congresos, seminarios y diplomados tanto a nivel nacional como internacional. Recibió reconocimiento en el Premio Provincial de la Juventud 2011, Liderazgo Profesional; Congreso XVIII Internacional del Consejo Latinoamericano de Estudiosos del Derecho Internacional y Comparado en México; X Asamblea General de la Asociación de Jueces y Magistrados de Nicaragua; Visitante Distinguido de la Alcaldía Municipal de Barahona y de la Embajada de la República Dominicana en Guatemala.

Señala que aspira a formar parte de instituciones que promuevan el respeto de los valores sociales, la cultura del trabajo y la paz.

LICDA. CARMEN L. ESTEVA TRONCOSO

EGRESADA DE EDUCACIÓN

Nace en Santo Domingo, República Dominicana. Ingresó en 1971, a la Escuela de Educación de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU), recibe en noviembre de 1976 su título de Licenciada en Educación, Mención Letras y Filosofía, con los máximos honores "Summa Cum Laude". Posteriormente cursa un Postgrado en Supervisión Escolar en INTEC. Sabiendo la necesidad de mantenerse actualizada en las corrientes educativas del siglo XXI, realiza en el 2003 la Maestría en Tecnología Computacional para la Educación en PUCMM. Luego, en el 2010, completa el master online de Nuevas Tecnologías para la Educación en el Instituto Universitario de Postgrado, Madrid, España. En 2012 cursa el Diplomado online de Liderazgo, Calidad y Competencias Directivas del Instituto Tecnológico de Monterrey, Nuevo León, México.

Se integra como docente a impartir clases de historia y literatura en el Colegio Santo Domingo de 1972 a 1978. Después se traslada a laborar en el Colegio Babeque Primaria, ocupando la posición de Coordinadora Académica de Primaria, además impartía las asignaturas de español y sociales de 1978 hasta 1988. En el Colegio Babeque Secundaria tuvo la función de Encargada de Disciplina, de 1991 al 1993. Desde el año 1993 hasta el 1999, se desempeñó como



Coordinadora Académica de Primaria del Colegio Hogar Montessori. Para el año 1999 funda el Centro Educativo Montessori de Educación Personalizada CEMEP, basado en una filosofía y metodología novedosa y de vanguardia. Desde sus inicios es la directora de básica.

En la actualidad, comparte sus funciones directivas con su pasión por escribir cuentos para niños, lleva dos libros escritos, el primero tiene como título "El Concurso de los Animales", publicado en el 2013 y su segundo libro llamado "El Letrero Mágico", publicado en el 2015.

ARQ. RAFAEL ÁLVAREZ ENCARNACIÓN

EGRESADO DE ARQUITECTURA

Nació en San Pedro de Macorís, República Dominicana. A los 11 años ganó una beca en APEC para estudiar Artes Visuales en la Escuela de Artes; culminando su último año en la misma, ingresó en 1976 a la Escuela de Arquitectura y Urbanismo en esta Casa de Altos Estudios obteniendo su título de Arquitecto en 1984.

En 1985 labora en la Fundación Altos de Chavón, afiliada a la Escuela Parson's en New York; ocupó la posición de artista en residencia, director de arte y diseño e instructor. Se traslada a New York, colabora con la escultora Nancy Graves y trabaja por doce años como director de diseño en Tihany Design participando en los más reconocidos proyectos internacionales, citamos: Le Cirque 2000; Inagiku, Waldorf Astoria Hotel; Thomas Keller, Per-Se en New York. En Las Vegas: Le Cirque; The Mirage. En Chicago: Spago; Wolfgang Puck. Le Cirque en Ciudad México. Hotel Aleph y Tizio Restaurant, Exedra Hotel en Roma. Monte' Club Restaurant en Londres. Coffee Garden y Lafite Restaurant en Kuala Lumpur, Malasia. Mo bar y Amber Restaurant, Mandarin Oriental Landmark Building en Hong Kong; Jade & Summit Shangri-La Hotel en Shangahi. Oxo Bar y Box Block & Gigalight en Carlos IV Hotel en Praga, República Checa. The Line, Shangri-La Hotel en Singapore, entre otros.

En 2004 funda su oficina "Rafael Álvarez Design llc" y en 2006 crea "Álvarez+Brock Design llc" junto al Arq. Brannen Brock, creando un nuevo estilo en la dirección del diseño hoy en día en lugares como: Le Cirque Café; The Morrell Catering Hall; Temple of Israel, Grat Neck y Uncle Ted's en New York. Peking Pavilion, Manalapan;



Westmount Country Club y Temple Restaurant/Bar, Red Bank en New Jersey. Scampo Restaurant, Liberty Hotel en Boston. T & T Bar, Luxor Hotel y Rhubarb, Mirage Hotel en Las Vegas, Nevada. Higuero y Arrozsal Restaurant, Lago Mirador; Pure Bar en Santo Domingo. Italian Restaurant, Jing Zhihu Hotel en Beijing, China.

Ganador de la Bienal de Artes Visuales de Santo Domingo. Sus trabajos han sido exhibidos en museos y galerías a nivel internacional y por invitación a las bienales de París, Sao Paulo, La Habana y México. Condecorado con la Medalla al Mérito Ciudadano, Consulado Dominicano, New York y como el Arquitecto más Destacado en el Exterior, CODIA. Ha recibido los premios "Fray Anton de Montesinos" Arquitectura, UASD; "Reign in Spain"; Wave of the Future 2010", Hospitality Design Magazine. Invitado Especial como orador en charlas y seminarios. Sus trabajos han sido publicados en diversas revistas internacionales y nacionales como: AAA, Arquitecto, Hospitality Design, Interior Design Magazine, Stone & Tile Design Fall, L'Arca Magazine, Architectural Record, Tihany Style Book entre otras. Rafael Álvarez es actualmente el Arquitecto que más ha descollado en el Extranjero, por su lenguaje arquitectónico funcional fundamentado en la creatividad y la innovación en el uso de los materiales, puntualizando cada detalle.

DR. HERBERT STEFAN STERN DÍAZ

EGRESADO DE MEDICINA

Nace en Santo Domingo, República Dominicana. Ingresó en 1975 a la Escuela de Medicina de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU), obtiene su título de Doctor en Medicina en 1983. En 1984 viaja a Madrid, España, realiza en la Clínica Ntra. Sra. de la Concepción, Fundación Jiménez Díaz, la Especialidad en Oftalmología. Cursó rotación en el Departamento de Retina del Centro de Especialidades Médicas y Quirúrgicas Dr. Santiago Ramón y Cajal. Luego en 1988 se traslada a EE.UU. hace el curso de Fotocoagulación con Láser en la prestigiosa Retina Foundation de Boston, Massachusetts.

De regreso al país labora al Servicio de Oftalmología del Hospital Escuela de Diabetes y se incorpora a la docencia en UNIBE donde fue director de la Escuela de Medicina, y en 1992 ocupó el cargo de Decano Asociado hasta 1996. En 1990 funda la residencia de Oftalmología del Hospital Escuela de Diabetes e inicia los Cursos Anuales de Actualización en Oftalmología, que finalizaron en el 2011. En 1995 funda la Clínica Oftalmológica de Santo Domingo siendo su Director hasta la actualidad. En 1997 crea la Empresa Descuentos Médicos S.A. y desarrolla el Plan Visual Card, primer plan complementario en Oftalmología del país. Del 2002-2009 fue Asesor de la Dirección General del Hospital Regional Dr. Marcelino Vélez Santana. En 2003-2011 es fundador y jefe del servicio del Oftalmología de ese Hospital. En 2005 instituye la Fundación Dominico Hispana Dr. Stern, consagrada a la Educación y servicios de Oftalmología para personas de escasos recursos en todo el país.



Ha escrito 65 artículos científicos publicados en revistas a nivel nacional e internacional también en diarios locales, actualmente escribe una columna semanal en El Caribe. Ha dictado cerca de 120 conferencias y autor de 8 libros: Salud Visual Segura; Oftalmología Básica; Apuntes para la Historia de la Oftalmología Dominicana, entre otros. Además cuenta con 4 libros en formato digital. En el 2015 puso en circulación dos tomos de Apuntes y Documentos para la Historia de la Medicina Dominicana del siglo XX. Desde el 2012 es fundador y editor de la Revista Oftalrev, dedicada a las ciencias visuales. Además publicó la novela “La Cúpula” en 1998 y en 2005 “Dos Caminos, de Poesía y de Recuerdos”.

Es miembro de: Academia Dominicana de Medicina; Academia de Ciencias de la República Dominicana; Academia de Historia de la Medicina; Academia Americana de Oftalmología; Asociación Panamericana de Oftalmología; Sociedad Dominicana de Oftalmología; Sociedad Dominicana de Diabetes; Colegio Médico Dominicano; Sociedad Española de Ergo oftalmología; Asociación para la Investigación en ciencias Visuales; Asociación de Médicos Especialistas de la Clínica Abel González. En el 2007 recibe la distinción de Miembro de Merito del Instituto Barraquer de Barcelona, España.

DRA. ARQTA. LEYDA MERCEDES BREA SENCIÓN

EGRESADA DE ARQUITECTURA

Graduada de la Escuela de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU), obtuvo su título el 19 de noviembre de 1985. Desde que finalizó la carrera formó parte del equipo profesional de la empresa Arquitectura y Planificación. En esos 20 años reunió una vasta experiencia en formulación, planificación y dirección de proyectos de diseño arquitectónico y urbano. Adicionalmente, del 1992 al 1995 colaboró con la Unidad de Proyectos de Servicios y Edificios Varios de CODETEL.

La labor docente ha sido una actividad importante y constante de su quehacer profesional, que inicia en 1988 impartiendo la asignatura de Expresión Arquitectónica en la escuela de Arquitectura de UNIBE. En 1995 se incorpora al cuerpo docente de su Alma Mater ofreciendo las materias de Expresión I y II y Diseño I y II. En la actualidad, es Profesora Auxiliar de Carrera Académica de PUCMM. Además imparte la asignatura Ejecución de Proyectos en las Maestrías de Diseño Arquitectónico PUCMM-CORUÑA, y en la Escuela de Arquitectura, de Metodología de Diseño e Investigación, Gestión de proyectos y Propuesta de proyecto de grado. En 2005 la PUCMM crea en su Recinto de Santo Domingo el Departamento de Arquitectura, siendo desde su inicio la directora.

Su compromiso con la calidad de los proyectos arquitectónicos y educativos la llevó a realizar una Maestría en Gestión de Proyectos en la Universidad



de Quebec, Canadá, y posteriormente, un Doctorado en Educación en la Universidad de Murcia, España.

Ha participado en congresos y seminarios nacionales e internacionales en los que se ha destacado por sus disertaciones sobre áulicas y estrategias de enseñanza-aprendizaje en Arquitectura. Sus ponencias han sido publicadas en diversos medios digitales e impresos en América Latina y España. Del 2012-2014 ocupó la Vicepresidencia de la Unión de Escuelas y Facultades de América Latina (UDEFAL), para la Región del Caribe.

Como investigadora, dedica mucho tiempo y esfuerzo a estudiar los factores que influyen en la implicación académica del alumnado, derivada de su tesis doctoral "Sentido de pertenencia de los estudiantes universitarios".

Son sus objetivos el crecimiento constante personal y profesional y el compromiso con la formación integral y de calidad de los jóvenes dominicanos.

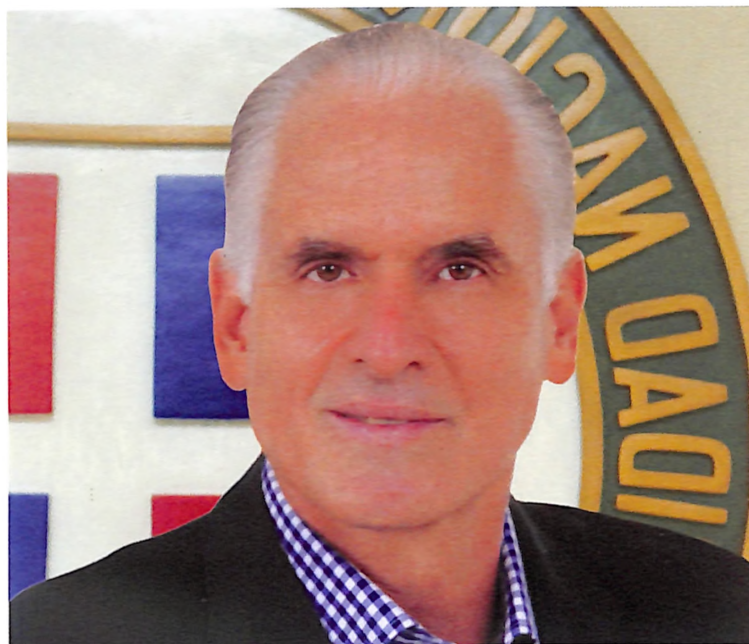
ING. CIVIL ALFRED C. LESCHHORN ARIZA

EGRESADO DE INGENIERÍA

Ingresa en 1973 a la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU), con el deseo de estudiar Ingeniería Química. En esa fecha el grado ofrecido era de Licenciatura, así que inicia los estudios y completa el primer año que es común en las Escuelas de la Facultad de Ciencias y Tecnología y luego se cambia a la Escuela de Ingeniería Civil, donde recibe su título de Ingeniero Civil el 19 de noviembre 1981.

Su trayectoria profesional empieza en 1979 como técnico encargado de Estudios Geológicos y Recomendaciones en la empresa Estudios Geotécnicos, S.A. En 1980 labora en la Oficina del Programa de Rehabilitación de Puentes y Plantas de Prefabricados del MOPC como Ingeniero Supervisor y también ocupa esta posición en el Proyecto Integrado de Desarrollo Educativo (PIDE) del MINER, en 1981. De 1982-1986 realiza trabajos de forma independiente como contratista en diversos proyectos privados y públicos. Desde mayo de 1987, preside la empresa LESCHHORN CONSTRUCTORA, S. A. dedicada a la ejecución de proyectos de obras civiles.

Entre sus principales proyectos citamos: Construcción de 131 Casas Dúplex, Hato del Yaque, Santiago, 1983, Carretera Guazumal -La Cumbre, Santiago, 1985; Construcción de 6 residencias de Lujo, Proyecto Villas León, Santo Domingo, 1986; Construcción de 6 Edificios de apartamentos de 4 niveles, Parque del Este II, Santo Domingo, 1988; Construcción Torre Aljaira, Santo Domingo, 1989; Residencial Ana Lourdes, Santiago,



1991; Diversos trabajos de construcción de almacenes, edificios industriales y pavimentos de concreto para (CND); Construcción de 3 escuelas básicas en Los Alcarrizos, 1999; Construcción de carretera (tramo San Cristóbal- Bani), 2007 y reconstrucción carretera Guerra-Bayaguana, 2010 con el MOPC; Obras Civiles para el traslado de (EMBODOM) hacia Planta de AMBEV Dominicana en Los Alcarrizos, 2011; Diseño y Construcción de Pabellón de Esgrima, Pabellón de la Fama del Deporte Dominicano y Museo del Deporte Dominicano, Ministerio de Deportes, 2012.

Ha participado en actividades deportivas como atleta de alta competencia siendo miembro de la Selección Nacional de Baloncesto desde 1974-1983, obtuvo medalla de bronce en los XIII Juegos Centroamericanos y del Caribe, 1978 y participó en el Torneo Mundial de Baloncesto celebrado en Manila, Filipinas, 1979. Formó parte del equipo que representó a la UNPHU en el Torneo Universitario de 1976. En la actualidad se mantiene activo y vinculado al ambiente deportivo como atleta máster en las disciplinas de baloncesto, ciclismo de ruta, ciclismo de montaña y triatlón.

LIC. CARLOS A. ACERO RUÍZ

EGRESADO ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

Graduado con mención de honor “Cum Laude” de la Escuela de Administración de Empresas en la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU), en 1984. Además es empresario, artista visual, crítico de arte, docente y curador de artes. Empezó su formación artística a muy temprana con la pintura y posteriormente cursó la carrera de Artes Plásticas en APEC y por último en su Alma Mater. En sus inicios se perfiló como escultor, desarrollando al mismo tiempo su inclinación hacia la fotografía. Posee un Máster en Arte Actual en Análisis y Gestión en la Universidad de Barcelona, España y una especialización en Pedagogía en la PUCMM.

Actualmente es el Director del Centro de la Imagen, Pasado Presidente de la Asociación Dominicana de Críticos de Arte (ADCA-AICA), del 2012 al 2015, Vicepresidente de la Asociación Internacional de Críticos de Arte del 2011 al 2014 y en la actualidad es Miembro del Consejo de Administración de la Asociación Internacional de Críticos de Arte (AICA), y Presidente de la Comisión de Congresos de la AICA del 2015 a 2018. También es Miembro del Consejo Internacional de Museos, (ICOM), Miembro del Comité Organizador de la Bienal Nacional de Artes Visuales y Miembro del Comité Seleccionador del Premio Nacional de Artes Plásticas de la Rep. Dominicana. Desde el 2006 es Director Artístico y Curador del Festival PHOTOIMAGEN.



Ha sido jurado de premiación y de selección de la Bienal Nacional de Artes Visuales y del Concurso de Arte Eduardo León Jimenes. Ha trabajado como curador de exposiciones de artistas de la talla de Ramón Oviedo, Graciela Iturbide, Soucy de Pellerano, Thimo Pimentel, Marcos López, Alfredo Senior, Wifredo García, Domingo Batista, entre otros.

Ganador del Premio Mejor Labor Curatorial de la Asociación Dominicana de Críticos de Arte en los 2007, 2008, 2010, 2011, 2013, y 2014. Premio de Fotografía de la XXI Bienal Nacional de Artes Visuales en 1999, Premio Votación del Público en la categoría de Escultura en la XIX Bienal Nacional de Artes Visuales en 1994.

Es colaborador de diversos diarios y revistas de circulación nacional e internacional. Es coautor de los libros “Arte Contemporáneo Dominicano” y del “Arte Dominicano Joven: márgenes, interacciones y nuevos territorios”.

ARQ. GERMÁN GEOVANIS PÉREZ LINVAL

EGRESADO DE ARQUITECTURA

En el año 1966 ingresa a la Escuela de Arquitectura y Urbanismo en la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU). Recibe su título de Arquitecto en 1974. Amplía su formación académica realizando cursos de: Diseño, Geoffrey Broadbent; Diseño en Colaboración, Stuart Sutcliffe; Estrategias de Diseño Urbano, CODIA; Informática para Docentes; Metodología Educativa y de Diseño de Evaluaciones. En 1998 finaliza la Maestría en Gerencia de Proyectos con Especialidad en Planificación y Control de Proyectos (UNPHU) y la Maestría en Educación Superior (UNIBE), en el año 2003.

Inicia su trayectoria profesional como Supervisor de Obras en los Departamentos de Planificación Urbana y Oficina Técnica Municipal (ADN). Encargado de taller de diseño de la firma Baquero & Lora, 1971-1975. Fue Copropietario de la Sociedad de Arquitectos Pérez Linval & Sánchez Peña, S.A. 1975-1982. Luego constituye su propia firma BRACSA. Supervisor de Clínicas Rurales y Sub-centros Sanitarios, SEOPC-BID, 1980-1983. También, Gerente de Recursos Físicos del IDSS, 1989-95.

Desde 1969 desarrolla activamente la práctica en arquitectura dedicado al diseño, construcción y supervisión principalmente de clínicas y hoteles (SESPAS y SEOPC- BID). En obras residenciales destacamos: Residencial Luna, Nagua; en San Pedro de Macorís las residencias: Cueto, Joaquín Andújar,



Griffin y Residencias de Ejecutivos de Cementos Nacionales; Residencia Mañón, Azua; Residencia Afron Bassa, Hato Mayor; y Residencia José Walter, en Santo Domingo; edificios de apartamentos en Cancino II y Apartamental Enriquillo (INVI); edificio Plaza Sarasota, Plaza para Consorcio Italo-Suizo; Remodelaciones del Mercado Villa Consuelo, Mercado Modelo y Oficina TURINTER; edificio Caribe Tours, Santo Domingo, entre otros.

Se incorpora a la docencia en su Alma Mater en 1976 hasta la fecha con la asignatura de Diseño Arquitectónico. Ha impartido docencia en UCE, O&M y UNIBE. Por sus 40 años de labor académica fue reconocido el 17 de agosto del año en curso, día en que se inició como profesor en su Escuela de Arquitectura y Urbanismo.

Esmiembro activo del CODIA, Sociedad Interamericana de Planificación, Asociación Internacional de Urbanistas y a la Sociedad de Arquitectos.

ING. JUDELKA A. HEYAIME CAAMAÑO

EGRESADA INGENIERÍA CIVIL

Ingresa en el 1967 a la Escuela de Ingeniería Civil de la Facultad de Ciencias y Tecnología de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU), recibe su título de Ingeniero Civil el 27 de abril de 1973, es la primera mujer en obtener dicho diploma en esa carrera.

Mientras realiza sus estudios, labora como monitora en los laboratorios de Física y luego en las prácticas de Geometría Descriptiva con el Prof. Ing. Ramón Báez López Penha. Al finalizar su carrera es nombrada docente en su Alma Mater de las prácticas en las asignaturas Geometría Descriptiva, Dibujo Técnico 1 y Dibujo Técnico 2. Prontamente es designada Profesora a Medio Tiempo donde además de sus materias pasa a ser profesora Titular al retiro del Ing. Báez López Penha. Permaneció por 23 años impartiendo docencia en su querida Alma Mater.

Siendo estudiante trabaja de dibujante en el departamento de Ingeniería del DSS, al graduarse es nombrada Encargada de Mantenimiento del Hospital Salvador B. Gautier y de las policlínicas que pertenecen a esta institución. Participó en la supervisión de la construcción del instituto de la maternidad del IDSS, remodelación de varias áreas del Hospital Gautier, entre otras. Mientras ejercía esta función participó en varios cursos de diseño, construcción y mantenimiento de hospitales. En 1979 es designada Ingeniera Encargada de Mantenimiento del Centro Olímpico Juan Pablo Duarte, hasta 1987.



Unos de sus mayores retos en su carrera fue dirigir los trabajos de conservación y recuperación del área verde y de la reconstrucción, por etapas, de todo el complejo deportivo, tras los efectos del huracán David cual resultó seriamente dañado.

Inicia su labor profesional privada en la firma de Ingenieros Morales y Troncoso en el área de cálculos estructurales, participando en varios proyectos, siendo uno de los más importantes el cálculo estructural del Museo del Hombre Dominicano en la Plaza de la Cultura. Luego forma parte de la firma Ingeniería Civil S.A., participando en la construcción del Centro Comercial El Millón, construcción de varios edificios en el proyecto Invivienda, y torres de apartamentos residenciales, entre otros.

Formó parte del comité organizador de todas las competencias deportivas internacionales durante su permanencia en el Centro Olímpico, celebradas en el país, en el área técnica, para garantizar el buen funcionamiento de las instalaciones. También en los juegos deportivos nacionales y en los juegos Centroamericanos y del Caribe.

MARIBEL LAZALA PÉREZ

EGRESADA DISEÑO DE INTERIORES

Egresada de la Universidad Nacional Pedro Henríquez (UNPHU) con el título de Diseñador y Decorador de Interiores, el 16 de febrero de 1971. Fue por varios años profesora de Creatividad en la Escuela de Diseño de Interiores de su Alma Mater, al tiempo que fungía como Directora de Relaciones Públicas de dicho Centro Académico, donde fue gestora y creadora de diferentes programas, tales como el Ceremonial de Investidura, La Vuelta al Campus y exposiciones de gran impacto creativo. Ha realizado varios cursos de Publicidad, Comunicación y Relaciones Públicas en Santo Domingo y España.

Ocupo la posición de Directora de Comunicaciones Internas en (CODETEL) y luego, en la Cadena Española en el país, Occidental Hoteles se desempeña como Directora Corporativa de Relaciones Públicas, por trece años. Se inició en la comunicación a través de la televisión, como presentadora del programa Enhorabuena, con Yaqui Núñez. Más tarde, incursiona como Editora de la Revista En Sociedad, hoy conocida como Revista ES, del periódico HOY, desarrollando un trabajo excepcional que colocó este medio en el top ranking de lectoría, de revistas de su género en el país. Además implementa programas de gran impacto, como los Premios ES de Conservación y Medio Ambiente, donde se premian las acciones a favor de la protección de nuestro medio ambiente. También, un programa que apoya el arte, titulado COLECCIONES que inauguró con una exposición de retratos al óleo de damas distinguidas de nuestra sociedad. Recientemente, empezó el programa Obras son Amores, mediante el cual se da mensualmente un apoyo mediático a fundaciones de bien social. La



Revista ES, con 19 años es la preferida del público, siendo liderada por ella como su directora- editora.

También fue presentadora de televisión del programa Nuestra Industria. Luego pasó al programa En Sociedad TV, que se difunde cada sábado por Telesistema, Canal 11. Paralelamente, mantuvo un programa diario de entrevistas, llamado Gente Importante, en el canal 10 de Omni Media. Asimismo es Maestra de Ceremonias en eventos de gran envergadura. Ha sido invitada a conferencias por asociaciones y clubes.

Ha escrito varios ensayos y artículos para periódicos locales, siendo la literatura su verdadera pasión. Actualmente está en imprenta su primer libro, titulado "Lo que he firmado", un recuento de sus mensajes editoriales. Ha recibido numerosos reconocimientos por su labor, tales como: Asociación Nacional de Mujeres Empresarias y Profesionales, Cámara de Comercio Dominicano-Italiana, Periódico Hoy, Senderos del Mundo, Vest Internacional, Intercontinental V Centenario, Fundación de Niños Limpiabotas, Asociación de Cronistas Sociales, entre otros. Preside la Asociación Dominicana de Relaciones Públicas.

LIC. PEDRO FIDEL LÓPEZ GUZMÁN

EGRESADO DE ADMINISTRACIÓN

Nació el 23 de marzo del año 1976. Realizó sus estudios secundarios en el Liceo Experimental de la (UNPHU), hoy Colegio Preuniversitario Dr. Luís Alfredo Duvergé Mejía. Al finalizar ingresa en el año 1994 a la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU), en la carrera de Ingeniería Industrial, posteriormente por razones laborales se transfiere a la Escuela de Administración de Empresas, graduándose el 21 de abril de 2002. En el 2009 realiza la especialidad en Administración Financiera en (UNAPEC), como también diplomados y cursos de actualización interna en Barna, Banco BHDLeón, Intras y otros.

Su trayectoria profesional inicia en la Biblioteca de la UNPHU en 1995, en el área de Hemeroteca. En ese mismo año, hasta 1997, ocupa la posición de cajero en el Banco Metropolitano. Desde el año 1997 formar parte del Banco BHD, hoy Banco BHDLeón, que por 19 años ha sido su hogar, permitiéndole desarrollar su carrera profesional y personal. Comienza laborando



en el área de cajas, para continuar luego al área de Negocios. Irrumpe por primera vez en el 2000 en la categoría de ejecutivo junior, alcanzando las funciones de team leader y posteriormente es promovido a ejecutivo de negocios. En el año 2004 alcanza el puesto de gerente de sucursal, al ser nombrado en la Sucursal Megacentro de Banco BHD. En el 2008 forma parte del Equipo de Banca Comercial, hoy Banca Empresas.

En el año 2015 es promovido como 2do. Vicepresidente de Banca Empresas, posición que actualmente ocupa.

ARQ. GUSTAVO L. MORÉ GUASCHINO

EGRESADO DE ARQUITECTURA

Nace en la ciudad de Santo Domingo. En 1973 ingresa a la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU), graduándose de arquitecto en abril de 1979. Continúa sus estudios en la Università di Florenzia, Italia, en 1980 y obtiene el diploma en Restauro de Monumentos y Centros Históricos.

En 1981 inicia como docente en su Alma Mater. Pionero del programa de investigaciones en torno a la Historia de la Arquitectura Dominicana y del Gran Caribe. Fue Director de la Escuela de Arquitectura, 1989-91. Impartió clases en UNIBE y PUCMM. Origina una serie de pesquisas sobre la arquitectura moderna dominicana, desarrolla innumerables publicaciones, charlas y participa en actividades académicas y profesionales. Inició las ediciones de los periódicos De Arquitectura y Arquitiempo, de la FAA de la UNPHU, y de la revista Arquivox para el Grupo Nueva Arquitectura.

Como Fulbrighth Visiting Scholar en la Universidad de la Florida, dirigió los cursos del Preservation Institute: Caribbean del Plan CARIMOS. Realizó investigaciones redactando el primer Manual Bibliográfico de la Arquitectura y Urbanismo en la Historia del Gran Caribe (1492-1900), editado por Las Casas Reales en 1987. En el Hermon Dunlap Smith for the History of Cartography, Newberry Library en Chicago, preparó un proyecto inédito del Atlas del Urbanismo del Gran Caribe. Colabora en el libro Arquitectura Contemporánea en la República Dominicana. Obtiene un fellowship



del ARIAH para ampliar el Manual Bibliográfico, en el National Gallery of Art, Panamerican Union y Library of Congress en Washington y en el Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM. En el 1996 crea la revista Archivos de Arquitectura Antillana, de impresión cuatrimestral. En 1997 fundó y dirigió el DoCoMoMo Dominicano. Además ha publicado los libros Historias para la Construcción de la Arquitectura Dominicana y Trazos en el Mar: Guillermo González, arquitecto de la modernidad dominicana.

En 1987 constituye su firma independiente, Moré Arquitectos, S.R.L., dedicada al diseño de proyectos institucionales, comerciales, habitacionales, urbanos, paisajísticos, de interiores, de restauración, consultorías y editorial, cuenta con una extensa experiencia profesional. Citamos algunos de los premios recibidos: 1er premio en los Concursos: Edificio de la Rosario Dominicana (1985); Edificio de la Suprema Corte de Justicia y la Procuraduría General de la República (1997); Parque Metropolitano de Santiago (2002); Revitalización del Centro de los

Héroes de Constanza, Maimón y Estero Hondo (2004); Museo Histórico del Béisbol Dominicano (2009). 3er premio del concurso de la Ciudad de Juan Bosch, entre otros. Numerosos primeros Premios en la Bienal de Arquitectura de Santo Domingo (BASD), en la Bienal de Arquitectura del Caribe y en la Bienal Nacional de Artes Plásticas. Por sus méritos recibió el Supremo de Plata como Joven Distinguido del año 1985, otorgado por Jaycees Dominicana. En el 2006 es galardonado como Miembro Distinguido del CODIA y como Profesional Meritorio en la Arquitectura Dominicana.

LIC. MARCOS E. PEÑA RODRÍGUEZ

EGRESADO DE DERECHO

Nació el 18 de junio de 1967 en Santo Domingo, República Dominicana. Al finalizar sus estudios de secundaria en el Colegio Don Bosco en 1984, ingresa a la Escuela de Derecho de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU), graduándose el 19 de noviembre de 1989, de Licenciado en Derecho, mención de honor "Cum Laude". En Londres, Inglaterra, cursa la maestría en Leyes, bajo el programa de becas Chevening, en la Escuela de Derecho de King's College, University of London, en 1994.

Permaneció por nueve años laborando en Russin, Vecchi & Heredia Bonetti, primero como asociado y luego como socio encargado de litigios. Luego se integró como socio en una firma de abogados norteamericana con sucursal en Santo Domingo, dirigiendo el grupo de Litigios y Resolución Alternativa de Controversias para la República Dominicana. Desde el año 2003 es socio fundador de la firma de abogados Jiménez Cruz Peña - JCP. En su práctica profesional se especializa en Resolución Alternativa de Conflictos y Litigios, en especial Arbitraje Internacional, así como en Regulación Económica, incluyendo Telecomunicaciones, Energía y Gobierno. Participa también en fusiones y adquisiciones complejas.

Ha trabajado en arbitrajes domésticos e internacionales, tanto como abogado de parte, abogado local, árbitro y experto en derecho dominicano. Ha representado empresas públicas y privadas, así como entidades multilaterales de financiamiento en proyectos de



energía en la República Dominicana. Ha colaborado en gestiones ante el Congreso Nacional en aprobación o modificación de legislaciones, incluyendo la actual ley de arbitraje comercial. Es miembro del Bufete Directivo del Centro de Resolución Alternativa de Controversias de la Cámara de Comercio y Producción de Santo Domingo. Representa a la República Dominicana en la Corte Internacional de Arbitraje de la Cámara de Comercio Internacional (CCI) y es parte del Comité Nacional de la CCI. También representa en el país a TRACE Internacional, una organización que vela por la lucha contra la corrupción en el sector privado.

El licenciado Peña Rodríguez es miembro del Consejo de Directores de las empresas Bolsa de Valores de la República Dominicana y Humano. Fue miembro de las juntas directivas de la Fundación Institucionalidad y Justicia (FINJUS), y de la Asociación Nacional de Jóvenes Empresarios, Inc. (ANJE).

Ha recibido importantes reconocimientos en directorios especializados en oficinas de abogados como Chambers, International Finance Law Review, Legal 500, entre otros.

ARQTO. EDUARDO A. LORA BERMÚDEZ

EGRESADO DE ARQUITECTURA

Oriundo de Santiago de los Caballeros, ingresa en 1970 a la Escuela de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU), graduándose de arquitecto en 1977. Realizó postgrado en Architectural Association School of Architecture AIA de Londres, Reino Unido, en 1978.

En 1982 se incorpora como profesor de diseño y fue Director de la Escuela de Arquitectura de su Alma Mater hasta 1985. Enseña en la Maestría de Interiores de la PUCMM- Universidad La Coruña, 2007- 2015. Preside y dirige las compañías Lora Bermúdez y Asociados y Arte Vitral CxA. Cuenta con una extensa trayectoria profesional en diseño, construcción y supervisión, destacándose en el diseño de edificios institucionales, hoteles, restaurantes, oficinas comerciales y grandes residencias en varias localidades del territorio nacional y en Estados Unidos. Adquiere vasta experiencia en diseño de interiores. Domina los estilos clásicos en combinación con los conceptos modernos logrando un estilo personal que le caracteriza.

Entre sus proyectos realizados citamos: Bank of América; edificio Avelino Yunén, Santiago; Los Bancos Metropolitano en Sto. Dgo., Cabrera, Puerto Plata y Santiago; Banco COFIDOM, Sto. Dgo.; Sebelén Bowling Center; Jaguar Dominicana; Edificio La



Técnica CxA, Peugeot; Nuevo Edificio Renault, Euromotors; Editora El Caribe; Edificio Periódico Hoy, El Nacional y El Día; Tienda Molina, Sto. Dgo. y Santiago; Edificio DC Marmotech. Restaurantes en Santo Domingo: Scheherazade, La Boheme, Chef Pepper; Agora Mall; Remodelación de El Conuco y reciente Buche Perico. Dentro de las residencias en Santiago señalamos: Residencia Lama Capellán, Residencia Santelises, Residencia Rafael de Moya, Residencia Dr. Luis Grullón, Residencia Fernando Capellán. En Santo Domingo tales como: Residencia Ventura, Residencia Lacinio Pichardo, Residencia Manuel Aristy, Residencia Ramón Tió, Residencia Flia. Camblor, actual Residencia Embajada Francesa, Residencia Franklin León, Residencia Manuel González, Residencia Fernández Aguayo y Residencia Vileya. De las villas en Casa de Campo mencionamos: Residencia Luis Canela, Villa Vista Linda, Barranca; Villa Naranjo y Villa Khoury, Los Mangos; Villa José Vicini, Punta Águila; Villa Coral, Flia Corripio en Río Mar y Villa Ferrari. En Villa Mella, Hacienda Jubaca y Casa de Montaña; Flia. Brache, Guaraguao,

Constanza. Villa Marina, Franklin León, Puerto Bahía, Samaná. Villa Víctor Mendéz Capellán, Jarabacoa. En Sea Horse Ranch de Casa Espinal y David Minella en Cabarete. Villa Toscana, Flia. Camblor, Villa Mederos en Juanillo, Cap Cana, entre otros.

Sus obras han sido publicadas en las revistas Arquitexto y Archivos de Arquitectura Antillana, AAA. Ha participado exitosamente en varios concursos nacionales e internacionales en colaboración con otros profesionales del área. Amante de las artesanías y coleccionista de obras de arte y muebles antiguos.

DRA. NATALIE DÍAZ LAZALA

EGRESADA DE MEDICINA

Graduada de la Escuela de Medicina en la Facultad de Ciencias de la Salud de esta Casa de Altos Estudios, obtuvo su título de Doctora en Medicina el 2 de noviembre de 2001. Al graduarse, se incorpora al personal médico de Hospiten Bávaro y encargada del Consultorio Clinic Assist de los Hoteles Riu, del 2002-2005. Decide realizar la especialidad de Medicina Estética en la Universitat de les Illes Balears, en Palma de Mallorca, España, 2006, y completa su Master Universitario de Medicina Estética en la misma universidad, con calificación sobresaliente, en el 2007. Luego cursó estudios de postgrado en la Universidad de Sevilla, España, recibiendo en 2009 el título de Experta en Medicina Antienvjecimiento.

Para mantenerse al día en todos los avances que conlleva esta especialidad, participa en diversos cursos, seminarios y congresos en una búsqueda constante de alternativas. Participó en el 7th Annual Hair Transplant 360 Workshop, Comprehensive Hair Transplant Course & FUE Hans-On Course, en Saint Louis, Missouri, EE.UU., colocándose al nivel de los más avanzados procedimientos en trasplante de pelo que existen en la actualidad.

Actualmente es Directora de Medicina Estética de Vip Laser Clinic, desde mayo del 2007. Además, Médico Estético Oficial de Miss República Dominicana Universo y Miss Haití desde 2007 hasta la actualidad. Coordinadora de la Edición y Columnista de la página de Belleza & Salud de la Revista ES (En Sociedad),



del periódico HOY, desde 2011. Ha escrito para las revistas En Armonía, Mujer Única, Makinas y Vest. Ha sido portada de la revista En Sociedad en dos ocasiones y de la revista Santo Domingo Times.

Asiduamente invitada a participar a dar charlas y ponencias en congresos y ferias de belleza con instructivos temas como “Cuidado de la Piel de Rostro”, “Liquit Lift”, “Bioestimulación Facial con Factores de Crecimiento Plaquetario en Medicina Antienvjecimiento”, “Lipoescultura Ultrasónica no Quirúrgica”, entre otros.

Es conocida como “Doctora Beauty” por destacarse en su especial equilibrio estético y su profesionalidad. Admirada por una gran cantidad de seguidores en las redes sociales, donde comunica sus criterios sobre los diversos procedimientos estéticos y el cuidado que deben tener al seleccionarlos, enfatizando el carácter profesional que requieren los mismos.

DR. RAFAEL A. ORTEGA MARTÍNEZ

EGRESADO DE MEDICINA

Nació en San Francisco de Macorís el 7 agosto de 1955. Egresado de la Escuela de Medicina de la Universidad Nacional Pedro Henriquez Ureña (UNPHU), recibe su título de Doctor en Medicina el 15 de julio de 1980. Realizó su internado en anestesiología en la Escuela de Medicina de la Universidad de Boston, Massachusetts, EE.UU., donde también completó un Fellowship en Anestesia Cardíaca y Torácica.

Actualmente se desempeña como docente de anestesiología y es vicepresidente de Asuntos Académicos en el Departamento de Anestesiología de la Universidad de Boston. Sus intereses académicos incluyen la enseñanza asistida por computadoras y la educación en anestesiología. Además es Decano Asociado de Asuntos Multiculturales, encargado de promover la diversidad cultural entre estudiantes y la facultad.

El doctor Ortega tiene certificaciones del American Board of Anesthesiology y del National Board of Echocardiography. Ha sido miembro de la Sociedad Americana de Anestesiología; Sociedad de Anestesiología de Massachusetts y del Museo Biblioteca Wood.

Ha publicado una diversidad de artículos, capítulos de libros, y programas utilizando multimedios en una amplia escala de temas incluyendo el manejo de la vía aérea, los riesgos de la sala de operaciones y la historia



de su especialidad. Publicó el libro Escrito en Granito (Written in Granite), con los fondos recaudados presidio la restauración del Monumento al Éter en el Jardín Público de Boston, garantizando el mantenimiento y la preservación permanente del monumento. Sus publicaciones más recientes consisten en artículos y vídeos sobre procedimientos clínicos en el New England Journal of Medicine y un programa multilingüe aplicado a la enseñanza de la pulsioximetría mundial de la Organización Mundial de la Salud (OMS). Forma parte de los editores del popular libro de texto Anestesiología Clínica (Clinical Anesthesia).

Por la calidad de sus trabajos como expositor, ha recibido múltiples premios en conferencias, seminarios y congresos nacionales. Invitado como charlista a conferencias en Israel, Italia, Brasil, Canadá, entre otros países. En 2012 se le otorgó un certificado de reconocimiento como Egresado Distinguido en su Alma Mater. Así mismo fue reconocido por la Cámara de Representantes de Massachusetts, por sus logros alcanzados como médico y ciudadano en el año 2015. Elegido Latino Distinguido para lanzar la primera bola en un partido de béisbol en el Estadio Fenway Park de Boston, Massachusetts, EE.UU.

DR. ABRAHAM PEGUERO ABUD

EGRESADO DE VETERINARIA

Nació en la ciudad de Santo Domingo el 15 de octubre de 1968. Concluida su primera etapa de preparación académica en 1985, es cuando inicia sus estudios universitarios en la Facultad de Ciencias Agropecuarias y Recursos Naturales, de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU), graduándose el 12 de diciembre de 1990 de Doctor en Medicina Veterinaria, mención de honor “Cum Laude”.

Desde 1990 labora en la Clínica Veterinaria Dr. Peguero y en Dominimpex, SRL, empresa familiar importadora de productos para mascotas. En el 2001 junto a su esposa la Dra. María Mercedes García, funda el Centro Veterinario PetLand, un hospital pionero en ofrecer servicios novedosos en un ambiente vanguardista, marcando la diferencia en lo que hasta ese momento se conocía como veterinarias tradicionales en el país, tanto es así que su infraestructura es utilizada como referencia en charlas internacionales. Además, es pionero en ofrecer servicio de laboratorio de referencia internacional, lo que es una herramienta indispensable en el diagnóstico de enfermedades.

El doctor Peguero se ha dedicado a la Clínica de Animales Menores, asistiendo a numerosas conferencias, congresos, charlas y cursos, tanto a nivel nacional como internacional. Petland ha sido el primer Centro Veterinario en Latinoamérica en ganar



el premio The Bizz Awards en el 2008 y dos veces seleccionada por la Revista Mercado como The Best Of Dominican Republic en los años 2013 y 2015.

Ha escrito varios artículos sobre mascotas en diferentes revistas tales como: Mercado, Hola Dominicana, SDQ, Novus Magazine, Salud Mag, entre otras. Siente pasión por la Medicina Interna y el Mercadeo aplicado a la Veterinaria.

Pertenece al Colegio de Médicos Veterinarios (COLVET) y a la directiva de la Asociación Dominicana de Médicos Veterinarios de Animales Menores (ADOMEVAM), donde ha desempeñado diferentes cargos, incluyendo la presidencia.