

CONVERSACION AL AIRE LIBRE

Domingo Moreno Jimenes

El ideal político puede servir al ideal poético, pero el ideal poético no puede servir al ideal político, porque sería lo mismo que un automóvil arrastrando una estrella.

2

Del arte puede converger cualquier cosa, pero el arte no puede converger de nada. Subordinar el arte a cualquier función humana y hasta divina es errar o invertir su sér.

3

El arte nacional: El necesario trampolín del salto. Acepto nacional la voz, pero universal o internacional la intención y el ahinco. El pájaro canta en la rama de la patria, pero su himno atraviesa el valle y la montaña.

4

Emocionarse es una forma de salir de sí mismo. Emocionarse es sencillamente libertarse. El artista es el hombre libre por antonomasia, a su pesar libre, y aun contra su voluntad.

5

Las guerras existen porque solamente se ha hecho amago del hombre universal. Cuando el hombre universal SEA, la unidad del hombre será.

Un hombre revela personalidad cuando en el concierto de los demás hombres planta su tienda, su sueño o su laúd.

Yo voy a estar vivo ochenta o sesenta años y muerto siglos. Dije: "Pues si voy a estar con la sombra y el silencio, cojo la sombra y el silencio por anticipado."

"La Poesía Sorprendida" es la poesía que sorprende a nuestros ojos a cada instante de la vida: Un insecto que vuela, una gota que se tornasola en el crepúsculo, Dios, la mar, el ansia de infinito en el hombre, temas de poesía que la mente sorprende.

Cuando un individuo se me presenta como un arcángel, yo lo veo el demonio al otro lado.

Octubre de 1943.