

**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO HENRÍQUEZ UREÑA**

**FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN**

**ESCUELA DE PSICOLOGÍA**



Consecuencias Emocionales de la pandemia por COVID-19 y su relación con el rendimiento académico de estudiantes de Quinto grado de secundaria en una institución educativa privada, período marzo-julio 2022, Distrito Nacional, República Dominicana

**Sustentante:**

Arlette Vidal Luciano 17-0790

**Para la obtención del grado de:**

Licenciatura en Psicología Escolar

**Asesores:**

Alexia Yocaira Jape Collins M.A.

Angely Elena Mejía Vázquez M.A.

**Agosto del 2022, Santo Domingo, DN, República Dominicana**

**Consecuencias Emocionales de la pandemia por COVID-19 y su relación con el rendimiento académico de estudiantes de Quinto grado de secundaria en una institución educativa privada, período marzo-julio 2022, Distrito Nacional, República Dominicana.**

## Tabla de Contenido

Autorización para presentación de tesis .....	1
Agradecimientos.....	2
Dedicatoria.....	3
Resumen.....	4
Abstract.....	5
INTRODUCCIÓN.....	6
CAPÍTULO I: PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA .....	7
1.1. Planteamiento del problema .....	7
1.2. Preguntas de Investigación.....	9
1.3. Delimitación del problema .....	9
1.4. Justificación de la investigación .....	10
1.5. Objetivos de la investigación .....	11
1.6. Alcances y Limitaciones .....	12
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.....	14
2.1. Antecedentes.....	14
2.1.1. Situación en la República Dominicana .....	14
2.1.2. Situación a nivel global.....	16
2.2. MARCO TEÓRICO.....	19
2.2.1. Emoción y emociones en la adolescencia .....	19
2.2.2. Definición de pandemia .....	22
2.2.3. Definición de COVID-19.....	22
2.2.4. Origen del COVID-19.....	23
2.2.5. Rendimiento académico .....	24
2.2.6. Aspectos importantes del rendimiento académico .....	24
2.2.7. Definición de adolescencia.....	26
2.2.8. Educación secundaria.....	27
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO .....	30
3.1. Perspectiva metodológica.....	30
3.2. Diseño de investigación .....	30
3.3. Tipo de investigación.....	30
3.4.1. Población.....	31
3.5. Fuente primaria y secundaria .....	31
3.6. Método de investigación .....	31
3.7. Técnicas e instrumentos utilizados .....	32
3.7.1. Cuestionario de Autoevaluación.....	32
3.8. Elaboración de instrumento.....	32
3.9. Métodos y técnicas de análisis de datos.....	33
3.10. Fase del proceso de investigación.....	33
3.11. Tabla de operacionalización de variables .....	35
3.11.1. Operacionalización de variables a partir de objetivos .....	35

CAPÍTULO IV: RESULTADOS .....	37
4.1.    Presentación de los resultados .....	37
4.1.1. Resultados del análisis en la revisión de registro de notas .....	37
4.1.2. Resultados de la aplicación del Cuestionario de Autoevaluación.....	43
4.2.    Análisis de los resultados .....	53
4.3.    Conclusión.....	55
4.4.    Recomendaciones .....	56
BIBLIOGRAFIA.....	58
ANEXOS.....	63

## Autorización para presentación de tesis



**Señores :** Escuela de Psicología

**Asunto :** Entrega Trabajo de Investigación

**Fecha :** 02 de agosto, 2022

Por medio de la presente hacemos entrega formal del trabajo de investigación realizado por la estudiante de Psicología Escolar:

**Nombre:** Arlette Vidal

**Matricula:** 17-0790

El estudio lleva por título: Consecuencias Emocionales de la pandemia por COVID-19 y su relación con el rendimiento Académico de estudiantes de Quinto grado de secundaria, institución privada en Santo Domingo, período marzo-julio 2022, Distrito Nacional, República Dominicana.

Así mismo queremos certificar que la estudiante agotó el proceso de acompañamiento requerido para presentar defensa del trabajo realizado, por lo cual autorizamos la entrega del mismo a los jurados para su conocimiento y revisión, así como la asignación de la fecha, hora y lugar de la presentación y sustentación de este estudio.

Cordialmente;

Angely Elena Mejía V. M.A.

Alexia Yocaira Jape M.A.

Asesor de contenido

Asesora Metodológica

CC.: Tesis de Grado

## AGRADECIMIENTOS

Estoy profundamente agradecida primero de Dios, por ayudarme alcanzar esta meta, también agradezco a todos mis maestros y maestras quienes, con mucha destreza, amor, valiosa enseñanza y conocimientos transmitidos he aprendido lo que hoy sé para el ejercicio de esta carrera. Agradezco al Colegio Serafín de Asís, por abrirme las puertas en su establecimiento educativo y confiar en mí para desarrollar mi trabajo de investigación en tan prestigiosa institución.

Agradezco a la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU), entidad responsable de desarrollar a muchos profesionales, también a toda la Facultad de Psicología y mi compañera Yakeysi Rosa por alentarme a finalizar esta tesis y apoyarme incondicionalmente.

Finalmente, mi más grande agradecimiento a mis maestras Angely Mejía y Alexia Jape, asesoras en todo este proceso de tesis, quienes con sus conocimientos, enseñanza, colaboración y dirección permitieron el desarrollo de todo este trabajo de investigación, gracias por el apoyo y dar la milla extra cuando más las necesité.

**¡Gracias por todo!**

**Arlette Vidal Luciano.**

## **DEDICATORIA**

Esta tesis va dedicada a: mis padres Parménides Vidal y Arlina Luciano, quienes con mucho amor me han animado y apoyado en todo este proceso para cumplir este sueño esperado, gracias por modelar los principios de la responsabilidad, integridad, excelencia y valentía.

Mi abuela materna Rosa, por su cariño y apoyo incondicional, emocional y muchas veces también económico. A toda mi familia, por confiar en mí en que puedo lograrlo, todos los consejos, palabras de afirmación y sus oraciones me ayudaron a superar muchos retos y me ayudaron a crecer como persona, siendo así más resiliente e independiente.

Finalmente quiero dedicar esta tesis a todas mis amigas y actual pareja Alejandro Ramírez, por apoyarme y confiar en mí, por ayudarme en momentos difíciles y por el amor brindado cada día, de verdad que fueron un apoyo incondicional.

**Arlette Vidal Luciano.**

## Resumen

### **CONSECUENCIAS EMOCIONALES DE LA PANDEMIA POR COVID-19 Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA**

El presente trabajo de investigación es de carácter descriptivo no experimental de corte transversal donde se realizó un análisis documental y un estudio de campo con el objetivo de analizar las consecuencias emocionales de la pandemia por COVID-19 y su relación con el rendimiento académico de estudiantes de Quinto grado de secundaria, en una institución privada del Distrito Nacional, en el período marzo-julio 2022. La unidad de análisis de la siguiente investigación corresponde a los 21 estudiantes de Quinto grado. A partir de la revisión y análisis del registro y a la aplicación del Cuestionario de Autoevaluación se determinó que después del inicio de clases tras la pandemia el rendimiento académico del 71% de los estudiantes evaluados se vio afectado. Del mismo modo, se identificó que tras la revisión de registro en las asignaturas Lengua Española, Matemáticas, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Moral y Religiosa, Inglés, Música, Educación Física, y Arte, los estudiantes bajaron su promedio en calificaciones durante la entrada de la pandemia. Por lo tanto, las emociones desempeñan un rol muy importante en el rendimiento académico de los estudiantes y estas se vieron afectadas durante la entrada de la pandemia y las clases virtuales.

*Palabras claves:* COVID-19, emociones, rendimiento académico, educación secundaria.

### **Abstract**

#### **EMOTIONAL CONSEQUENCES OF THE COVID-19 PANDEMIC AND ITS RELATIONSHIP WITH THE ACADEMIC PERFORMANCE OF FIFTH GRADE SECONDARY STUDENTS IN A PRIVATE EDUCATIONAL INSTITUTION**

The present research work is descriptive, non-experimental, cross-sectional, where a documentary analysis and a field study were carried out with the aim of analyzing the emotional consequences of the COVID-19 pandemic and its relationship with the academic performance of high school students. Fifth grade of high school, in a private institution of the National District, in the period March-July 2022. The unit of analysis of the following investigation corresponds to the 21 fifth grade students. From the review and analysis of the record and the application of the Self-Assessment Questionnaire, it was determined that after the start of classes after the pandemic, the academic performance of 71% of the students evaluated was affected. In the same way, it was identified that after the registration review in the subjects Spanish Language, Mathematics, Social Studies, Science, Moral and Religious Education, English, Music, Physical Education, and Art, the students lowered their grade point average during the entrance of the pandemic. Therefore, emotions play a very important role in the academic performance of students and these were affected during the entry of the pandemic and virtual classes.

***Key words:*** COVID-19, emotions, academic performance, secondary education.

## INTRODUCCIÓN

Según Martínez-Otero (2007) el rendimiento académico es el resultado que dan los alumnos en los centros educativos y que frecuentemente se expresa a través de las calificaciones. Dentro del ámbito educativo se desarrollan diversas variables como es la sociabilidad, empatía, regulación de emociones, entre otros factores que son parte del desarrollo educativo integral de los estudiantes. Cuando un estudiante mantiene un equilibrio en las variables ya mencionadas, presentará un mejor rendimiento académico.

Según Borrás (2014) en su estudio sobre la adolescencia, menciona que la adolescencia es una etapa de cambios llena de variaciones físicas y emocionales. Se considera una etapa vulnerable para la aparición de conductas de riesgo, pudiendo aparecer por sí solas o acarreado consecuencias en diferentes ámbitos como son la salud, económica, sociales, emocional, cognitivo y físico.

Es por esto que el presente estudio es de suma importancia porque va a indagar sobre cómo influyen las emociones en el rendimiento de los estudiantes adolescentes y a partir de ahí se podrán crear estrategias para el mejoramiento en los efectos emocionales de los estudiantes y aportar para su desarrollo en el desempeño escolar aun en medio de la pandemia y la situación actual del COVID-19.

Realizar un estudio donde se indague sobre las consecuencias emocionales de la pandemia por COVID-19 y su relación con el rendimiento académico de estudiantes es muy beneficioso por todas las herramientas útiles que se pueden diseñar y disponer de las mismas para desarrollar planes de intervención que sean de ayuda emocional para los involucrados.

## **CAPÍTULO I: PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA**

### **1.1. Planteamiento del problema**

Con la llegada inesperada del COVID-19 el mundo se sometió a un drástico cambio emocional, físico, social, económico entre muchos otros aspectos que han sido de impacto para todo el mundo independientemente de la edad, estatus o posibilidades. Evidentemente esto afectó de manera directa a los estudiantes lo cual se vio reflejado en su vida académica y desenvolvimiento social.

Que los estudiantes no cuenten con estrategias y habilidades que le permitan trabajar con las emociones puede afectar en su vida académica. Los resultados preliminares del estudio “Bienestar emocional en tiempos de pandemia: Análisis impacto en República Dominicana”, estudio realizado en el 2021 por el laboratorio Emociones, Salud y Ciberpsicología de la Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, se revela que aproximadamente el 20 por ciento de los dominicanos experimentó síntomas típicos de la depresión la mayor parte de los días, como por ejemplo, poco interés o alegría por hacer las cosas (20.3 por ciento) y sensación de estar decaído, deprimido o desesperanzado (19.6 por ciento).

Para la presente investigación es de interés verificar si existen experiencias emocionales similares en la población de estudiantes adolescentes, usando como población a 21 estudiantes de quinto grado de secundaria de una institución educativa del Distrito Nacional.

El equipo psicopedagógico observa que a los estudiantes les ha costado reintegrarse socialmente ya que muchos estaban aislados. Han notado mucha ansiedad, por la cantidad de responsabilidades y tareas; a nivel general percibe desmotivación académica y poca

responsabilidad. Mencionan que los cambios han sido muy significativos porque los estudiantes tenían costumbres que se fueron perdiendo, dice que en casa los alumnos estaban muy cómodos y no lograron asimilar correctamente la presencialidad. Por ejemplo, algún tema a trabajar de manera presencial, los alumnos prefieren la virtualidad. En la actualidad los estudiantes presentan muchas excusas por todas las comodidades que tenían en casa.

Por otro lado, el equipo psicopedagógico de dicha investigación menciona que un grupo menor de la población presenta dejadez, falta de entusiasmo por el estudio y apatía. Pero que algunos de ellos han reflexionado y han cambiado progresivamente su comportamiento mostrando mayor interés. El profesor menciona que algunos alumnos no muestran toda la capacidad que tienen y menciona que los más inteligentes no siempre son los de mejor rendimiento académico, por tanto, mueve a revisar si los aspectos emocionales están implicados y como las medidas contra la pandemia por COVID-19 les ha afectado.

## **1.2. Preguntas de Investigación**

1. ¿Cuál es el rendimiento académico de los estudiantes de Quinto grado de secundaria de una institución educativa privada antes de la pandemia por COVID- 19?
2. ¿Cuál es el rendimiento académico de los estudiantes de Quinto grado de secundaria de una institución educativa privada después de la pandemia del COVID-19?
3. ¿Cuáles son las consecuencias emocionales de la pandemia por COVID-19 en los estudiantes de Quinto grado de secundaria?
4. ¿Cuál es la incidencia de las consecuencias emocionales derivadas de la pandemia por COVID-19 en el rendimiento académico?

## **1.3. Delimitación del problema**

Este trabajo de investigación se llevará a cabo en una institución académica del Distrito Nacional en el periodo marzo-julio, 2022. Los estudiantes que se tomarán como muestra son los de Quinto de secundaria, con un total de 21, quince mujeres y seis hombres.

#### **1.4. Justificación de la investigación**

El mundo atraviesa una situación difícil con la entrada de la pandemia del COVID-19 y República Dominicana no fue la excepción. El sistema educativo se vio obligado a improvisar mediante la virtualidad. Esto a su vez, incide y provoca un impacto emocional en los estudiantes que puede verse reflejado en su rendimiento académico.

El presente estudio es inédito ya que no hay análisis científicos profundos relacionados con este tema, igual es un tema novedoso de situación actual. Aún hay pocas investigaciones en el país que verifiquen el impacto de la pandemia y las medidas que se deben tomar en su totalidad, también con todos los cambios en el aspecto educativo que este presenta.

Esta investigación es factible porque cuenta con todas las condiciones necesarias para la realización del mismo, como son económicas, disponibilidad del personal y tecnológica. Como parte de la originalidad de esta investigación también existe el hecho de que no existen muchas investigaciones enfocadas en el rango de edad específico de adolescentes que se quiere realizar.

Es de relevancia disponer de informaciones para desarrollar planes de intervención que sean de ayuda emocional para los involucrados, también conocer las asignaturas que reflejan menor rendimiento así brindar estrategias tanto para los docentes como a los estudiantes.

Es por esto que el presente estudio es de suma importancia porque va a indagar sobre cómo influyen las emociones en el rendimiento de los estudiantes adolescentes y a partir de ahí se podrán crear estrategias para el mejoramiento en los efectos emocionales de los estudiantes y aportar para su desarrollo en el desempeño escolar aun en medio de la pandemia y la situación actual del COVID-19.

Realizar un estudio donde se indague sobre las consecuencias emocionales de la pandemia por COVID-19 y su relación con el rendimiento académico de estudiantes es muy beneficioso por todas las herramientas útiles que se pueden diseñar y disponer de las mismas para desarrollar planes de intervención que sean de ayuda emocional para los involucrados.

Esta investigación va a indagar sobre cómo influyen las emociones en el rendimiento de los estudiantes y a partir de ahí se podrán crear estrategias para el mejoramiento en los efectos emocionales de los estudiantes y aportar para su desarrollo en el desempeño escolar aun en medio de la pandemia y la situación actual del COVID-19.

Entre los aspectos éticos que se van a garantizar en la investigación está la confidencialidad, el consentimiento informado, respeto y la participación será totalmente opcional.

### **1.5. Objetivos de la investigación**

### **1.5.1. Objetivo General**

Identificar las consecuencias emocionales de la pandemia por COVID-19 y su relación con el rendimiento académico de estudiantes de Quinto grado de secundaria en una institución educativa privada, período marzo-julio 2022, Distrito Nacional, República Dominicana.

### **1.5.2. Objetivos Específicos**

1. Determinar el rendimiento académico de los estudiantes de Quinto grado de secundaria en una institución educativa privada, período marzo-julio 2022, Distrito Nacional, República Dominicana antes del COVID-19.
2. Determinar el rendimiento académico de los estudiantes de Quinto grado de secundaria en una institución educativa privada, período marzo-julio 2022, Distrito Nacional, República Dominicana después del COVID-19.
3. Identificar las consecuencias emocionales de la pandemia por COVID-19 en los estudiantes tomados en la muestra.
4. Evaluar las consecuencias emocionales del COVID-19 en el rendimiento académico de la muestra.

### **1.6. Alcances y Limitaciones**

Esta investigación tiene como limitación el escaso acceso rápido a los alumnos debido a la situación pandémica del COVID-19. De igual forma, otra limitación es contar con infectados por el virus, proceso de duelo de parientes lo que pueda provocar falta de interés o indisposición a continuar.

Dentro de las implicaciones de la presente investigación está garantizar que el riesgo de salud físico y mental sean nulos. Los efectos que se suministran son bajo el consentimiento de los participantes e institución, por lo tanto, no habrá ningún efecto negativo, todo está debidamente estructurado y organizado.

## **CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO**

### **2.1. Antecedentes**

Se encuentran escasas investigaciones sobre las variables implicadas en este estudio. En este acápite se presentarán las más relevantes encontradas.

#### **2.1.1. Situación en la República Dominicana**

Reyes y Rosa (2021), en su investigación sobre regulación de las emociones, expresan que las emociones están en todo el camino que los seres humanos recorren en el paso de la vida y que estas influyen de manera directa en el rendimiento académico. Es por esto que deben educarse desde los centros educativos ya que el ambiente áulico es un ambiente de enseñanza aprendizaje.

Se realizó un estudio descriptivo de corte transversal con el propósito de analizar cómo se educan las emociones y elaborar un programa áulico para poder gestionar las emociones durante el COVID-19 en el Centro Educativo Nuestra Señora del Valle durante el año escolar 2020-2021. La unidad de estudio para la propuesta de investigación pertenece a los alumnos de primer y segundo grado de secundaria, se trabajó con una muestra de 40 alumnos.

En esta investigación se concluyó que tras la llegada de la pandemia del COVID-19 impresionó en un 30 % de manera negativa las emociones de los educandos del nivel secundario y también se determinó que en un 90% de los alumnos evaluados las emociones incurren en su desenvolvimiento escolar.

Según Santos, Grisales y Suero (2021), en su artículo sobre la percepción y accesibilidad tecnológica en los universitarios en el Suroeste de República Dominicana durante el COVID-19 indican básicamente que existen más aspectos negativos que positivos en la educación virtual, ya que faltan equipos tecnológicos y accesibilidad a internet, lo que genera frustración e incomodidad, así como dificultades de aprendizaje según los estudiantes.

De igual forma, el distanciamiento social generó ansiedad debido al aislamiento y falta de concentración para el aprendizaje. Santos, Grisales y Suero (2020), agregan que entre los aspectos positivos está el uso de la tecnología, que facilita el aprendizaje y permite la continuidad de los estudios.

Burgos y Read (2021) En su estudio sobre los impactos socioeconómicos que ha tenido la pandemia del COVID-19 en hogares de algunos barrios de Santo Domingo, llegaron a la conclusión que la actividad económica se ha visto muy afectada. Los autores dicen que el distanciamiento generalmente implica la desaceleración de la producción e incluso su interrupción total.

La institución de UNICEF (2021) El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, en el país ha apoyado en la entidad de la Línea Familiar Contigo, un instrumento de ayuda psicoemocional introducida a partir de la pandemia por la COVID-19 para brindar ayuda a los niños, las niñas y adolescentes, al igual que a sus familias. Dicho propósito es amortiguar el impacto emocional causado por la situación del coronavirus y cooperar para aminorar la morbilidad y la mortalidad por salud mental.

De junio de 2020 a agosto de 2021 se han tomado en cuenta 5.305 casos, de estos 1.482 han sido menores de 17 años. También, se han revelado 459 casos en situación de riesgo riguroso

de salud mental, de estos 102 corresponden a niños, niñas y adolescentes, de los cuales en un 61% conciernen a condiciones de riesgo suicida y autolesiones.

Según UNICEF (2021) las primordiales solicitudes de atención corresponden a problemas de ansiedad, depresión, conflictos familiares, infelicidad y reducción de la alegría de vivir, al igual que escenarios de violencia y de abuso. Henrietta Fore, directora ejecutiva de UNICEF, menciona que las consecuencias pandémicas tienen gran alcance, esto es solo la punta del iceberg. Menciona que antes de la pandemia ya había muchos niños preocupados por muchas situaciones problemáticas relacionada a su salud mental a las cuales no se les había prestado atención.

Según los últimos datos arrojados del UNICEF (2021), al menos 1 de cada 7 niños se ha visto claramente afectado por las reclusiones en todo el mundo, mientras que más de 1.600 millones de niños han sufrido alguna desventaja en su educación. La variación de las rutinas, la educación y la desocupación, a su vez la intranquilidad de las familias por los ingresos y la salud, hacen que muchos jóvenes sientan miedo, rabia y preocupación por su futuro.

### **2.1.2. Situación a nivel global**

Estudios realizados en España sobre el efecto del aislamiento social por el COVID-19 en la conciencia emocional y en la comprensión lectora según Marón y Vallejo (2020), revelan que el aislamiento está provocando en los alumnos con trastornos de aprendizaje un impacto emocional negativo debido a que en la actualidad se observa que prevalecen sentimientos de agotamiento, frustración, irritabilidad, tristeza, angustia e incertidumbre.

Sustentan que tanto los docentes como las familias están realizando un esfuerzo adicional debido al aislamiento. Se puede comprobar que ambos están empleando nuevas tecnologías para

superar la situación actual. Sin embargo, las respuestas indican que ha empeorado la comprensión lectora y que alumnos y padres presentan más dificultad en la regulación de sus emociones.

Un estudio realizado por Pérez, Domínguez, Santos, y Ubillus(2020)sobre el impacto psicológico del COVID-19 en la población de Manabí (Ecuador) la cual tuvo como metodología ser descriptiva, no experimental, transversal, con el propósito de determinar el impacto psicológico del COVID-19 en la población de Manabí, Ecuador, en el período de abril a mayo de 2020.

Para la obtención de los datos se aplicó una encuesta en línea a 2261 individuos mayores de 15 años de edad y procesados en el software SPSS 25.Reveló que los síntomas que aparecieron con mayor frecuencia fueron estrés, insomnio y tristeza, con presencia de estados psicológicos patológicos y normales, reflejados en comportamientos estresados y amigables según Martínez, Galardy, Zambrano Santos y Zambrano Ubillus, (2020). Añadieron que los individuos refirieron presentar daños psicológicos ante la imposición de la cuarentena y el aislamiento social, sintiéndose preocupados y temerosos.

En la investigación Emociones, preocupaciones y reflexiones frente a la pandemia del COVID-19 en Argentina se reveló que la incertidumbre expresa un sentimiento generalizado de preocupación en la población.

En esta investigación se le aplicó una encuesta de la Organización Mundial de la Salud (OMS) adaptada al contexto local y se incluyeron preguntas abiertas para indagar sentimientos de las personas frente al COVID-19, y se realizó un análisis de contenido. Por un lado, este

sentimiento se vincula a una situación incierta, propia del contexto de pandemia, que es indefinida y que no permite planificación según Johnson, Saletti-Cuesta y Tumas (2020).

Agregan que esta incertidumbre, genera además en algunas personas un sentimiento de impotencia, resignación, desconcierto, de falta de control sobre la situación. Incertidumbre debe ser comprendida también vinculada a las consecuencias sociales y económicas que supone la medida del aislamiento para la vida cotidiana, social y laboral agregan Johnson, Saletti-Cuesta y Tumas (2020).

Dentro de otros sentimientos relacionados con los sentimientos frente al COVID-19 en el estudio mencionado anteriormente agregan el sentimiento de miedo, incluía desde expresiones de temor, ansiedad, hasta pánico por parte de algunas personas, aspecto que también se vincula a efectos en el bienestar integral de las personas. Otros sentimientos relacionados están: temor, nerviosismo, peligro, pánico, miedo al contagio y terror a que adquieran la enfermedad los padres, angustia, soledad según Johnson, Saletti-Cuesta y Tumas (2020).

## 2.2. MARCO TEÓRICO

### 2.2.1. Emoción y emociones en la adolescencia

#### Definición de emoción

Estudios sobre la Neuropsicología y la Psicología Cognitiva realizados por Taberero & Politis (2011) definieron la emoción como alteración agradable o penosa, intensa y pasajera del ánimo acompañado de conmociones somáticas.

En el mismo estudio mencionan que hay dos grandes tipos de emociones: Emociones primarias o básicas y emociones secundarias. Las emociones primarias son biológicamente determinadas, duración limitada y se expresan de manera innata, estas emociones son: alegría, tristeza, enojo, miedo e ira. Estas emociones pueden manifestarse de manera constante en las personas debido a la musculatura facial activada, que es en pocas palabras la misma para el estímulo que sirve de activación característica de esa emoción.

Por otro lado, en dicho estudio las denominadas emociones secundarias, las cuales son innumerables estados emocionales que surgen tras combinarse con emociones primarias, por ejemplo, el resentimiento que surge de la tristeza y la rabia.

Según la guía de estudio de la asignatura Psicología de la Emoción sus autores Fernández, García, Jiménez, Martín y Domínguez (2011) señalan que las emociones han de entenderse como fenómenos multidimensionales. Esta multidimensionalidad, nos lleva a entender las emociones como un proceso que implica una serie de condiciones desencadenantes

(estímulos relevantes), la existencia de experiencias subjetivas o sentimientos (interpretación subjetiva), diversos niveles de procesamiento cognitivo (procesos valorativos), cambios fisiológicos (activación), patrones expresivos y de comunicación (expresión emocional), que tiene unos efectos motivadores (movilización para la acción) y una finalidad: la adaptación a un entorno en continuo cambio.

### **Emociones en la adolescencia**

Según Borrás (2014) en su estudio sobre la adolescencia menciona que la adolescencia es una etapa de cambios, llena de variaciones físicas y emocionales, es el proceso de transformación de niños a adultos. Se adquieren nuevas capacidades, tienen necesidades objetivas y subjetivas relacionadas a la edad. Se considera una etapa vulnerable para la aparición de conductas de riesgo, pudiendo aparecer por sí solas o acarreando consecuencias en diferentes ámbitos como son la salud, económicas y sociales. Se requiere de programas que garanticen información y servicios, además de, potenciar los factores protectores para reducir las mencionadas conductas.

Agrega Borrás (2014) que esta etapa no es solo de vulnerabilidad sino también de oportunidad, donde pueden formar parte de su desarrollo donde puedan enfrentar los retos, riesgos y vulnerabilidades de la vida y de esta forma poder desarrollar sus potencialidades. Dicen que para comprender la conducta de los adolescentes es necesario comprender el entorno en que viven y cómo afecta dicho entorno el desarrollo, la conducta y las relaciones sociales.

Un estudio sobre el desarrollo de competencias emocionales en pre-adolescentes Márquez y Gaeta (2017) dicen que se busca responder que las necesidades afectivas y sociales en la educación tradicional debe ir relacionado con una buena educación emocional para un desarrollo saludable. Esto involucra vínculos afectivos y estados mentales sanos, lo cual

proporcionarán oportunidades de mejora para un mejor bienestar para enfrentar el mundo competitivo en el que vivimos.

En el mismo estudio mencionado anteriormente añaden Márquez y Gaeta (2017) que es de mucha importancia desarrollar competencias emocionales desde edades tempranas, no solo limitándose en el salón de clases sino en el desarrollo familiar, para lograr que los niños cuenten con más herramientas para afrontar situaciones complejas de la vida. Dicen que el final de la infancia constituye la oportunidad real para asimilar las competencias emocionales que permitan la resolución de conflictos, ser responsables en la toma de decisiones y enfrentar situaciones de riesgo.

Un estudio sobre el análisis del rendimiento académico de los alumnos de educación secundaria obligatoria según las variaciones familiares Fajardo, Maestre, Felipe, León del Barco, Polo del Río (2017) hablando sobre la importancia del involucramiento de la familia dicen que es una institución fundamental en el desarrollo de los estudiantes y su desarrollo social. La familia tiene la misión de transmitir la cultura, valores, tradiciones, establecer normas y fundamentos de convivencia en la sociedad, también en la formación de la identidad y de la autonomía las cuales son las bases para el desarrollo y el aprendizaje.

En el estudio anterior con relación al involucramiento de la familia en el aspecto académico dicen que cuando es negativo, es decir, la familia no se involucra en el desarrollo académico de los estudiantes los hijos van construyendo una identidad basada en la descalificación propia, mientras que las imágenes positivas, las altas expectativas, contribuyen al desarrollo de una identidad positiva y satisfecha consigo mismo citando a Garreta (2020).

### **2.2.2. Definición de pandemia**

Un artículo relacionado con la epistemología de las pandemias Rosselli (2020), hace referencias a que el término pandemia es aplicable a aquellas epidemias que logran extenderse con amplitud, citando textualmente el Diccionario de la lengua española, cuando dice “enfermedad epidémica que se extiende a muchos países o que ataca a casi todos los individuos de una localidad o región.”

Asimismo, agrega algo importante relacionado con que la Organización Mundial de la Salud (OMS) para brindar al término “pandemia” una definición operativa, mencionando que afecta a los seres humanos y debe cumplir con un criterio de severidad manifiesta. Se argumentó que, dadas influencias políticas la OMS modificó su definición del término para agregar la extensión geográfica, la severidad y letalidad en seres humanos.

### **2.2.3. Definición de COVID-19**

En un artículo sobre el paciente alto riesgo en la COVID-19, definición para mejorar las oportunidades de las intervenciones terapéuticas, Cartaya (2021) brindaron aspectos relacionados con la definición del COVID-19. Mencionan que sorprendió a todos en diciembre del 2019 en China y en marzo del 2020 fue considerada una pandemia a nivel mundial.

También mencionan que esta enfermedad puede cursar de manera ligera en algunos pacientes, pero existe otro grupo que puede manifestarse de manera grave en su evolución considerado de alto riesgo incluyendo un síndrome de distress respiratorio agudo, insuficiencia múltiple de órganos, y en ocasiones, la muerte.

Cuando se trata de un paciente de alto riesgo lo definen como aquel individuo con diagnóstico positivo de infección por COVID-19 con siguientes características: edad avanzada, presencia de comorbilidades asociadas y que determinan un peor pronóstico en los pacientes, manifestaciones clínicas y radiológicas que indican posible progresión de la enfermedad, elementos del laboratorio clínico a favor de una respuesta inflamatoria inmune trombótico.

Es común a su vez mencionar que aquellos individuos que no han sido diagnosticados con la COVID-19, pero que las manifestaciones clínicas y el entorno epidemiológico los hacen muy susceptibles (sospechosos) a estar infectados.

#### **2.2.4. Origen del COVID-19**

De acuerdo con la Revista de Enfermedades Infecciosas en Pediatría sobre un consenso sobre la infección por COVID-19 (SARS-CoV-2) según Coria, Martínez y López (2020) hacen una breve descripción del origen del COVID 19 la cual fue detectado el 31 de diciembre de 2019 en la ciudad de Wuhan, China. Denominado inicialmente “2019-nCoV”, posteriormente el 7 de enero del 2020 fueron detectados 27 sujetos el cual fue identificado como un nuevo “coronaones de caso”, personas con síndrome respiratorio agudo de etiología desconocida. Dicho virus, posteriormente se denominó “COVID-19” o “SARS-CoV-2”.

Del mismo modo, agrega que su expansión por todo el mundo no tardó, aunque la OMS retrasó la declaración del brote como un evento pandémico. Fue hasta el 11 de marzo del 2020 que organismos como la Academia Mexicana de Pediatría (órgano asesor de la Secretaría de Salud) realizaron una recopilación de los hechos sobre un panorama ampliado de la infección por este virus emergente con el fin de contribuir, apoyar y trabajar en conjunto con la Secretaría de

Salud para enfrentar la epidemia asociada con el SARS-CoV-2 para que se implementen las mejores medidas de atención.

### **2.2.5. Rendimiento académico**

Según la definición encontrada en el libro los adolescentes ante el “estudio causa y efecto del rendimiento académico”, Martínez-Otero (1997) cita de la definición encontrada en el Diccionario de la Real Academia Española (1992) la cual define “rendimiento” como producto o utilidad que rinde o da una persona o cosa. También lo define como proporción entre el producto o resultado obtenido y los medios utilizados.

Según Martínez-Otero (2007) desde una perspectiva humanista, revela que el rendimiento académico es el resultado que dan los educandos en los centros educativos y que con frecuencia se reflejan a través de las calificaciones.

### **2.2.6. Aspectos importantes del rendimiento académico**

El investigador Lamas (2015) menciona que, la inteligencia y las aptitudes son las vertientes que amenudo son consideradas como predictoras del rendimiento académico, porque las tareas y actividades académicas requieren procesos cognitivos.

Navarro (2003) en su estudio sobre el rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo hace un aporte con relación al rendimiento académico y factores involucrados diciendo que la habilidad y el esfuerzo son factores importantes en la vida académica, pero no son sinónimos. Menciona que el esfuerzo no garantiza un éxito, y la habilidad empieza a cobrar mayor importancia. Esto se debe a la capacidad cognitiva que tiene el individuo para elaborar

mentalmente las posibles causales que conlleva el manejo de las autopercepciones de habilidad y esfuerzo.

El mismo estudio menciona que existen distintos tipos de estudiantes de acuerdo al contexto escolar, ya que se valora más el esfuerzo que la habilidad. Esto quiere decir, cuando el individuo demuestra su capacidad y ser reconocido por ella, en el aula se reconoce su esfuerzo. Citando a Covington (1984), llegó a la conclusión que se derivan tres tipos de estudiantes: los que aceptan el fracaso (imagen propia deteriorada, desesperanza aprendida y renuncian al esfuerzo); Los que evitan el fracaso (carecen de aptitud y autoestima, ponen poco esfuerzo en su desempeño); y los orientados al dominio (éxito escolar, capaces, alta motivación de logro y muestran confianza en sí mismos).

En un estudio sobre aproximación teórica al estado de la relación entre rendimiento académico y motivación de logro en educación superior Colmenares y Delgado (2008) dicen que el rendimiento estudiantil o académico ha sido definido de forma cuantitativa, por lo que hace referencia a Gonzáles (2000) desde un enfoque operacional en un sentido abstracto del término rendimiento académico y dice que es algo sujeto a medición. Entre estas cosas menciona: Rendimiento académico como promoción o flujo de estudiante; Promedio de notas obtenidas por el alumno; Una variable dicotómica (rendimiento normal y subrendimiento); Promedio de notas ponderado por la relación de créditos aprobados sobre créditos cursados.

En el mismo estudio desde otro enfoque, cita Colmenares y Delgado (2008) a Narváez (2001), donde refiere que el significado de rendimiento no puede reducirse al plano operativo, afirmando que la preocupación debe ser primero medir y luego reflexionar, sin tener

explícitamente un planteamiento teórico conceptual de base. Sostiene que es necesario reflexionar para medir y no medir para reflexionar.

### **2.2.7. Definición de adolescencia**

Coll y Lozano (2014) en su estudio sobre teoría de teorías sobre la adolescencia define la etapa adolescente como el proceso de transformación hacia la adultez. En el mismo estudio el autor cita directamente a Dávila (2004) “La misma noción de infancia nos remite a este considerando, y sus dinámicas de paso desde la infancia a la denominada adultez. El intersticio entre ambos estadios es lo que se suele concebir como el campo de estudio y conceptualización de la adolescencia y juventud, con limitaciones en ambas no del todo claras, que en muchos aspectos se superponen, y dependiendo de los enfoques utilizados para esos efectos”.

En el mismo estudio hace mención a un concepto llamado en España como “edad del pavo” para aquellos que recién entran en la adolescencia, esta expresión hace mención a los cambios fisiológicos y de comportamiento habitado por los adolescentes: ruborizarse, cambios en la voz, comportamientos extraños y los cuales forman parte de una analogía del comportamiento de un pavo en época de celo.

Un aporte importante relacionado con el concepto de adolescencia fue mencionado por Hine (2000), desde un aspecto social e histórico relacionado a la adolescencia en los Estados Unidos, señala que la adolescencia también llamada “teenager” es considerado como una invención social perteneciente a la primera mitad del siglo XX con su inicio en la época del New Deal, cuando los jóvenes son desalojados del mundo del trabajo e ingresan de manera abrupta en las escuelas de secundarias. Es ahí donde se conforma “highschool” para los adolescentes. Agrega que esto implicaretramiento del mundo del trabajo, la protección de los padres, el

alejamiento de contacto recurrente con adultos y el confinamiento por varios años con el grupo de iguales.

Lo novedoso acá es que a partir de ese periodo todos los adolescentes comienzan a crear un mismo estilo de vida sin importar de su clase social, estatus y etnia. Es evidente añaden que la experiencia de ser adolescente se ha hecho diversamente menor a lo largo del siglo XX. Con anterioridad a esta época, la juventud involucraba una diversidad de experiencias y formas de vida.

Continuando los aportes de Hine (2020) ante el estudio sobre teoría de teorías sobre la adolescencia de Lozano, agrega los jóvenes se enfrenta a una variedad de recorridos vitales que están en la base de sus problemas personales, los conflictos a los que da lugar y los temores vistos por los adultos.

Según Santisteban (2014) en su estudio sobre la adolescencia menciona una definición citada por la Organización Mundial de la Salud, diciendo que la adolescencia es el periodo de 10 y 19 años de esas, descrita como una etapa compleja de la vida, marcando la transición de la niñez a la adultez, donde el individuo experimenta cambios físicos, psicológicos, biológicos, intelectuales y sociales. Se clasifica en primera adolescencia, precoz o temprana de 10 a 14 años y la segunda o tardía que comprende entre 15 y 19 años de edad.

### **2.2.8. Educación secundaria**

Coll (2010) señalan en su libro Desarrollo, Aprendizaje y Enseñanza en la Educación Secundaria que, los estudiantes de educación secundaria se encuentran en la etapa que se denomina adolescencia la cual corresponde a estudiantes entre 12 y 18 años. También mencionan

que desde el ámbito docente no se debe perder de vista, aunque en ese momento se alcanza la madurez física y el proceso de desarrollo. Que se están construyendo como personas por lo que la labor de formación integral sigue perteneciendo a los docentes en la educación secundaria.

## **MARCO CONTEXTUAL**

La Institución Educativa privada determinada para la presente investigación fue fundada el 2 de febrero de 1931 por una Comunidad de Hermanas Franciscanas de los Sagrados Corazones.

Como filosofía del Centro busca promover una educación católica con la ayuda de la formación integral de los alumnos, promoviendo la consciencia y responsabilidad cimentado en los valores y en la fe a través de todo el proceso educativo. Brindando educación de eficacia incentivando actitudes y valores a los que el individuo de hoy como valores que enriquecen la educación en nuestra sociedad.

Como institución católica busca dar a conocer el Reino de Dios, creyendo en la Iglesia y su magisterio. Brindando a través de las asignaturas del currículo y otras áreas la recapitulación personal entre la fe, la cultura y la vida que los prepare en la innovación de una sociedad.

Contando con la integración de los padres, madres, tutores y la Dirección del Centro como parte del desarrollo y formación de esta entidad.

Dentro de la visión del Centro están ofrecer una educación que capacite a los niveles del Centro para vivir en actitud permanente de búsqueda, servicio, generosidad y con la necesaria calidad humana, moral y cristiana que los ayude a integrarse en la sociedad de manera armoniosa a través de la paz, la libertad, la unidad universal, armonía con la naturaleza, conciencia moral, fe y cultura, el respeto y la tolerancia.

Dentro de la misión del Centro pretenden promover una educación integral que lleve a los estudiantes a involucrarse en la sociedad y en la iglesia. Estimulando en ellos el interés por su propia formación y desarrollo desde la creatividad y fomento de todas sus habilidades, ofertando desde el Centro las oportunidades para ello, con apertura a las necesidades y urgencia del entorno.

El Colegio está conformado por diferentes niveles: inicial, primaria y secundaria con un total de 792 alumnos. El Nivel Inicial tiene seis aulas, correspondientes a Pre-Kinder, Kinder y Preprimario. El Nivel Primario, tiene tres niveles y en él los cursos correspondientes desde Primero hasta Sexto. El Nivel Secundario se encuentra las aulas para los cursos de Bachillerato.

## **CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO**

### **3.1. Perspectiva metodológica**

La presente investigación es de tipo cuantitativo, debido a que se enfoca en una perspectiva externa donde se puede apreciar el comportamiento de la población y puede ver la realidad de la investigación utilizando herramientas tales como cuestionarios a estudiantes, realización de entrevistas y dichos datos serán plasmados en una hoja de registro individual y en este caso los datos serán tabulados.

### **3.2. Diseño de investigación**

El diseño seleccionado para esta investigación es no experimental, se realizó un análisis documental y un estudio de campo, ya que permite obtener datos de la realidad y estudiarlos tal y como se presentan, sin manipular las variables. La investigación es de enfoque transversal y de tipo retrospectivo, ya que se realiza en un tiempo determinado y las personas de la muestra seleccionada son similares en todas las variables.

### **3.3. Tipo de investigación**

Debido al tipo de investigación y análisis que se concebirá, este estudio se considera de tipo descriptivo, en cuanto se trata de describir cómo afectó la entrada de la pandemia al rendimiento académico de los estudiantes y no realizará ningún experimento.

### **3.4. Unidad de análisis, población y tipo de muestreo**

La unidad de análisis proporcionado a esta investigación son los estudiantes que cursan Quinto de secundaria del Colegio Serafín de Asís.

### **3.4.1. Población**

Con relación al manejo de la población está conformado por los estudiantes de Quinto grado de secundaria de una institución privada de Santo Domingo conformado por 21 estudiantes, 15 hembras y 6 varones. Por tanto, se utilizó toda la población.

### **3.5. Fuente primaria y secundaria**

Dado que los datos se obtendrán en la aplicación de cuestionarios y entrevistas estos se consideran de fuente primaria. Como fuente secundaria se consideran todos los datos que se obtendrán a través de la recolección de datos en registros, investigaciones de terceros, revistas, libros y archivos.

### **3.6. Método de investigación**

El método utilizado será deductivo ya que los participantes de la investigación expresarán su experiencia de estudios en la pandemia COVID-19. Del mismo modo el método de investigación se considera analítico en cuanto se trata de analizar el rendimiento académico antes y durante la pandemia.

Método analítico, con este método se logró analizar las informaciones realizadas acerca de las variables estudiadas estableciendo el impacto de la pandemia en el rendimiento académico de los estudiantes.

Método sintético, con este método se pudo lograr un resumen detallado en los aspectos del impacto emocional de la pandemia COVID-19 y el rendimiento académico de los estudiantes.

### **3.7. Técnicas e instrumentos utilizados**

En el presente tema investigativo se utilizaron varios instrumentos en los que están un Cuestionario de Autoevaluación para los estudiantes en el cual se busca investigar cuáles fueron las consecuencias emocionales de la pandemia del COVID-19 y su incidencia en el rendimiento académico. Del mismo modo, se utilizó un análisis de registro de notas para identificar cuál fue el rendimiento académico antes y durante el COVID-19 el cual se documentó en una hoja de Excel comparando ambos resultados.

#### **3.7.1. Cuestionario de Autoevaluación**

Este Cuestionario de Autoevaluación emocional en el ámbito educativo está compuesto por 10 preguntas cerradas de selección múltiple, conlleva tiempo de duración entre 5 a 10 minutos y la aplicaciones de manera virtual. Este cuestionario posee la ventaja de que fue creado y está dirigido puntualmente a investigar las variables y problemáticas de este trabajo investigativo.

### **3.8. Elaboración de instrumento**

Para la elaboración del cuestionario se hizo uso de una prueba piloto la cual fue aplicada a 11 niños con las mismas características de la población a investigar. Con el objetivo de poder identificar si el cuestionario era comprensivo y entendible a la hora de llenar, como también poder evaluar la duración del mismo.

Del mismo modo, se realizó un juicio de experto el cual se le aplicó a 4 profesionales del tema con el objetivo de que pudieran dar su visto profesional acerca de la validez del instrumento. Dentro de los cuales realizaron algunas observaciones relacionadas a la selección de

respuestas en algunas preguntas que era de selección múltiple para facilitar el proceso con los estudiantes y evitar posibles dudas o confusiones, todos los profesionales validaron el instrumento acertando que es apropiado para la población a la cual se le aplicaría (ver anexo E).

### **3.9. Métodos y técnicas de análisis de datos**

Después de la obtención de los resultados por medio de la administración del Cuestionario de Autoevaluación estos resultados se tradujeron en porcentajes para ser tabulados y los resultados obtenidos en la revisión de registros fueron documentados en una hoja de registro particular.

### **3.10. Fase del proceso de investigación**

Fase I: En esta fase se agotó el proceso de aprobación del tema a investigar, también conllevó solicitar al Colegio Serafín de Asís de manera formal su participación en esta investigación. También se agotó el proceso de la primera visita al centro conllevó una reunión presencial al lugar conociendo la población.

Fase II: En esta fase se trabajó con la argumentación teórica lo cual incluye los antecedentes del tema de investigación. De la misma manera, se argumentaron sobre la situación nacional e internacional en cuanto al tema a investigar y se desarrollaron todas las variables relevantes a la investigación de modo que pueda ser entendible para el lector. Se argumenta el marco metodológico desarrollándose en sí las perspectivas metodológicas, diseño y tipo de investigación, la unidad de análisis, población, muestra y tipo de muestreo, como también los métodos y técnicas de investigación. También, se desplegaron las características que pertenecen a cada instrumento que se utilizó en la investigación para obtener los datos y se creó la tabla de operacionalización de variables.

Fase III: En esta fase se utilizaron los instrumentos de forma consentida donde a los participantes se les garantiza la confidencialidad de los datos obtenidos. También reunión con la orientadora y directora del centro con el fin de abarcar aspectos pertinentes para la investigación.

Fase IV: En esta fase se plasmaron los resultados, en el análisis de datos se utilizaron técnicas estadísticas para medir los objetivos tales como el record de notas de los estudiantes, registrando el rendimiento académico antes y después de la pandemia, también identificando algunos aspectos emocionales que afectaron antes y después de la pandemia a través del Cuestionario Autoevaluación visualizando a través de distintos gráficos estadísticos. También se visualiza las conclusiones y recomendaciones que se obtuvieron en la investigación.

### 3.11. Tabla de operacionalización de variables

#### 3.11.1. Operacionalización de variables a partir de objetivos

##### *Operacionalización de Variables cuantitativa*

Objetivo	Verbo	Variable	Definición de variable	Indicador	Fuente	Escala de medición	Técnica
Determinar el rendimiento académico de los estudiantes en la muestra antes del COVID-19.	.Determinar	Nivel de rendimiento académico antes del COVID-19	Puntuación obtenida tras finalizar el periodo académico mayo-agosto 2021	Promedio de las notas dentro de los parámetros: Alta (90-100) Media (80-89) Baja (70-79)	Registro de notas	Escala ordinal	Análisis documental
Determinar el rendimiento académico de los estudiantes en la muestra después del COVID-19.	Determinar	Nivel de rendimiento académico después del COVID-19	Puntuación obtenida luego de finalizar el periodo académico mayo-agosto 2021	Promedio de las notas dentro de los parámetros: Alta (90-100) Media(80-89) Baja (65-79)	Registro de notas	Escala ordinal	Análisis documental
Identificar las consecuencias emocionales de la pandemia por COVID-19 a los estudiantes tomados en la muestra.	Identificar	Consecuencias emocionales de la pandemia por COVID-19 a los estudiantes tomados en la muestra.	Cambios emocionales derivados de la pandemia por COVID-19	Emociones más relevantes mencionado por los estudiantes entre: Tristeza Enojo Alegría Frustración Miedo	Estudiantes	Escala nominal	Encuesta

Incidencia de las consecuencias emocionales del COVID-19 en el rendimiento académico.	Evaluar	Incidencia de las consecuencias emocionales del COVID-19 en el rendimiento académico.	Emociones más señaladas por los estudiantes como determinantes en su rendimiento académico.	Emociones señaladas más relevantes mencionadas por los estudiantes entre: Tristeza Enojo Alegria Frustración Miedo	Estudiantes	Escala nominal	Encuesta
---	---------	---	---	---	-------------	----------------	----------

## CAPÍTULO IV: RESULTADOS

A continuación, se detallarán los resultados arrojados en el transcurso del tema a investigar por medio de la aplicación de los diferentes instrumentos que se utilizaron para la recaudación de datos, los cuales serán presentados como análisis descriptivos. A continuación, se presentan los resultados de mayor relevancia.

### 4.1. Presentación de los resultados

#### 4.1.1. Resultados del análisis en la revisión de registro de notas

**Tabla 1**

*Sexo de los estudiantes evaluados*

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Femenino	15	72%
Masculino	6	28%
Total	21	100%

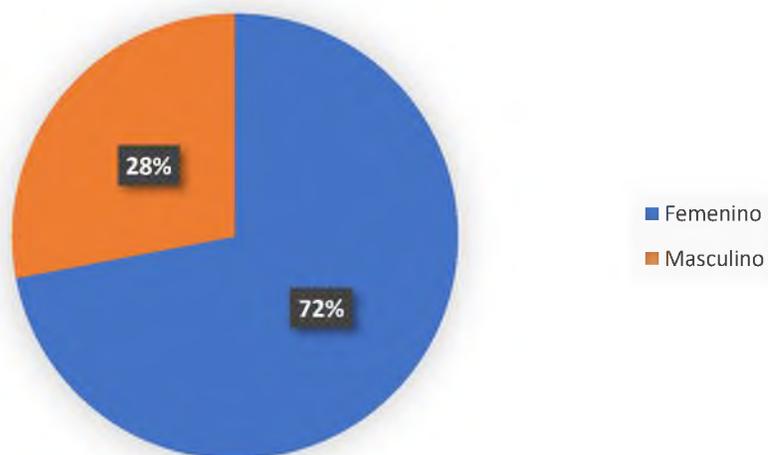
Fuente: Cuestionario de autoevaluación aplicado a los adolescentes de quinto grado en una institución privada en Santo Domingo marzo-julio, 2022.

El 72 % de los estudiantes evaluados de primer grado pertenecen al sexo femenino, mientras que el 28% remanente pertenecen al sexo masculino.

## Gráfico 1

*Sexo de los estudiantes evaluados*

**Sexo de los estudiantes evaluados**

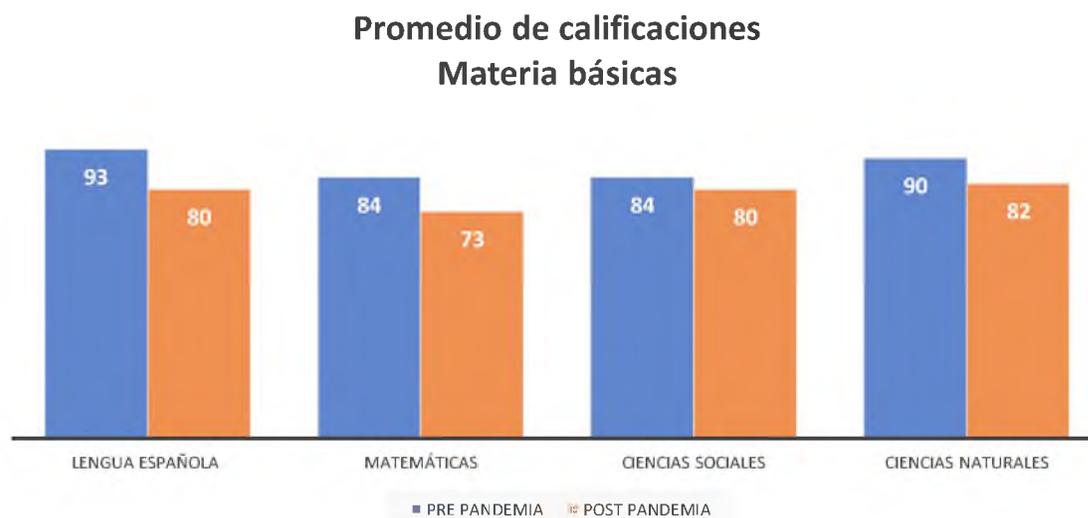


**Fuente:** Cuestionario de autoevaluación aplicado a los adolescentes de Quinto grado de secundaria en una institución privada en Santo Domingo marzo-julio, 2022.

**Tabla 2***Promedio de calificaciones*

	<b>Pre pandemia</b>	<b>Post pandemia</b>	
Lengua Española	93	80	-14%
Matemáticas	84	73	-13%
Ciencias Sociales	84	80	-5%
Ciencias Naturales	90	82	-9%

Fuente: Cuestionario de autoevaluación aplicado a los adolescentes de quinto grado en una institución privada en Santo Domingo marzo-julio, 2022

**Gráfico 2***Promedio de calificaciones materias básicas*

**Fuente:** Cuestionario de autoevaluación aplicado a los adolescentes de quinto grado en una institución privada en Santo Domingo marzo-julio, 2022

Los datos obtenidos muestran que las calificaciones de los estudiantes antes de la pandemia en la materia de Lengua Española obtuvieron un promedio de 93, mientras que después de la pandemia obtuvieron un promedio 80 puntos, indicando que los estudiantes tuvieron mejor rendimiento antes de la pandemia.

En la asignatura de Matemáticas, las calificaciones de los estudiantes antes en la pandemia fue un promedio de 84, mientras que después de la pandemia obtuvieron un promedio 73 puntos, indicando que los estudiantes tuvieron mejor rendimiento antes de la pandemia.

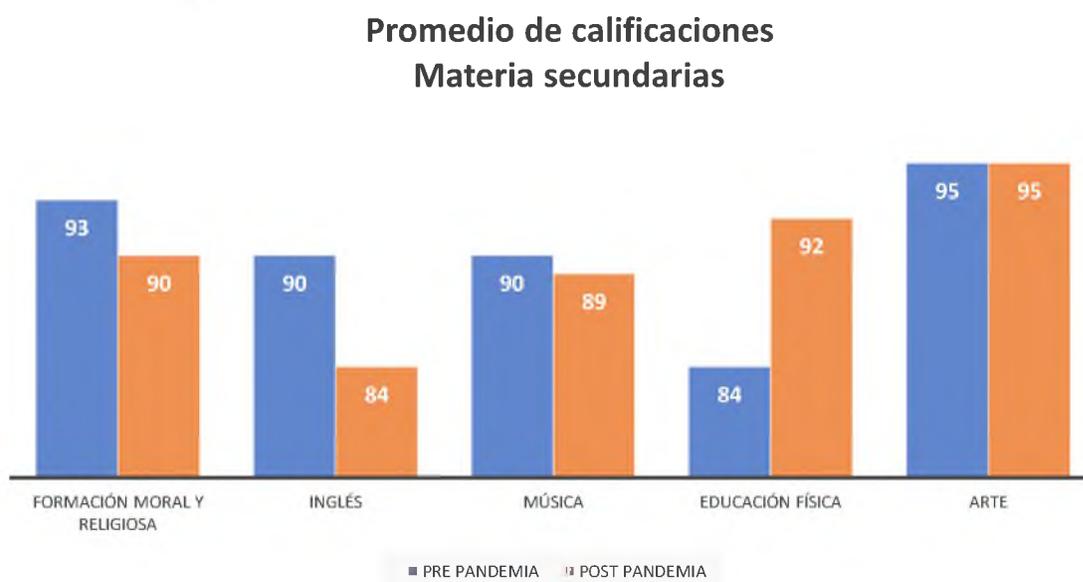
En Ciencias Sociales, los estudiantes obtuvieron un promedio de 84 antes de la pandemia, mientras que después de la pandemia obtuvieron un promedio 80 puntos, indicando que los estudiantes tuvieron mejor rendimiento antes de la pandemia.

En Ciencias Naturales, los estudiantes obtuvieron un promedio de 90 antes de la pandemia, mientras que después de la pandemia obtuvieron un promedio 82 puntos, indicando que los estudiantes tuvieron mejor rendimiento antes de la pandemia.

**Tabla 3***Promedio de calificaciones*

	Pre pandemia	Post pandemia	
Formación Moral y Religiosa	93	90	-3%
Inglés	90	84	-7%
Música	90	89	-1%
Educación Física	84	92	10%
Arte	95	95	0%

Fuente: Cuestionario de autoevaluación aplicado a los adolescentes de quinto grado en una institución privada en Santo Domingo marzo-julio, 2022

**Gráfico 3***Promedio de calificaciones materias secundarias*

Fuente: Cuestionario de autoevaluación aplicado a los adolescentes de quinto grado en una institución privada en Santo Domingo marzo-julio, 2022

En la asignatura de Formación Humana y Religiosa, los estudiantes obtuvieron un promedio de 93 antes de la pandemia, mientras que después de la pandemia obtuvieron un promedio 90 puntos, indicando que los estudiantes tuvieron mejor rendimiento antes de la pandemia.

En la asignatura de Inglés, los estudiantes obtuvieron un promedio de 90 antes de la pandemia, mientras que después de la pandemia obtuvieron un promedio 84 puntos, indicando que los estudiantes tuvieron mejor rendimiento antes de la pandemia.

En la asignatura de Música, los estudiantes obtuvieron un promedio de 90 antes de la pandemia, mientras que después de la pandemia obtuvieron un promedio 89 puntos, indicando que los estudiantes tuvieron mejor rendimiento antes de la pandemia.

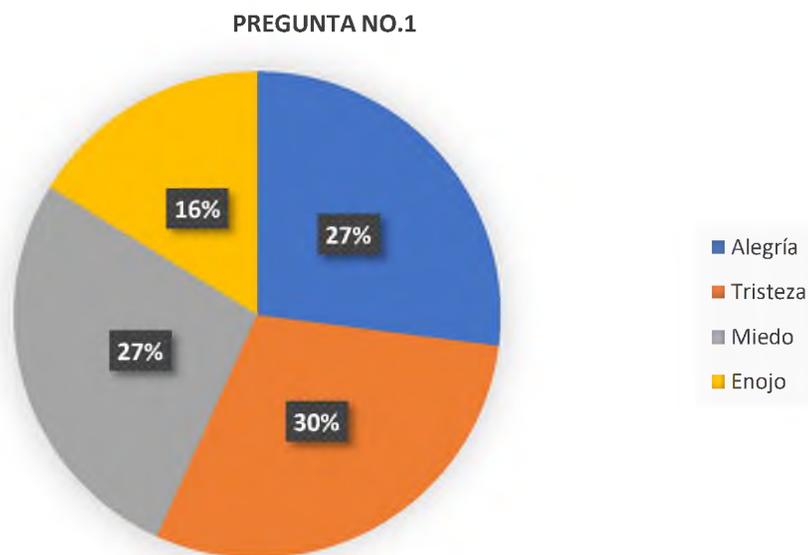
En Educación Física, los estudiantes obtuvieron un promedio de 84 antes de la pandemia, mientras que después de la pandemia obtuvieron un promedio 92 puntos, indicando que los estudiantes tuvieron mejor rendimiento después de la pandemia.

En la asignatura de Arte, los estudiantes obtuvieron un promedio de 95 antes de la pandemia, mientras que después de la pandemia obtuvieron un promedio de 95 puntos, indicando que los estudiantes tuvieron el mismo rendimiento antes y después de la pandemia.

#### 4.1.2. Resultados de la aplicación del Cuestionario de Autoevaluación

##### Gráfico 4

1. *¿Cuáles emociones sientes que se reflejó en ti al inicio de la pandemia?*

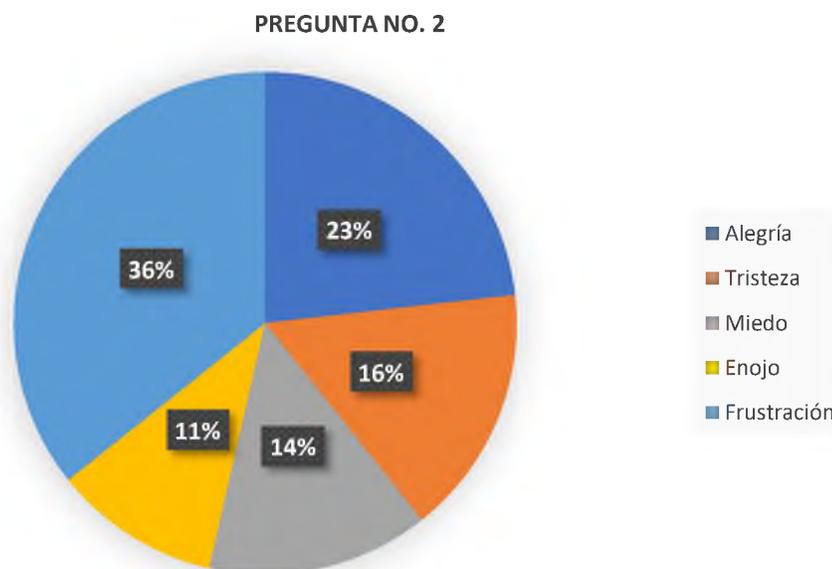


Fuente: Cuestionario de autoevaluación aplicado a los adolescentes de quinto grado en una institución privada en Santo Domingo marzo-julio, 2022.

Los datos adquiridos reflejan que el 30 % reflejaron tristeza, el 27 % presentó miedo igual que los que reflejaron alegría y el 16 % presentó enojo.

**Gráfico 5**

2. Escija tres emociones que experimentó durante las clases virtuales:

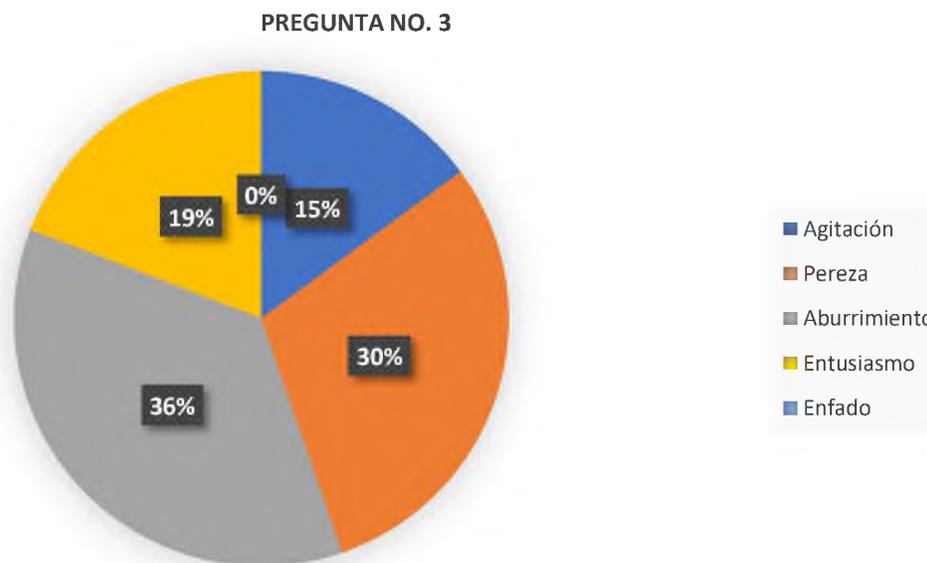


**Fuente:** Cuestionario de autoevaluación aplicado a los adolescentes de quinto grado en una institución privada en Santo Domingo marzo-julio, 2022

Mediante la evaluación de los datos se pudo determinar que durante las clases virtuales el 36% experimentó frustración, el 23 % de los estudiantes evaluados experimentaron la emoción de alegría, el 16% experimentó tristeza, el 14% experimentó miedo, el 11 % restante experimentó enojo.

**Gráfico 6**

3. *¿Qué sentimientos experimentaste cada día al reunirte con tus compañeros durante la virtualidad?*

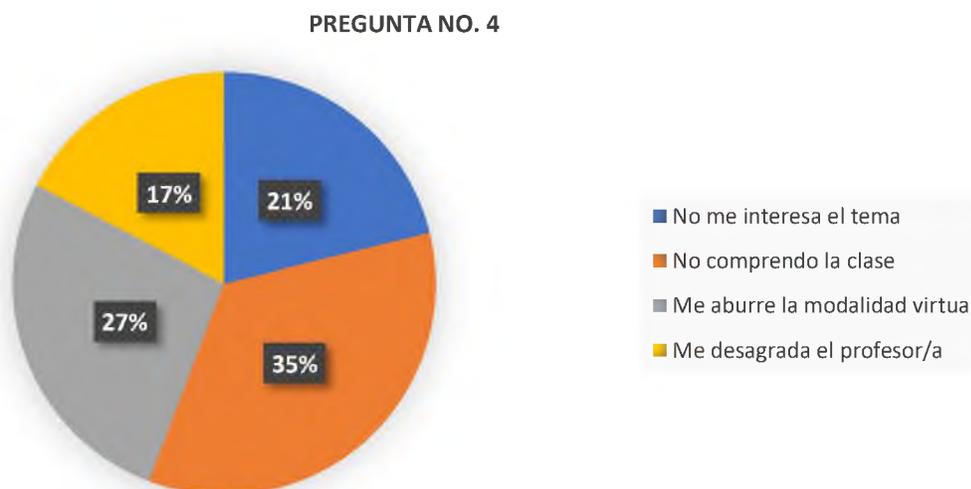


**Fuente:** Cuestionario de autoevaluación aplicado a los adolescentes de quinto grado en una institución privada en Santo Domingo marzo-julio, 2022

Según los datos arrojados se pudo identificar que el 36 % presentó aburrimiento, el 30% presentó pereza, el 19% de la muestra experimentó sentimientos de entusiasmo al reunirse con sus compañeros durante las clases virtuales, el 15% experimentó agitación. Del mismo modo, se pudo identificar que ningún estudiante perteneciente a la muestra evaluada experimentó enfado.

**Gráfico 7**

4. *¿Cuáles eran las mayores quejas que experimentaba el grupo en las clases?*

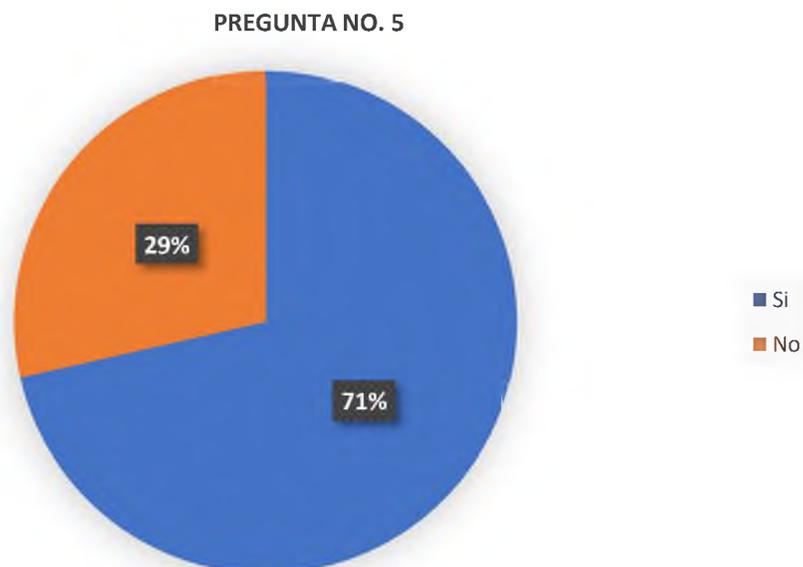


**Fuente:** Cuestionario de autoevaluación aplicado a los adolescentes de quinto grado en una institución privada en Santo Domingo marzo-julio, 2022.

Los datos evaluados revelan que el 35% de los estudiantes se quejaban de que no comprenden las clases, el 27% se quejaba de que le aburría la modalidad virtual, el 21% se quejaba de que no le interesaba el tema, mientras que el 17% restante se quejaba de que le desagrada el profesor.

**Gráfico 8**

5. *¿Piensas que tu rendimiento académico se vio afectado durante las clases virtuales en la pandemia del COVID-19?*

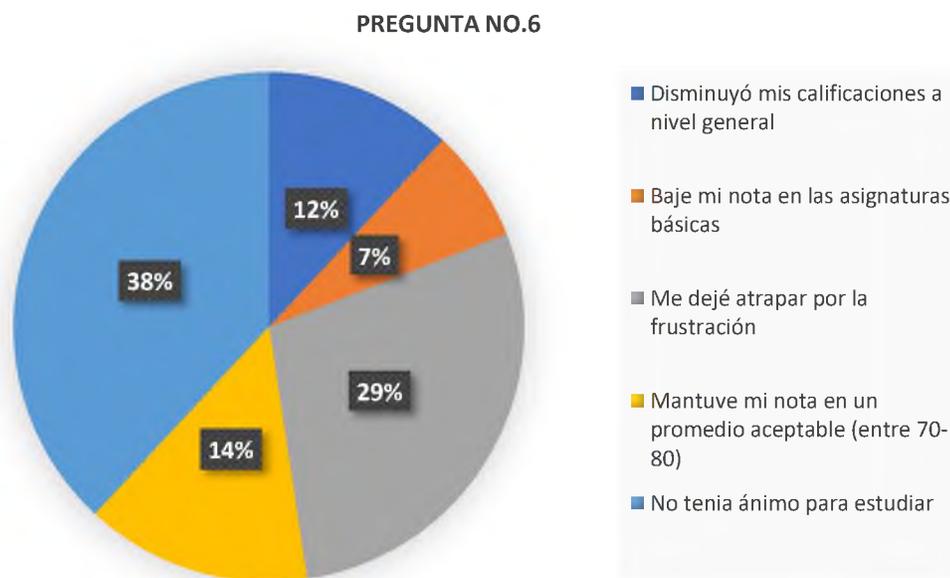


Fuente: Cuestionario de autoevaluación aplicado a los adolescentes de quinto grado en una institución privada en Santo Domingo marzo-julio, 2022.

Se detectó que el 71% de los alumnos piensa que su rendimiento académico se vio afectado durante las clases virtuales en pandemia, mientras que el 29% restante considera que su rendimiento académico no fue afectado.

## Gráfico 9

### 6. ¿Cuáles fueron esas razones?

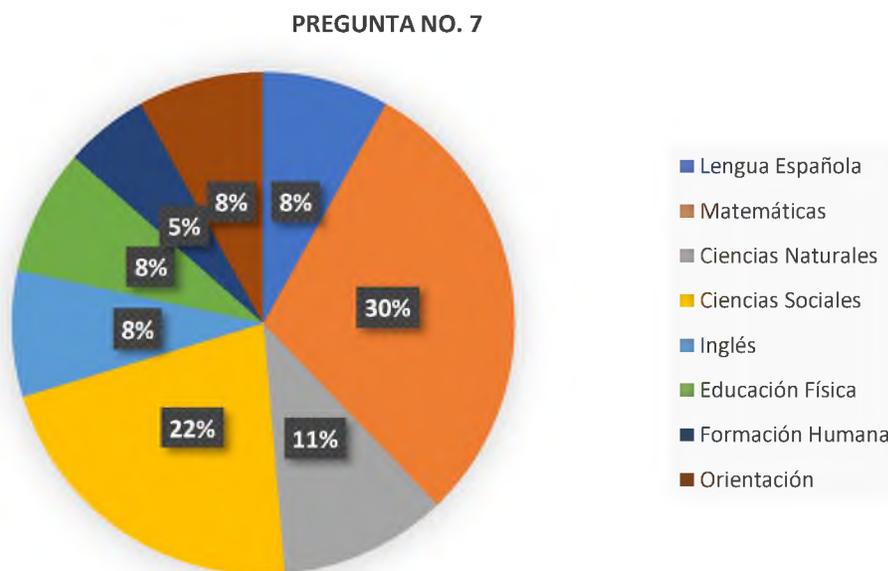


**Fuente:** Cuestionario de autoevaluación aplicado a los adolescentes de quinto grado en una institución privada en Santo Domingo marzo-julio, 2022.

A partir de los resultados obtenidos se pudo identificar que el 38% de los estudiantes evaluados consideran que su rendimiento académico se vio afectado porque no tenía ánimo para estudiar, el 29% considera que la razón fue porque se dejaron atrapar por la frustración, el 14% considera que mantuvo una nota promedio aceptable (entre 70-80) es decir, que su rendimiento académico no se vio afectado, el 12% considera que sus calificaciones disminuyeron a nivel general. Mientras que el 7% restante considera sus notas solo bajaron en las asignaturas básicas.

## Gráfico 10

7. ¿Cuáles asignaturas se vieron más afectadas?

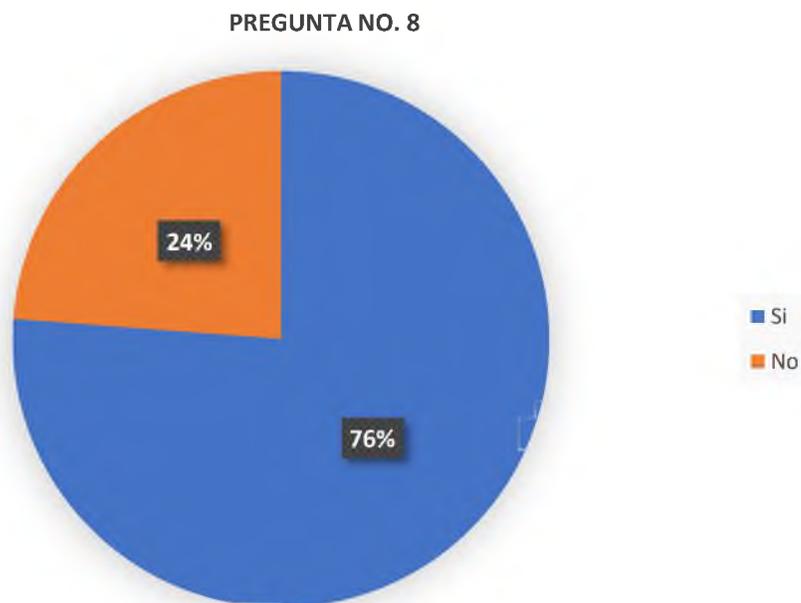


Fuente: Cuestionario de autoevaluación aplicado a los adolescentes de quinto grado en una institución privada en Santo Domingo marzo-julio, 2022.

Los datos conseguidos arrojan que el 30% de los alumnos consideran que Matemáticas es la asignatura que más se vio afectada durante las clases virtuales, el 22% seleccionó la asignatura de Ciencias Sociales, el 11% Ciencias Naturales, un 5% seleccionó Formación Humana y Religiosa, mientras que en cantidades iguales a un 8% seleccionaron las asignaturas de Inglés, Educación Física y Orientación.

**Gráfico 11**

8. *¿Alguna vez has considerado que tus emociones son las que determinan tu rendimiento académico?*

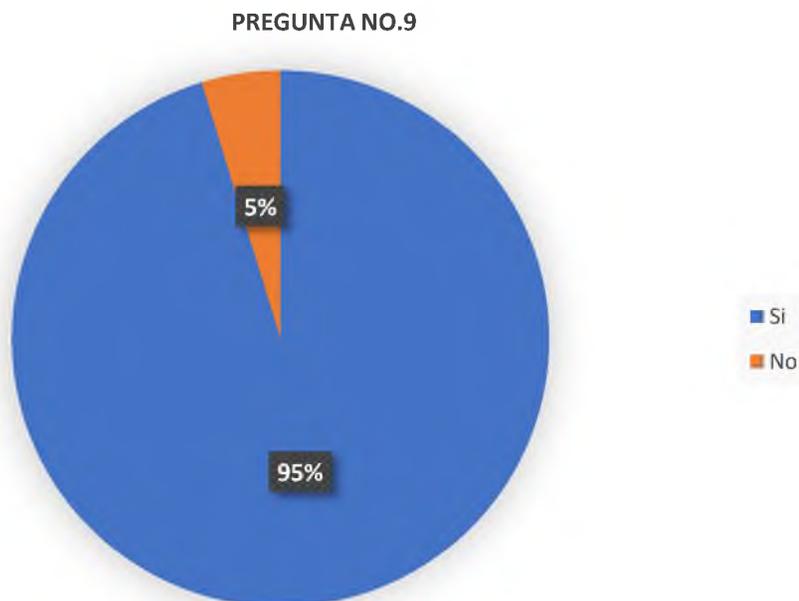


Fuente: Cuestionario de autoevaluación aplicado a los adolescentes de quinto grado en una institución privada en Santo Domingo marzo-julio, 2022.

Se pudo identificar que el 76% de los estudiantes evaluados alguna vez han considerado que sus emociones son las que determinan su rendimiento académico, mientras que el 24% remanente piensan que sus emociones no determinan su rendimiento académico.

**Gráfico 12**

9. *¿Consideras que hay emociones más influyentes que otras en tu rendimiento académico?*

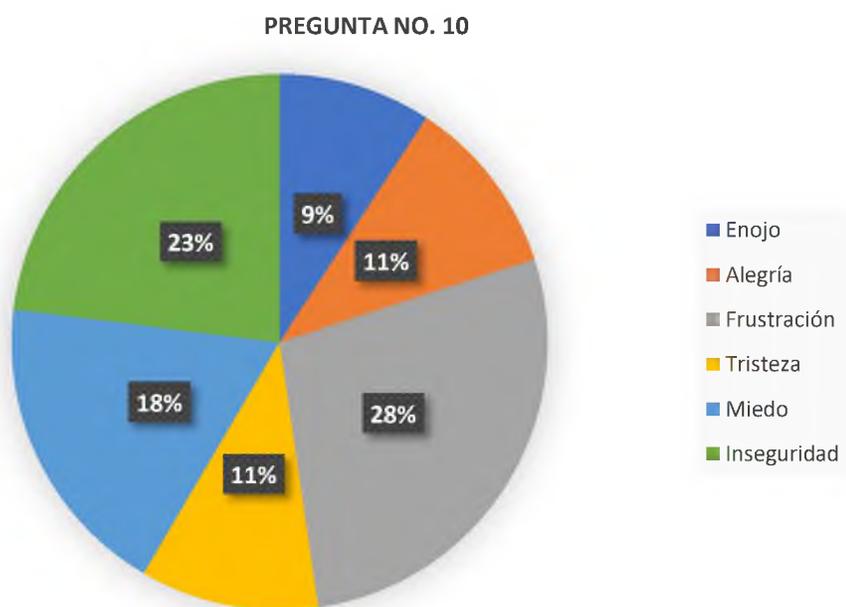


Fuente: Cuestionario de autoevaluación aplicado a los adolescentes de quinto grado en una institución privada en Santo Domingo marzo-julio, 2022.

Los resultados adquiridos revelan que el 95% de los alumnos evaluados consideran que hay emociones que influyen más que otras en su rendimiento académico, mientras que el 5% restante considera lo contrario.

**Gráfico 13**

10. ¿Cuáles emociones consideras más influyentes en tu rendimiento académico?



**Fuente:** Cuestionario de autoevaluación aplicado a los adolescentes de quinto grado en una institución privada en Santo Domingo marzo-julio, 2022.

A partir de los resultados obtenidos se puede determinar que el 28% de los estudiantes evaluados consideran que la frustración es la emoción que más influye en su rendimiento académico, el 23% considera que es la inseguridad, el 18% considera que es el miedo, un 11% considera que es la alegría, 11% considera que es la tristeza y el 9% restante considera que es el enojo.

## 4.2. Análisis de los resultados

En el siguiente apartado se presentarán los resultados más relevantes de la investigación, los cuales han sido obtenidos a través de la aplicación del Cuestionario de Autoevaluación y la revisión de registro. Se analizaron las relaciones que poseen los aportes consultados con los hallazgos vinculados en esta investigación.

Como señalan Reyes y Rosa (2021), las emociones en la entrada de la pandemia afectaron el rendimiento académico de los estudiantes. En la presente investigación los datos evidenciados demuestran que el 71% de los estudiantes evaluados piensa que su rendimiento académico se vio afectado durante las clases virtuales en pandemia.

Asimismo, se pudo identificar que el 38% de los estudiantes evaluados consideran que su rendimiento académico se vio afectado porque no tenía ánimo para estudiar, el 29% considera que la razón fue porque se dejaron atrapar por la frustración.

Por otro lado, Grisales y Suero (2021), en su artículo sobre la percepción y accesibilidad tecnológica en los universitarios en el Suroeste de República Dominicana durante el COVID-19 indican que existen más aspectos negativos que positivos en la educación virtual. En esta investigación se estableció que los alumnos disminuyeron su calificación durante las clases virtuales en la pandemia, siendo el promedio más eficiente y elevado durante las clases presenciales antes de la pandemia.

Del mismo modo, los estudiantes evaluados reflejan que todas las quejas presentadas por sus compañeros eran de carácter negativo. Un 35% de los estudiantes evaluados se quejaban de que no comprenden las clases, el 27% se quejaba de que le aburría la modalidad virtual, el 21%

se quejaba de que no le interesaba el tema, mientras que el 17% restante se quejaba de que le desagradaba el profesor. Al presentarse constantemente quejas negativas puede desencadenarse emociones como tristeza al no comprender el contenido impartido en clase, frustración, enojo y angustia al sentirse aburrido en la modalidad virtual o no agrada su maestro.

Marón y Vallejo (2020) mencionan que el aislamiento está provocando un impacto emocional negativo debido a que en la actualidad se observa que prevalecen sentimientos de agotamiento, frustración, irritabilidad, tristeza, angustia e incertidumbre. Esto también quedó evidenciado en la investigación ya que, dentro de las emociones que los alumnos evaluados presentaron al inicio de la pandemia se determinó que un 30 % reflejó tristeza, un 27 % presenta miedo, el 27 % y un 16 % presenta enojo. Mientras que sólo un 16 % sintió alegría al inicio de la pandemia. Dichas emociones tienen un gran impacto en el desempeño académico de los estudiantes, ya que, los seres humanos además de ser entes razonables son entes emocionales que sienten y las emociones juegan un rol determinante en la conducta como también en el aprendizaje.

Un estudiante que está triste, que tiene miedo o enojo es un estudiante que no estará debidamente motivado y dispuesto a aprender. De este modo, pueden presentarse dificultades en su rendimiento académico.

Por otro lado, durante las clases virtuales los estudiantes evaluados arrojaron que 16% se sintieron tristes, el 14% experimentó miedo, el 11 % experimentó enojo y el 33% restante experimentó frustración. Lo que indica que prevalecen las emociones negativas durante la pandemia. Con todos los resultados evidenciados se pudo evidenciar que se lograron demostrar todos los objetivos de la presente investigación.

### 4.3. Conclusiones

Al considerar detenidamente cada uno de los datos arrojados en la investigación realizada en una Institución Privada de Santo Domingo, la cual presenta una población de 21 estudiantes pertenecientes a Quinto de secundaria los cuales todos fueron seleccionados como muestra, se determinó que tras la entrada de la pandemia e inicio de las clases virtuales el rendimiento académico de los estudiantes evaluados se vio afectado.

Cabe destacar que tras la revisión de registro se determinó que en las asignaturas impartidas en la institución siendo estas Lengua Española, Matemáticas, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Moral y Religiosa, Inglés y Música, los estudiantes bajaron su promedio en calificaciones durante la entrada de la pandemia. Mientras que en Arte el rendimiento se mantuvo igual y en Educación Física incrementaron su rendimiento después de la pandemia.

Entre las razones expresadas por los mismos alumnos están que consideran que su rendimiento académico se vio afectado porque no tenía ánimo para estudiar, otros consideran que la razón fue porque se dejaron atrapar por la frustración.

Finalmente, se puede concluir que las emociones desempeñan un rol muy significativo en el rendimiento académico de los estudiantes y que estas se vieron afectadas durante la entrada de la pandemia y las clases virtuales. En los datos obtenidos se determinó que los estudiantes evaluados reflejaron la emoción de la alegría al inicio de la pandemia, mientras que otras reflejaron tristeza, miedo, enojo, entusiasmo, agitación, pereza y aburrimiento. Las emociones están en cada circunstancia de la vida, los seres humanos, por ende, los estudiantes, son entes que

sienten y a partir de lo que sienten actúan, es por esto que las emociones van enlazadas con la conducta, el aprendizaje y la manera en que reaccionan a los estímulos del ambiente.

#### 4.4. Recomendaciones

A partir de los resultados expuestos en el estudio y con el análisis adecuado de los datos, los cuales revelan que las emociones inciden en el rendimiento académico de los estudiantes y que a su vez este sí se afectó durante la entrada de la pandemia y las clases virtuales en la institución Privada en Santo Domingo donde se realizó la investigación. Se pueden puntualizar algunas recomendaciones:

Al equipo de gestión, se les recomienda crear estrategias o técnicas de estudio para contribuir con la mejoría en las tres asignaturas más perjudicadas: Matemáticas, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales. Crear programas puntuales para complementar esos conocimientos dependiendo de la necesidad presentada por los estudiantes. Sustentando también el trabajo con las emociones para tratar la percepción negativa de los estudiantes ante esas asignaturas.

- ✓ Incorporar a las planificaciones de clases los distintos estilos de aprendizaje, incentivando el dinamismo y la creatividad, también salir de la monotonía creando diferentes tipos y formas de evaluación.
- ✓ Emplear distintas técnicas de aprendizaje, utilizar recursos gráficos, promover el trabajar colaborativo y brindar retroalimentación constantemente.
- ✓ Mostrar empatía con las necesidades del grupo y ser flexibles, enseñar con calma, escucha activa y mostrar amabilidad.

A los Psicólogos del Centro, se les recomienda crear talleres relacionados con hábitos y estrategias de estudio, diferentes técnicas de estudio, técnicas de memorización, reconocimiento de estilos de aprendizajes y estrategias, concentración, responsabilidad, disciplina y nivel de exigencia positiva, motivación, autoestima. También que en las asignaturas de Orientación y Formación Humana y Religiosa se incluyan mini talleres relacionados a la inteligencia emocional y la autorregulación.

Al Centro Educativo, se le recomienda trabajar la inteligencia emocional como eje transversal, entrenar a los docentes en el reconocimiento de las emociones tales como: frustración, impotencia, tristeza y agresividad. Implementar técnicas de motivación a los estudiantes a través de refuerzos positivos.

**BIBLIOGRAFIA**

- Bullón, F. F., Campos, M. M., Castaño, E. F., Barco, B. L., & Río, M. I. (2017). *ANÁLISIS DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA SEGÚN LAS VARIABLES FAMILIARES*. Madrid, España: Educación XX1,. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/706/70648172010.pdf>
- Cartaya, C. E., Cervantes, J. R., & Dávila, A. L. (2021). El paciente alto riesgo en la COVID-19, definición para mejorar las oportunidades de las intervenciones terapéuticas. *Revista científica Villa Clara*. Obtenido de <http://medicentro.sld.cu/index.php/medicentro/article/view/3441/2753>
- Cartaya, C. E., Cervantes, J. B., Dávila, A. L., Fiu, E. E., Valdés, L. S., González, E. C., & López, A. C. (2021). Variables asociadas a la severidad en pacientes con COVID-19. *Revista Autonoma*, 4-15. Obtenido de <file:///C:/Users/dell/Downloads/isuazo,+1612-FINAL+EDITION.pdf>
- Coll, C., Bustos, A., Córdoba, F., Rey, R. D., Engel, A., Escaño, J., . . . Rochera, M. J. (2010). *Desarrollo, aprendizaje y enseñanza en la educación secundaria*. Obtenido de <https://wiac.info/doc-view>
- Colmenares, M., & Delgado, F. (2008). Aproximación teórica al estado de la relación entre rendimiento académico y motivación de logro en educación superior. *Revista de Ciencias Sociales v.14 n.3 Marcaibo*. Obtenido de [http://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S1315-95182008000300013&script=sci\\_arttext&tlng=pt](http://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S1315-95182008000300013&script=sci_arttext&tlng=pt)

Domínguez, L. (2007). *El Trabajo de Investigación Final. Selección de indicaciones formales y conceptuales a tomar en cuenta en trabajos de Tesis*. Santo Domingo: EPSI.

Hine, T. (2020). *The Rise and Fall of the American Teenager*. New York: Perennial.

JJ, C.-L., RG, C.-R., JJ, U.-G., JG, M.-N., LE, G.-C., GA, N.-D., . . . G, L.-P. (2020).

CONSENSOS Y GUÍAS - Consenso sobre la infección por COVID-19 (SARS-CoV-2).

*Revista de Enfermedades Infecciosas en Pediatría*, 1-52. Obtenido de

<https://medes.com/publication/151570>

Lamas, H. A. (2015). Sobre el rendimiento escolar. *Propósitos y Representaciones*, 1-38.

Obtenido de <http://revistas.usil.edu.pe/index.php/pyr/article/view/74/152>

Ma. Concepción Márquez Cervantes, M. L. (2017). Desarrollo de competencias emocionales en pre-adolescentes: el papel de padres y docentes. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 221–235. Obtenido de

<https://doi.org/10.6018/reifop/20.2.232941>

Marón, N. A., & Vallejo, S. S. (2020). El Efecto del Aislamiento Social por el Covid-19 en la Conciencia Emocional y en la Comprensión Lectora. Estudio sobre la Incidencia en Alumnos con Trastornos de Aprendizaje y Menor Acceso a las Nuevas Tecnologías.

*Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 1-9. Obtenido de

<https://revistas.uam.es/riejs/article/view/12127>

Martínez-Otero, V. (1997). *Los adolescentes ante el estudio, causas y consecuencias del rendimiento académico*. Caracas : Fundamentos colección ciencia. Obtenido de

[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=G\\_eWnliRpQgC&oi=fnd&pg=PA23&dq=definicion+de+rendimiento+academico&ots=R2tSVAaMPd&sig=-dadIEfgC-](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=G_eWnliRpQgC&oi=fnd&pg=PA23&dq=definicion+de+rendimiento+academico&ots=R2tSVAaMPd&sig=-dadIEfgC-)

[7eZ0jRqmUDrMvRekg#v=onpage&q=definicion%20de%20rendimiento%20academico&f=false](https://www.repositorio.cepa.org/handle/document/10486/660693)

Martínez-Otero, V. (2007). *Los adolescentes ante el estudio. Causas y.* Madrid : Fundamentos.

Navarro, R. E. (2003). El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo. *REICE - Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 1-15. Obtenido de <http://hdl.handle.net/10486/660693>

OPS. (2020). Intervenciones recomendadas en salud mental y apoyo psicosocial (smaps) durante la pandemia. *OPS*, 1-17. Obtenido de <https://www.paho.org/uru/dmdocuments/Intervenciones-recomendadas-SMAPS-pandemia-COVID-19.pdf>

Palmero, F., Guerrero, C., Gómez, C., & Carp, A. (2006). Certezas y controversias en el. *Revista Electrónica de Motivación y Emoción*, 1-25 . Obtenido de <file:///C:/Users/jofie/Downloads/Certezas%20y%20controversias%20en%20el%20estudio%20de%20la%20emoci%C3%B3n.pdf>

Pérez, A. M., Domínguez, Y. G., Santos, R. O., & Ubillus, R. P. (2020). Impacto psicológico del Covid-19 en la población Manabita. *Revista Científica Sinapsis*, 1-14. Obtenido de <https://revistas.itsup.edu.ec/index.php/sinapsis/article/view/396/552>

Read, G., & Burgos, M. (2021). *El COVID-19 en barrios urbanos-marginales del Gran Santo Domingo: la desigualdad ratificada.* Santo Domingo: Ciudad Alternativa. Obtenido de [http://www.ciudadalternativa.org.do/wp-content/uploads/2021/03/COVID-19\\_BARRIOS-SANTO-DOMINGO-DP.pdf](http://www.ciudadalternativa.org.do/wp-content/uploads/2021/03/COVID-19_BARRIOS-SANTO-DOMINGO-DP.pdf)

- Reyes, C., & Rosa, Y. (2021). *Programa áulico de gestión emocional durante el covid-19 para adolescentes de Primero y Segundo grado de secundaria, Centro Educativo Nuestra Señora del Valle, periodo marzo-julio 2021, Constanza, Provincia la Vega, República Dominicana*. . Santo Domingo: Universidad Nacional Pedro Enríquez Ureña . Obtenido de <file:///C:/Users/dell/OneDrive/Escritorio/Tesis%20UNPHU/empastado/Canahan%20y%20Yakeysi%20Tesis%20empastada.pdf>
- Rosselli, D. (2020). Epidemiología de la pandemias. *Artículo de medicina*, 1-8. Obtenido de <https://press.ispor.org/LatinAmerica/wp-content/uploads/2020/07/Pandemias.pdf>
- Santisteban, T. B. (2014). Adolescencia: definición, vulnerabilidad y oportunidad. *Scielo*, vol.18 no.1. Obtenido de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=s1560-43812014000100002&script=sci\\_arttext&tlng=pt](http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=s1560-43812014000100002&script=sci_arttext&tlng=pt)
- Santos, L. M., Grisales, D., & Rico, J. S. (2021). Percepción y Accesibilidad Tecnológica de Universitarios en el Suroeste de República Dominicana durante el Covid-19. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 1-21. Obtenido de [https://revistas.uam.es/riejs/article/view/riejs2021\\_10\\_1\\_009/13533](https://revistas.uam.es/riejs/article/view/riejs2021_10_1_009/13533)
- Serrano, G. P. (1986). CRÍTICA AL CONCEPTO DE RENDIMIENTO ACADÉMICO. *Revista Española de Pedagogía*, 1-14 . Obtenido de <https://www.jstor.org/stable/23764885>
- Tabernero, M. E., & Politis, D. G. (2011). Reconocimiento facial de emociones básicas y complejas en una población de pacientes con demencia frontotemporal variante frontal. *Scielo*, 18, 311-315. Obtenido de [http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1851-16862011000100087](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-16862011000100087)

UNICEF. (2021 de Octubre de 05). Los efectos nocivos de la COVID-19 sobre la salud mental en los niños, niñas y jóvenes podrían prolongarse por muchos años. República Dominicana, Santo Domingo . Obtenido de <https://www.unicef.org/dominicanrepublic/comunicados-prensa/unicef-los-efectos-nocivos-de-la-covid-19-sobre-la-salud-mental-en-los-ninos#:~:text=UNICEF%20en%20el%20pa%C3%ADs%20ha,igual%20que%20a%20sus%20familias>

Vicente, A. L. (2014). Teoría de Teorías sobre la Adolescencia. (Ú. década, Ed.) *Scielo*, vol.22 no.40. Obtenido de [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-22362014000100002&script=sci\\_arttext](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-22362014000100002&script=sci_arttext)

## ANEXOS

### Anexo A.

#### *Autorización de presentación de tesis*



**Señores :** Escuela de Psicología

**Asunto :** Entrega Trabajo de Investigación

**Fecha :** 02 de agosto, 2022

Por medio de la presente hacemos entrega formal del trabajo de investigación realizado por la estudiante de Psicología Escolar:

**Nombre:** Arlette Vidal

**Matricula:** 17-0790

El estudio lleva por título: Consecuencias Emocionales de la pandemia por COVID-19 y su relación con el rendimiento Académico de estudiantes de Quinto grado de secundaria, institución privada en Santo Domingo, período marzo-julio 2022, Distrito Nacional, República Dominicana.

Así mismo queremos certificar que la estudiante agotó el proceso de acompañamiento requerido para presentar defensa del trabajo realizado, por lo cual autorizamos la entrega del mismo a los jurados para su conocimiento y revisión, así como la asignación de la fecha, hora y lugar de la presentación y sustentación de este estudio.

Cordialmente;

Angely Elena Mejía V. M.A.

Asesor de contenido

Alexia Yocaira Jape M.A.

Asesora Metodológica

cc.: Tesis de Grado

**Anexo B.***Declaración de autor de obra intelectual original para la presentación tesis de grado*

Declaración de autor de obra intelectual original para la presentación tesis de grado de acuerdo a disposiciones vigentes de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña.

YO, **ARLETTE VIDAL LUCIANO** con cédula de identidad y registro **electoral 402-1047885-1**, declaro: Ser la autora de la tesis que lleva por Título: "Consecuencias Emocionales de la pandemia por COVID-19 y su relación con el rendimiento Académico de estudiantes de Quinto grado de secundaria, institución privada en Santo Domingo, período marzo-julio 2022, Distrito Nacional, República Dominicana ". Asesorada por la **Lic. Alexia Japa y la Lic. Angely Mejía** quienes presentaron a la Escuela de Graduados, para que sea defendida y evaluada en sesión pública.

Que la tesis es una obra original. Además, puede ser libremente consultable.

Que me consta que una vez la tesis haya sido defendida y aprobada, su divulgación se realizará bajo licencia de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña.

Que el contenido de la tesis y su publicación no infringe derechos de propiedad intelectual, industrial, secreto comercial o cualquier otro derecho de terceros, por lo que exonero a la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña, de cualquier obligación o responsabilidad ante cualquier acción legal que se pueda suscitar derivada de la obra o de su publicación.

Estos datos no vulneran derechos de terceros y por lo tanto asumo cualquier responsabilidad que se pueda derivar de las mismas y de su publicación, como constancia, firmamos el presente documento.

Santo Domingo de Guzmán, DN., República Dominicana,

El día, 02 del mes de agosto del año, 2022.

## Anexo C.

### Carta de Autorización



**UNPHU**  
Universidad Nacional  
Pedro Henríquez Ureña

29 de mayo, 2022.  
Santo Domingo, R.D

**Sor Alegría Leonardo,**  
Colegio Serafin de Asis  
Sus Manos. -

*Distinguida Lic.:*

*Cortésmente, nos dirigimos a usted con la finalidad de solicitar el permiso formal, para que la estudiante **Arlette Vidal Luciano**, matrícula 17-0790, pueda aplicar un cuestionario cerrado para evaluar el rendimiento académico durante y después del COVID-19. Esta investigación le servirá de soporte con miras a completar su formación académica con el tema: “**Consecuencias Emocionales de la pandemia por COVID-19 y su relación con el rendimiento Académico de estudiantes de Quinto grado de secundaria, institución privada en Santo Domingo, período febrero-julio 2022, Distrito Nacional, República Dominicana**”*

*La joven ha completado el plan de estudio de psicología escolar en esta universidad y actualmente se encuentra en la realización de su trabajo de grado, para la obtención de sus títulos de Licenciatura.*

*Agradeciendo de antemano le saluda,*

Atentamente,




Licda. **Marisol Avanné Carmona**  
Directora Escuela Psicología




Apartado Postal 1423 | Av. John F. Kennedy Km 6 1/2, Santo Domingo, República Dominicana  
☎ 809.562.6601 📠 809.566.2206 📧 info@unphu.edu.do 🌐 www.unphu.edu.do 📺 @UNPHURD 📺 UNPHU

**Anexo D.***Consentimiento Informado*

CONSENTIMIENTO INFORMADO  
PARA EVALUACIÓN PSICOLÓGICA

Yo \_\_\_\_\_, de Cédula de Identidad Personal y Electoral No. \_\_\_\_\_ que autorizo la participación de mi hijo/a \_\_\_\_\_ en la administración del cuestionario de evaluación de satisfacción en la educación virtual, he sido informado(a) con la claridad y veracidad debida respecto al proceso de aplicación del cuestionario que la estudiante de psicología **Arlette Vidal**, que ha invitado a participar; que actúo consecuente, libre y voluntariamente como colaborador (a), contribuyendo a éste procedimiento académico de forma activa. Soy conocedor(a) de la autonomía suficiente que poseo para retirar a mi hijo/a u oponerme a este proceso de evaluación cuando lo estime conveniente y sin necesidad de justificación alguna.

Por este medio expreso que, he recibido una explicación clara y completa de los tipos y naturaleza de las pruebas psicológicas que serán administradas, así como el propósito por el cual se somete mi hijo a este proceso de evaluación psicológica, y la forma en la que serán utilizados los resultados que arroje, los cuales me han explicado, se manejan con estricta confidencialidad y solo con mi consentimiento se le podrán presentar a otra persona y/o institución pública o privada.

Por último, certifico mediante nombre y firma más abajo, que he sido informado (a) que se respetara la buena fe, la confiabilidad e intimidad de la información por mí suministrada en las entrevistas y sesiones de evaluación, lo mismo que mi seguridad física y psicológica.

Nombres: \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_

Estudiantes de Psicología. Firma: \_\_\_\_\_ y

\_\_\_\_\_.

Nombre: \_\_\_\_\_ Firma: \_\_\_\_\_

Adolescente Edad: \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_ Firma: \_\_\_\_\_

Padre/madre/tutor

## Anexo E. Juicio de experto



4- ¿Consideras que se debe agregar algo más al Test de Autoevaluación? Si la respuesta es si, indique qué

3 respuestas

No

1

Me hubiera gustado conocer el título de la investigación. Así podría saber si considero que falta algo.

5- Si tiene algún comentario por favor realizarlo en esta casilla

3 respuestas

Éxitos

1

Me parece bien. Solo que creo que debe ofrecerse la oportunidad al evaluado de seleccionar mas de una respuesta. Generalmente se presenta mas de una emoción en estos casos.

## Anexo F.

### *Cuestionario de autoevaluación*



### Test de Autoevaluación

Este cuestionario forma parte de una investigación universitaria para alcanzar el título de Psicología Escolar. Cualquier duda puede escribir al correo: [arlettevidaluciano@gmail.com](mailto:arlettevidaluciano@gmail.com)

Lea cuidadosamente cada una de las preguntas y responda con sinceridad seleccionando la respuesta que considere. Teniendo en cuenta que no hay respuesta correcta o incorrecta. Estos datos son de uso confidencial.

 [av17-0790@unphu.edu.do](mailto:av17-0790@unphu.edu.do) (no compartidos) 

[Cambiar de cuenta](#)

\*Obligatorio

Si quieres participar en esta investigación marcar si o no.

Si

No

Escribe las iniciales de tu nombre y tu primer apellido \*

Tu respuesta

Sexo \*

Femenino

Masculino

1. ¿Cuáles emociones sientes que se reflejaron en ti al inicio de la pandemia ?

- Tristeza
- Enojo
- Miedo
- Alegría

2. Escoja tres emociones que experimentó durante las clases virtuales:

- Miedo
- Tristeza
- Alegría
- Enojo
- Frustración

3. ¿Qué sentimientos experimentaste cada día al reunirte con tus compañeros durante la virtualidad?

- Entusiasmo
- Enfado
- Agitación
- Pereza
- Aburrimiento

4. ¿Cuáles eran las mayores quejas que experimentaba el grupo en las clases?

- No me interesa el tema
- No comprendo la clase
- Me aburre la modalidad virtual
- Me desagrada el profesor/a

5. ¿Piensas que tu rendimiento académico se vio afectado durante las clases virtuales en la pandemia del COVID-19?

- Sí
- No

6. ¿Cuáles fueron esas razones?

- Disminuyó mis calificaciones a nivel general
- Baje mi nota en las asignaturas básicas (Lengua Española, Matemática, Sociales y Naturales)
- Mantuve mi nota en un promedio aceptable (entre 70-80)
- Me dejé atrapar por la frustración
- No tenía ánimo para estudiar

7. ¿Cuáles asignaturas se vieron más afectadas?

- Lengua Española
- Matemáticas
- Ciencias Sociales
- Ciencias Naturales
- Formación Humana
- Inglés
- Educación Física
- Música
- Arte
- Orientación

8. ¿Alguna vez has considerado que tus emociones son las que determinan tu rendimiento académico?

- Sí
- No

9. ¿Consideras que hay emociones más influyentes que otras en tu rendimiento académico?

- Sí
- No

10. Indica cuáles emociones consideras más influyentes en tu rendimiento académico:

- Enojo
- Alegría
- Frustración
- Tristeza
- Miedo
- Inseguridad

Enviar

Borrar formulario